

الجمعية الخيرية الإسلامية
للبرية - للأوقاف - للبرية
عمر العبد الطيف وأولاده

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

الرياض



تليفزيون ميسوني
١٨ بوصة
٨ أنظمة
تذكروا مكيفات ميسوني الأمد أسوأ على الإطلاق
الشركة السعودية للإلكترونيات
٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠

AL RIYADH - 6448 - 22nd Year - Monday - 17 - 2 - 1986

الاثنين ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ - ١٧ فبراير ١٩٨٦م العدد ٦٤٤٨ - السنة الثامنة والعشرون

أسعار العملات: الكويت: ١٠٠ فلس - قطر: ريال - الإمارات: درهم - البحرين: ١٠٠ فلس - العراق: ١٠٠ فلس - تونس: ١٥٠ مليما - الجزائر: دينار - المغرب: درهم - بقية الدول الأفريقية: ما يعادل درهم مغربي - ٤٥٠ ريال - الاشتراك السنوي: ٤٥٠ ريال - ليبيا: ١٠٠ دينار - سوريا: ليرة - لبنان: ليرة - بريطانيا: ٤٠٠ بنسا - فرنسا: ٢٠٠ فرنك - بقية دول السوق المفتوحة: ما يعادل ٤ فرنك فرنسية - أمريكا: دولار

كلمة الرياض

الرقم .. والمدينة

لم يكن رقما فلما بلغ ٦٧ بلايين ريال والتي صرفت على العاصمة المقدسة خلال السنة الثالثة ..
فمكة المكرمة تحتل صفة فريدة عند العربي والمسلم، وهو ما جعلها تكتسب أهمية منفردة عند قادة هذا الوطن. بحيث احتلت القيمة المميزة، والتي حولتها الى مدينة تليق بقداستها ومكانتها الكبيرة ..
ولوضع الحقائق بصورة اشمل، فان إعادة تخطيط هذه المدينة وجعلها مركز حركة حين امتدت الطرق، وشقت الشوارع، وارتبط ذلك بتنمية جميع القطاعات الحكومية والأهلية جعل مكة المكرمة بالصورة المثالية لأي مدينة عالمية ..
فصرف نصف هذا المبلغ مثلا، والذي يزيد عن الثلاثة بلايين ريال في نزع الملكيات الخاصة، يعني بالترجمة الحرفية ان استقطاع هذا الرقم كان القصد منه العائد المباشر على المواطن بحيث يتحول من مالك صغير لقطعة ارض او منزل متواضع الى شخصية اخرى تتوفر اليه جميع الاحتياجات الهامة، ومعهما توظيف هذه الاموال داخل قنواتها الوطنية في بلده ..
واذا كنا نعرف كيف ان دولة ما ترفض وراء البنوك الدولية، او الاقتراض من دول غنية بما يساوي مائة مليون دولار على الاكثر، حتى تحقق بناء مشروع ما، فان مبلغ الـ ٦٧ بلايين ريال خلال خطة واحدة يترجم

بتكليف من اللجنة السباعية: وفد خليجي رفيع المستوى يزور دمشق خلال الساعات القادمة

.. وزير خارجية الاردن يشارك في مناقشات مجلس الأمن
دمشق/ عمان/ كونا، ١٥: ذكرت مصادر رسمية سورية ان وفدا خليجيا رفيع المستوى سيصل الى دمشق خلال الساعات القادمة. وقالت المصادر ان الوفد سيجري محادثات مع الرئيس السوري حافظ الأسد ووزير الخارجية فاروق الشرع حول تطورات الحرب العراقية الايرانية. كما سيطلع الوفد المسؤولين السوريين على نتائج اجتماع اللجنة السباعية الخاصة بالحرب العراقية الايرانية الذي عقد مؤخرا في بغداد. وياتي هذا الزياره لظاهر المصري تنفيذا لقرارات اللجنة السباعية العربية التي عقدت في بغداد الاسبوع الماضي لبحث التطورات الاخيرة في الحرب العراقية - الايرانية. وعلم ان الوفد الخليجي سيتوجه من دمشق الى نيويورك لحضور مناقشات مجلس الامن.

البحرين تعرب مجددا عن قلقها ازاء تصعيد الحرب

المنامة / و. ا. خ: اعربت دولة البحرين مجددا عن قلقها للتصعيد الجديد للحرب العراقية - الايرانية وتأثيرها السلبي على البلدين ودول الخليج العربية وخطورتها على امن واستقرار المنطقة. جاء ذلك في كلمة لسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد رئيس الوزراء بالنيابة خلال ترويض جلسة مجلس الوزراء

الكويت: بدء محاكمة ٥ لبنانيين بتهمة التخطيط لعمليات تفجير

الكويت / و. ا. خ: قضت محكمة أمن الدولة بولاية الكويت امس ببراءة المدعى فواز حسن هداد المصري من تهمة الانتماء الى جماعة قومي الى عدم النظم الاساسية للدولة بطرق غير مشروعة والانتفاضة بالقوة على النظامين الاجتماعي والاقتصادي المعمول بهما في الكويت. كما قررت المحكمة اعادة اوراق الدعوى الى النيابة العامة لاتخاذ شؤنها فيها بالنسبة للتهمة الثالثة والخامسة بتهمة التهريب الجرمي المسند الى المذكور بقرار الاتهام لعدم اختصاص محكمة أمن الدولة بنظرها في هذه المسألة. ومن جهة اخرى بدأت محكمة أمن

الامير سلطان يستقبل الوفد البرلاني البريطاني غدا

كتب / محمد الهيسام: يستقبل صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والبرلمان والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز الوديعي الوفد البرلاني البريطاني برئاسة جولييان اميري عضو البرلمان عن حزب المحافظين، يوم غد (الاثنين). كما سيلقي الوفد في نفس اليوم وزير الاعلام الأستاذ علي الشاعر. وكان الوفد وصل الى الرياض مساء الجمعة الماضي وقام اول من امس بزيارة الى جامعة الملك سعود اطلع خلالها على المنشآت الضخمة التي وفرتها الدولة لطلابها.

رسالة للعولي من الامير سعود الفيصل

مسقط / و. ا. خ: تسلم السيد يوسف العليوي عبدالله وزير الدولة الصناعي للشؤون الخارجية رسالة خطية من سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تتعلق بالملفات الثنائية بين البلدين الشقيقين والتطورات الراغبة في المنطقة وسبل تسقيع مواقف دول مجلس التعاون تجاهها. وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالرحمن صالح البلاح سفير جلالة ادي سلطنة عمان خلال استقبال السيد العليوي له هنا امس.

سفير جديد للجمهورية العربية اليمنية لدى المملكة

تقرر تعيين السيد غالب علي جميل سفيراً ومقرضاً فوق العادة جديداً للجمهورية العربية اليمنية لدى المملكة. وقد صدر امس قرار جمهوري بهذا الصدد.

تطور خطير في الحرب العراقية

المقاتلات الفرنسية تغير على مطار لقوات المعارضة.. باريس / وكالات الانباء: اعطت وزارة الدفاع الفرنسية ان مقاتلات حربية فرنسية شنت امس هجوما على مطار مطار وادي دم الواقع شمالي تشاد التابع لقوات المعارضة الشاذلية التي تخوض قتالا عنيفا مع القوات الحكومية منذ الاسبوع الماضي. ولم يكشف بيان امس وزارة الدفاع الفرنسية عن مدى الخسائر او الاضرار التي لحقت بمدرج المطار الذي تم بناؤه في العام الماضي. غير ان البيان قال ان مدرج المطار الذي يبلغ طوله حوالي ٢٨٠٠ متر صالح لهبوط جميع انواع الطائرات الحربية (راجع ص ٢٠) واشهر البيان الفرنسي الى ان المطار

امام اجتماع حاشد حضره مليوناً شخص كورازون تعلن بدء حملة العصيان المدني في الفلبين

مانيتا / وكالات الانباء: تجمع زهاء مليوني فلبيني بعد ظهر امس في حديقة ترويس مدينة مانيتا بمناسبة (تجمع انصار) مدرسة المعارضة كورازون اكينو. في انتخابات الرئاسة الفلبينية، فيما اعلن الرئيس ماركوس من قبول استقالة قائد الجيش الجنرال فايان وتعيين احد اقربائه خلفا له. وعلى بعد ٥٠٠ متر من وسط مانيتا عاد الهجوم حول سفارة الولايات المتحدة التي كان (مركب اليابان) تجمع مشغول المعارضة الذين شتموا مصادرة للامريكيين وعمليات التزوير الواسعة في الانتخابات التي ادت الى فوز ماركوس على منافسه كورازون بفارق ١.٥ مليون صوت. (راجع ص ٢٠) وبدأ المشهد كسج متلاحم من الانتماء الذين يرتدون الملابس والقبعة السوداء وهم لون المعارضة للملكة التي تساند السيدة كورازون. وقد رفضوا ايديهم في الوقت الذي كانوا يريدون

الإفتتاح الكبير

الديوان للمفروشات

يسر مؤسسة الديوان للتجارة

أن تعلن عن افتتاح معرضها الجديد المأمن في مركز المحيسن.. تفضلوا بزيارة معرضنا الجديد واقتنواوا الهدى وأغمره المفروشات.

واصلوا على أسعار خاصة بهذه المناسبة الكبيرة

مركز المحيسن
AL MOHISEN CENTER

عرفات ومبارك يحثان تحريك عملية السلام

القاهرة / كونا: عقد الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات هنا امس ثاني اجتماع له مع الرئيس المصري حسني مبارك. وقال راديو القاهرة ان الزعيمين واصلوا خلال هذا الاجتماع مشاورتهما حول اساس التسوية العادلة للفلسطينية وسبل تحريك عملية السلام في المنطقة. وكان مقرا ان يتم هذا الاجتماع اول من امس الا انه اجل لصالح امس دين الكشف عن اسباب هذا التأجيل.

مشروع جريء.. للسلام

امام البرلمان الاوروبي استراسبورغ (فرنسا) / ا. ف. ب: اقترحت السيدة جيريل شارلات الثانية الاشتراكية (من فرنسا) في البرلمان الاوروبي لدى عودتها من مهمة في الشرق الاوسط (خطة جريئة للسلام) تضم صراحة منظمة التحرير الفلسطينية. ودعت السيدة شارلات في مقترحات قدمتها لدورة البرلمان الاوروبي التي تبدأ اليوم، الدولة الميمنية الى احترام

انت تقيم وتختبئ تحتك لك حمارك! انت تتركك ان نبيك لك عمارك بدفعات البنك لمقاري مواعيد ثابتة ~ غرامة تأخيرك كل يوم يزيد من الموعده ~ هذا هو خطر التأخير ~ مؤسسة تحريك مستقبل الامارات والخليج والقطر ت: ٤٦٣٢٦٤٤

المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

على تلبية رغبات المواطنين وتمشياً مع اهدافها في انتاج مواد غذائية ذات قيمة عالية .. فقد قامت المؤسسة بإنتاج .. نوعية ممتازة من:

نخالة القمح

الانظيفة الصالحة للاستهلاك البشري معبأة في أكياس زنة ٢٥ كغ وعشرين كيلو جرام ..
٢٠٠٠ و٢٠٠٠
والمؤسسة اذ تعلن ذلك تحية للمواطنة والمواهب والاعمال والالتزام والمخبرية لخدمة مكانة البعثات بشارع الامارات والخليج والقطر، والله الوكيل

مشروع الرياض/ البساتين / ت: ٩٥٠٠٩٧ / ٩٥٠٣٦٨٣ / ٩٥٠٠٩٧
مشروع الدمام / البساتين / ت: ٨٥٧١٥٤٠ / ٨٥٧١٥٤٤ / ٨٥٧١٥٤٤
مشروع جدة / البساتين / ت: ٢٤٧٧٦٣٣ / ٢٤٧٧٦٣٣ / ٢٤٧٧٦٣٣
مشروع القصيم / البساتين / ت: ٢٢٢٥٥٦٦ / ٢٢٢٥٥٦٦ / ٢٢٢٥٥٦٦
مشروع خميس مشيط / البساتين / ت: ٢٢٢٥٥٦٦ / ٢٢٢٥٥٦٦ / ٢٢٢٥٥٦٦

على طريق

التنمية

ملاحيات تبحث
عن.. صاحبها!!

طبيب جدا.. ويهوى
مساعدة المرجعين لأبعد حد...
ولا يكف إطلاقا عن البحث عن
أساليب مختلفة لتسهيل إنهاء
أجرائهم غير أن كل تلك
الأساليب تدور في فلك
الواسطة والتي بدونها لا يمكن
أن ينهي معاملة أحد لأن
ملاحيات لا تسمح له بذلك
وغير مستعد لتحمل أي تبعات
قد تتسبب أو تؤثر على
مستقبله.

حال هذا المدير هو حال
مدراء غيره.. لا يفتقرون
الصلاحات التي يمنحها
منصب معين لهم.. ولذا فهم
يضطرون إلى اتباع أساليب
ملثوية وروتينية بحثا لجعلهم
ذلك.. وأحيانا يصبح كل ما
يقومون به هو تحويل
المعاملات إلى موظفين آخرين
تهربا من أية مسؤولية إدارية
قد تنتج عن ما يتصرفون به
تجاوز إداري بالرغم من أنه
من صلب اختصاصهم..

وأهم النتائج المتوقعة
نتيجة لهذا الجهل الإداري
تعطيل مصالح الناس
واضطرابهم إلى اللجوء إلى
أساليب غير مباشرة للتعبيل
بأنهائهم أي أن المعاملة
ستخضع للروتين العادي جدا
برغم أن المدير يته طيبة ويود
مساعدة الآخرين..

تتقيد المدراء بصلاحاتهم
لا تحتاج إلى دورة أو محاضرة
بقدر ما تحتاج إلى قراءة واعية
للأنظمة والصلاحات الإدارية
والى مزيد من الثقة لممارستها
بإحسان وقدرة تامة على
تحمل تبعاتها مادام الصالح
السام هو الهدف الأول
والآخر.. بل أن معظم النظم
الإدارية تمنح المدير حرية
التصرف والابتعاد الإداري
إذا عجزت اللوائح والأنظمة
عن خدمة قضية ما.. والامر
متروك لحكمته ولحسن تقديره
الإداري.. ولأشك بأن تلك
النوعية من المدراء والتي
تحدث عنها لم تمارس هذا
الاجتهاد الإداري على الإطلاق
بل قد يدب الهمم في نفوسهم
لمجرد ذكره.. كيف لا وهم
يتصلون من تبعات ممارسة
صلاحياتهم.. بعدم ممارستها
إطلاقا!

فاتن عبدالله

تعلن
المديرية العامة للشئون
الصحية بمنطقة
المدينة المنورة

عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون
مقرا لمركز صحي البلدية وأن لا يقل
عدد الغرف عن (١٠) عدا المطبخ و
الحمامات ويصل المبنى المسطح ويغسل
التشطيب الجيد ونحو السبلة المتأثرة
ونحو التشطيب الجيد يفضل أن يكون
قريبا من الكلية السكنية بالمنطقة.
٦/٩٩٩٣

تعلن
المديرية العامة للشئون
الصحية بمنطقة
المدينة المنورة

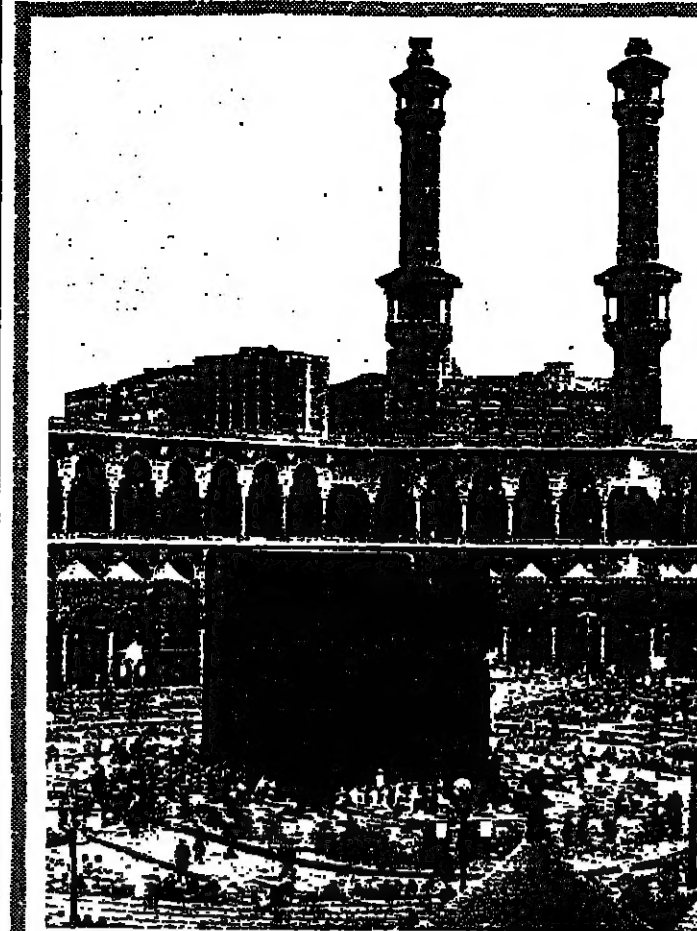
عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون
مقرا لمركز صحي بلدية وبلغه وأن لا يقل
عدد الغرف عن (١٠) عدا المطبخ
والحمامات ويصل المبنى المسطح و
يغسل التشطيب الجيد ونحو السبلة
المتأثرة ونحو التشطيب الجيد يفضل
أن يكون قريبا من الكلية السكنية
بمنطقة.
٦/٩٩٩٢

المعزة كات.. ما بين جوف الأرض وسطحها



دقيقة الطارء.. وقد كان الانقلاب
الحضاري العظيم الذي شيدته
الجزيرة العربية بعد توحيدها باسم
المملكة العربية السعودية يمثل في
ذلك الانتشار لما خرج من باطن
الأرض كي يسكن سطحا.. هذه
العبرة المختصرة هي ما بلغ ما يمكن
أن نصف به ما حدث من انقلاب
حضاري هنا..
فكثير من الدول ملكت البترول
وبكسب ضخم لكن بعضها
عجز البيت.. والبقع مثل كلف

عندما رفع النبي إبراهيم شكواه
إلى ربه من أنه أسكن أهله بؤاد
غير ذي زرع فله لم يختر من
سلحاح الجزيرة العربية أسواها
لأن هذا الانتشار الحضاري الهائل
كان يعانى من شدة الخسرة وبعد
اعمال المياه في جوف الأرض مع
ندرة الأمطار التي قد تترى الأعوام
دون أن تهطل..
ومع أن حياة البداوة كانت تدعى
الترحال والتنقل وراء مصاصر
العشب واللباد حتى أصبحت عملية
متعبة سر بروق السماء جزءا من
كسب القسيمة للفني سواء في
الشعر العربي أو النبطي.. لهذا
الشاعر العربي يقول:
رباب برقا داعيا إلى الهوى..
فبشرت نفسي أن نجد شيئا
وهذا الشاعر النبطي يردد في
وصف البرق يبرق الحناء في يد
حسنة تدق على الفرح فهو يوقد في
عجز البيت.. والبقع مثل كلف



لنقوم السلوك الإداري

مستوى الانجاز ليس بالضرورة دليلا على مستوى السلوك
تقويم الموظف لابد ان يتجه الى تقويم السلوك الاداري بدلا من الانجازد. خالد
عبدالرحمن السيف

ان يتجه الى تقويم السلوك الإداري
بدلا من تقويم الانجاز.. ويجب
الآخذ بعين الاعتبار جوانب السلوك
الإداري ومنها:
- مستوى الأداء الإداري من
حيث الكم والكيف.
- الحماس للوصول للمنظمة إلى
أهدافها.
- المحافظة على ممتلكات المنظمة
اثناء أداء العمل.
- المحافظة على سرية العمل.
- المحافظة على الوقت في
الحضور والانصراف وإثناء العمل.
- الإيجابية بالتعاون مع
الآخرين في أداء أعمالهم عند
الحاجة.

المبادرة والإبداع والابتكار
وتطوير أساليب العمل.
- اتباع النظم واللوائح
والتعليمات والإجراءات.
- تحسس سمعة ومظهر المنظمة
في المجتمع والعمل على تألي ما يمكن
مباشر يقوم به الموظف نفسه، أو
إبلاغ الجهات المسؤولة والمساهمة
في العمل بما تقوم به المنظمة تجاه
ذلك.

المشاركة الإيجابية في تقويم
أداء الموظف لعمله، وعمل الآخرين،
وإبلاغ الجهات المسؤولة عن أوجه
الضعف أو النقص التي تؤثر في
الأداء والعمل على تلافيها.
- الشعور بالسلامة في العمل
وانعكاس هذا على السلوك بالآخرين.
- التطوع للقيام ببعض المهمات
والأعمال التي قد تخرج عن نطاق
وقت عمله.

لأنه بأن هذه الجوانب تختلف
أوزانها في عملية التقويم باختلاف
طبيعة عمل الوظيفة، ولابد من
مهارات إدارية لتحديد أوزان تلك
الجوانب مع مهام الوظيفة، فذلك
لوضع المعايير المناسبة، وبصفة
عامة فإن عملية تقويم السلوك
الإداري لابد أن تتوفر فيها شروط
عديدة منها:

- أن مستوى السلوك المرغوب
فيه للجوانب السالف ذكرها لابد أن
يكون معروفا لدى الموظف مسبقا،
بحيث تشتمل عملية التقويم على
مهمة توجيهية إرشادية للوصول إلى

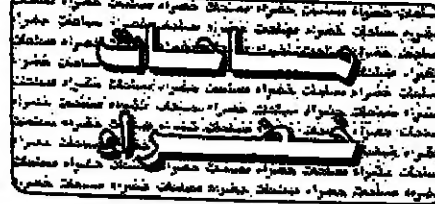
يلاحظ القارئ بأن كاتب المقال
قد ذكر كثيرا عنوان السلوك في
مقالات سابقة، فورا هذا التكرار
هدف مقصود وهما إيمان أهمية
السلوك الإداري، وما يحتاجه هذا
الموضوع من العناية والتركيز من
قبل المهتمين بالإدارة. فاهتمام
الإداريين في كثير من الأحيان
ينصب على مهام التخطيط والتنظيم
والإشراف والرقابة من بعد الكلفة
والجودة، ولا يأخذ الإنسان العنصر
الهام في هذه العمليات ما يستحقه
من عناية واهتمام.

ويهتم الإداريون في تقويم النتائج
النهائية للموظف ومستوى الانجاز
للمعمل ويفقدون في كثير من
الأحيان تقويم التصرفات والمواقف
والتجاهات (السلوك الإداري)
الذي يسبق النتائج والانجاز
النهائي، وإيضاح الفرق بين
الانجاز النهائي والسلوك الذي
يسبقه، فنقرض أن مدير إدارة كلف
أحد كتاب الآلة طباعة خطابات
وتصويرها من عدة نسخ وتجميعها،
فإن كاتب الآلة هذا قد يعيد طباعة
الخطاب أكثر من مرة لأخطاء يقع
فيها، وأضاعة وقت في إعادة الطبع
والتصحيح، وإثناء عملية التصوير
قد لا يراعي التعليمات في تشغيل
الآلة، فيعيد التصوير ويضيع كمية
من الورق والمواد اللازمة للتصوير،
وعند جمع الأوراق لا يتبع الطرق
السليمة للتجميع فيضيع وقتا
وهذا، وفي النهاية قد يأتي العمل
منجرا بمستوى جيد، فيقوم
السلوك الإداري لهذا الكاتب
بجعله على أنه جيد، أي أن
التصرفات وضياح الوقت والمال
(السلوك الإداري) الذي حدث قبل
الانجاز لم يدخل في عملية التقويم
هذه.

وبذلك يتسلسل في عملية التقويم
هذه من كان سلوكه قبل الانجاز
جيدا مع أن أضاع على المنظمة
وقتا ومالا، ويتكرر مثل هذا
السلوك الإداري غير المرغوب فيه
من قبل عدد من الموظفين، فإن
المنظمة تخسر الكثير من الوقت
والمال غير المنظر، وقد يتسبب هذا
في فشل المنظمة، أو عدم كفاءة
أدائها، لذا فإن تقويم الموظف لابد

أن تكون عملية التقويم عملية
مستمرة وشاملة للجوانب المراد
تقويمها، بحيث يشعر الموظف أنه
لاضياح للأعمال الجيدة التي يقوم
بها أي وقت من الأوقات، وأنه
كلما يحاسب على تصديره بصورة
منتظمة، ولأجل مسألة الصدقة في
حالات حملات التقويم غير المنتظمة،
فقد يكون الموظف ملتزما، ولكن
لحصى الصدقة وجد متأخرا أو
مقصرا في وقت عملية التقويم

بأن تكون عملية التقويم عملية
مستمرة وشاملة للجوانب المراد
تقويمها، بحيث يشعر الموظف أنه
لاضياح للأعمال الجيدة التي يقوم
بها أي وقت من الأوقات، وأنه
كلما يحاسب على تصديره بصورة
منتظمة، ولأجل مسألة الصدقة في
حالات حملات التقويم غير المنتظمة،
فقد يكون الموظف ملتزما، ولكن
لحصى الصدقة وجد متأخرا أو
مقصرا في وقت عملية التقويم



اعداد: د. عادل الجاني

ادوات الزراعة

تزرع البذور في أوعية خاصة تختلف في أشكالها وأحجامها
ويتألف أثنائها، وتعبأ هذه الأواني بالتربة اللازمة - وعادة ما
يحرص صاحب المشتل على جعل هذه التربة نموذية لاتيات
البذور ونمو البادرات، وذلك بتوفير العناصر الغذائية الضرورية
في هذه التربة - وتوجد الآن أنواع من التربة تباع جاهزة لتوفير
وقت المزارع والمشتل على عدم دراية بتركيب التربة
النموذية، وعلى أي الحالات فسوف تتعرض لبعض أنواع التربة
بالتفصيل فيما بعد.

ولذا كانت أوعية الزراعة، تختلف في أشكالها وأحجامها
وأشأنها، إلا أنه لابد وأن يتوافر بها بعض الشروط الخاصة
نوعها فيما يلي:-

١- أن يكون الوعاء مصنوعا من مادة غير قابلة للعدن
والتعفن بطول الوقت، حيث قد تؤثر الرطوبة المختلفة عن تكرار
الري على هذه الأواني فتتعدن أو تتحلل وتتفك، وقد يترتب على
هذا التحلل تكون بعض المواد السامة أو الضارة بحياة النبات
والملائمة لنمو بعض الكائنات الدقيقة الضارة.

٢- كذلك يشترط في الوعاء أن يكون مصنوعا من مواد ليس
فيها أي مواد ضارة أو سامة خاصة إذا كانت سهلة الذوبان
والانتشار في المحلول المائي للتربة.

٣- أن يكون الوعاء متصفا بمق مناسب - ويختلف العمق
المناسب حسب نوع البذور وطبيعة انتشار الجذور، فضلا عن
المدة التي ستظل بها البادرات في الأوعية - وعموما يمكن القول
أن الجذور سطحية الانتشار والبادرات التي لاتبقى طويلا في
أواني الزراعة يلزمها أوان سطحية العمق والعكس صحيح.

٤- من البديهي أن النباتات لاتستهلك جميع مياه الري
المضافة، وتبقى المياه الزائدة من الحاجة إلى الطبقات السفلى
من التربة تحت تأثير الجاذبية الأرضية، مما يستلزم تهيئة
قنوات صرف لتجميع هذه المياه والتخلص منها فيما يعرف
بعملية الصرف، ولابد من توفير وسيلة لصرف المياه الزائدة عن
الحاجة في أواني الزراعة مهما كانت المياه المضافة قليلة، وتزداد
أواني الزراعة بوسائل لتسهيل الصرف مثل مسامية الجدران أو
وجود بعض الثقوب أو الفتحات سواء أكانت سفلية أم جانبية.

٥- أن تتحمل الأواني النقل والاستعمال بشكل مناسب، وفي
الوقت ذاته يجب أن يكون كسر هذه الأواني ممكنا لتسهيل نقل
البادرات منها عند الرغبة في ذلك.

نحو خطة
سعودة اشل

□ بقلم بدرية البشر □

في خيرة نشرته إحدى الصحف المحلية.. عن احتياطات خطة التنمية.
المستقبلية والتي تهدف خلال السنوات القادمة.. إلى تنوع مصادر الاقتصاد
السعودي.. وزيادة حجم القوى السعودية.. فلهذا أنه سيتم الاستفادة من
ربيع العمالة الأجنبية.. والذي يتجاوز ستمائة ألف عامل في السعودية.. بنهية
عام ١٩٩٠.. ويبدأ ذلك مرحلة انتهاء خطة التنمية الخمسية الرابعة.. كما
سيبلغ عدد السعوديين الذين سيخجلون سوق العمل محل الأجانب نحو
٣٧٤٧٠٠ سعودي.. وبالتالي يزيد نصيب العمالة السعودية في العمل بنسبة
٤٠,٢٪ من ٨٦,٨٥٪ عام ٨٦/٨٥ إلى ٥١,٢٪ عام ٨٩/٨٨.

وهذا القرار يأتي بالطبع منبعا من خطط التنمية الوطنية كعلاقة قوية
لعملية زيادة حجم القوى العاملة السعودية.. كما يأتي في إطار محاولات
سعودة الوظائف المهنية.. والأدائية.. والفنية.. والحديث هنا.. عن
الاجنية.. واعتماد البلاد عليها في وقت دعت إليها الحاجة في مشاريع التنمية قد
يأتي متأخرا.. إلا أننا لانتسحق تجاهل مبررات هذا الاجتهاد نحو الاعتماد
الاقتصادي.. والاجتماعي.. وقد يأتي هذا القرار.. في إطار محاولة حل المشكلات
التي أبرزها وجود العمالة الاجنية فيما بيننا.. كما أن خطط السعودة
بالاستفادة من العمالة الاجنية سيخسر الخلل على المشكلات الكثيرة المتعلقة
بالوظيفية.. ابتداء من التضخم الوظيفي.. إلى البطالة.. إلى العمالة الاجنية..
الخ.

والوصول إلى اطل متكامل وشامل في خطط السعودة لا ياتي بين يوم وليلة.
بل يمتد عبر خطط التنمية لتحقيق الشهور بفاعلية ايجاد خطة تنفيذ مدروسة
مابين الحاجة الفعلية الوظيفية.. وبين التخصصات المطلوبة في برامج التعليم
وفي المؤسسات التعليمية.. لتصل إلى نتيجة الاستفادة الفعلية.. وذلك من خلال
وجود فرص تعليمية جديدة تحتاجها القطاعات الحكومية والخاصة.. ولعل
ملحذ في برامج التعليم العالي يتفق مع ما سبق ذكره.. حيث تم فتح تخصصات
جديدة.. مثل دراسة المحطات.. والكيبور.. والتعليم الخاص (فئات المعوقين)..
الخ.. والتي سيتم عبرها توفير قطاعات جديدة.. ومؤهلة علميا لشغل وظائف
جديدة.. ثم الاعتماد عليها سلفا (وإن كان كبير.. في الفترة الحالية) على خبراء
اجانب وقطاعات اجنية أخرى.. بالإضافة إلى أن الحاجة مؤازرة قائمة
لتخصصات أخرى تخضع لدراسة شاملة.. تضمن التوافق بين الحاجة
الفعلية.. وإعداد الكفاءات المؤهلة.

إن رفع مستوى المعاهد الفنية والمهنية.. من خلال تشجيع هذه المعاهد
وافتتاح أكبر عدد ممكن منها.. (على أساس أن هذه المؤسسات التعليمية بصفة
تحويل سريع من الكفاءات الوطنية لتعصر مدة التماثل التي يحتلهاها الطلاب
فيها.. وهذا مايلتفت إليه الجامعات والكليات الأخرى للتخصصات نفسها.. يعني
دفع خطط السعودة إلى الأمام وبسرعة أكبر..

وعلى السعودة في حد ذاتها.. ليست مفعلا مجردا.. أي أننا لانتسحق أن مجرد
عملية تبديل (شخص أو شخصيات) أي تبديل كسب بل هي تسعى أيضا إلى
تبديل كسب.. وهذا لا يتسنى إلا من خلال رفع مستوى الكفاءات السعودية.
وتحجيم الفرص الأثرية إذ أنها ليست الهدف النهائي لأي عمل.. وهذا مايجب
أن يفهمه.. ويحبه الشاب السعودي.. وذلك مايمكن أن نصل إليه متى ما أخذت
القطاعات السليمة بعين الاعتبار.. بالإضافة إلى أن إقامة الدورات والندوات التعليمية
(وايست النظرية فقط كما هو موجود حاليا) من أجل رفع المستوى الوظيفي
لكل الكفاءات على أن تتم الاستفادة بالعمالة الاجنية الموجودة داخل البلاد
مع من انفسهم يعملون في ذات المعاهد بصفتهم مختصين فيما يعملون.. وهذا
يعني استفادة أكبر من خبرة في نفس مجال التخصص.. وإثناء وجودهم في
المجتمع.. بالإضافة إلى أن هذا سيفني عن الاضطرار لاستقدام مدرسين أو
مدرسات لتلك الدورات مما سيؤدي إلى رفع نسبة العمالة الاجنية من الطرف
الأخر.

المفاجئة، فيحكم عليه بالتقصير.
وهذا يكون له مردود سيئ على
نفسه وبالتالي سلوكه وعمله.

أن يقوم الرئيس بتسجيل
عمليات التقويم بصفة مستمرة
بحيث يذكر في التقويم الجوانب
الإيجابية والجوانب السلبية لعمل
الموظف خلال فترة التقويم (سنة
مثلا) حتى لا يطمس النسيان
الجوانب الإيجابية التي يكون
الموظف قد قام بها خلال الجزء
الأكبر من تلك الفترة، ويظرو
طارة قصر أو كثر الخطأ في الفترة
الآخيرة، فيصعب عمله كله بالتقصير
والخطأ، مما يكون له مردود نفسي
غير مرغوب فيه على ذلك الموظف،
وعلى زملائه الذين يشاهدون
حالاته.. وهناك حالات يقصر فيها
الموظف طوال معظم فترة تقويمه،
ولكنه عند نهاية الفترة وعند قرب
مودة اعداد التقارير يلتزم ويتعاون
ويطعي حتى يقطع رئيسه بأن
سلوكه جيد فينكس ذلك على
تقويمه.

أن تكون المعايير المستخدمة في
عملية التقويم عملية، تخضع
للتقدير الموضوعي بقدر الإمكان،
بحيث يستلزم الرئيس عند
مناقشة الموظف نتيجة عملية
التقويم، أن يقره بالدالة، وأن
هذه النتيجة قد بنيت على تقدير
موضوعي بعيد عن العوامل
الشخصية، مراقبا أنه ثم ضميره
في تقدير حقوق الآخرين موافق كل
ذي حق، الآفة.

أن يقتنع الموظفون مسبقا
بعدالة معايير التقويم، وأن يكونوا
على علم مسبق بكيفية تطبيقها،
بحيث تكون ملنة للجميع قبل
عملية التطبيق، وأن يتمكن أي
موظف من معرفة مستوى تقويمه، حتى
أي مرحلة من مراحل التقويم، حتى
يمكن من تصحيح أخطائه والتعلم
منها، وأن عملية التقويم لابد أن
تكون مفتوحة بين الموظف ورئيسه،
لتكون وسيلة للتسحين والتطوير،
وإن جعلها سرية مغلقة بين الرئيس
وبين من هوأعلى منه، لانتفيد الموظف
في تقويم نفسه وتصحيح أخطائه

وهي أقرب إلى عملية التخويف
والإرهاب منها إلى عملية التقويم بما
يجل من لا يسهر.

ويذكر اعتذاره للقراء وللجريدة
وجل من لا يسهر.

□ بقلم/ يحيى محمود ساعاتي □

حروف وأفكار

المد التنصيري في الخليج

أدى الشعور بخاطر العمل التنصيري المتزايد في العالم العربي والإسلامي إلى اهتمام واسع به من قبل الكتاب العرب فنتاولوه بالكتابة والتحليل في مقالات ودراسات ويحثون الكتب ورسائل جامعية حتى أن المرء لا يكاد يتصفح واحدة من الدوريات العربية إلا ويواجه بما يتناول هذا الموضوع.

وتتفاوت أنماط ما يكتب بين عرض للطرق التي يسلكها المنصرون للوصول إلى غاياتهم وبين توضيح لخطهم الزامية إلى السيطرة على العالم، أو إبراز نشاطهم وجهدهم في إقناع العالم الإسلامي، واستغلالهم للإوضاع الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والكوارث والتجارب من أجل تحقيق أغراضهم.

وقد ذهب بنا الظن إلى أن هناك مبالغة فيما يكتب عن التنصير نتيجة لكثرة الموضوعات وتدعها وأن هناك تضخيمًا مفرطًا للنتائج التي حققها المنصرون في العالم الإسلامي ولكن الحقيقة هي أكبر مما كتب ويكتب إذ أن التبشير يتفلسف ويسري في المجتمعات الإسلامية، بل أنه يساند من قبل أغلب حكوماتها فيبحث فسادا دون أن يلقى مقاومة تشكل التصدي له من منظور علمي متكافئ وبالإسلاحة نفسها المتطورة التي يستخدمها.

وخطر التنصير ينبع من التناقض بين مظهره البريء المستند على العمل الإنساني مثلاً في العناية بالحيوان والمرضى ونشر التعليم والثقافة وحقيقته الباطنة التي ترتكز على هدف سياسي استعماري، فهذه المظاهر الغريزية التي استغلها المنصرون في القرن التاسع عشر استخدموها اليوم لتحقيق الأغراض الاستعمارية نفسها ولكن

دون أن يسيروا إلى وجوده من خلال الربط المباشر الذي يعتمد على القوة العسكرية ولو كان الهدف من التنصير هدفًا دينيًا محضًا لكان الأجدر بالمنصرين العمل في مجتمعاتهم الأجدد لترسيخ القاعدة الدينية فيها إذ المعروف أن الإنسان الغربي قد انسحق كليا عن الدين وهو يعيش فراغًا عقديًا واضحا للعيان.

لذلك فإن الهدف من التنصير هو التعويض عن الاستعمار العسكري لدول العالم غير الغربية والعمل على ربطها من جديد بالهجرة الاستعمارية من خلال تكوين قاعدة من العملاء الذين يتوجهون بانظارهم إلى الغرب طلبًا للحماية والمساعدة والمعونة وهو ما يثبت أن الغرب قد أدرك أن الربط العقدي هو الطريق الصواب للنفاذ إلى ذات الإنسان.

وإذا كنا نهم دون ريب بما يكتب عن التنصير في مناطق شتى من العالم الإسلامي تقع في آسيا وأفريقيا وبين الأقليات المسلمة في أوروبا والأمريكيتين، ونصلي بجزر شديد لا يحققة من نجاح نتيجة ضعف سيل التصدي له ويقوماته فأننا نقرع حقا ونرتاع عندما

نقرأ وتصل إلى اسماعنا أخبار نشاطه الكبير في منطقة الخليج العربي وذلك لأن هذه المنطقة تمثل القرب الناطق الأساسي للدعوة الإسلامية وتعيش فيها أمة متجانسة عرقيا وثقافيا وعقديا لم يستطع تحقيق أي هدف له لزعة استقرارها رغم ما بذله من جهد على مدى زمن طويل ولكنه رغم فشله مازال يسعى سعيا حثيثا في سبيل تحقيق الحد الأدنى من الأهداف التي يرمي إليها وذلك بإيجاد أقلية دينية تكون بمثابة الفعل الذي يحركه للتدخل في شؤنها. وما يفعله في لبنان خير دليل على استغلاله لقضية الأقليات المسيحية في سبيل ضرب العالم العربي وتشويه صورة الإسلام وبث الفرقة بين أبناء الوطن الواحد ارتكازا على العامل الديني.

يعمل ويقوم به في كثير من دول العالم التي تتوجه الأقلية المنتصرة فيها بغوايتها وأمالها وتطلعاتها نحو الغرب الذي قادها إلى هذه الدائرة الجديدة. أننا قد نصل إلى رؤية جزئية عن واقع التنصير في الخليج العربي بما سوف نشره إليه هنا لبعض الأعمال التي صدرت ويحث فيها أصحابها هذه الظاهرة بحثا جديا يطلعنا على حقائق مؤلمة.

وأول هذه الأعمال كتاب عبد الملك خلف التميمي (التبشير في منطقة الخليج العربي: دراسة في التاريخ الاجتماعي والسياسي) نشرته دار كاشفة في الكويت عام ١٩٨٢م، وجاء في ٣٢٤ صفحة وقد استند الكاتب في عمله هذا على مصادر أجنبية نقل عنها معلوماته وهو ما يعطي عمله أهمية

٥ - رغم المحاولات المستمرة من المبشرين لإنشاء موطئ قدم لهم في الأراضي التابعة للمملكة العربية السعودية إلا أن ذلك لم يتيسر لهم فباتت جهودهم بالفشل الذريع.

٦ - كان هدف التنصير الموجه نحو الخليج والجزيرة النبل من العقيدة الإسلامية واتاحة المجال لكسب بعض أبنائها للدخول في النصرانية من خلال استغلال الظروف الاجتماعية والتعليمية التي كانت تعاني منها في أوائل القرن العشرين.

٧ - لم تنجح جهود المنصرين التي أنفق عليها الكثير من المال إلا في تنصير أربعة أشخاص استغل ظروفهم المتردية في تحويلهم إلى النصرانية.

٨ - تبين من عمل التميمي أن

الفشل كان من نصيب النشاط التنصيري نتيجة لرفض الأهل لتوجهات المنصرين وتصممهم بالإسلام عقيدة لا يرتضون عنها بدلا.

٢ - اتخذ المنصرون العمل الثقافي والصحي والاجتماعي ذريعة لهم للوصول إلى غاياتهم فكان أن أقاموا مكتبة للكتاب المقدس عام ١٨٩٣ ميلادية في البحرين ومستشفى في عام ١٩٠٢م.

٤ - أن العمل التنصيري امتد من البحرين إلى دول أخرى مثل الكويت وعمان فكان من مظاهر نشاطهم في عمان إنشاء مدرسة في مسقط عام ١٩٠٨م وأقيم ذلك إنشاء مراكز لهم في الكويت كان أبرزها مستشفى للنساء أنشئ عام ١٩٢٠م.

٥ - أن العمل التنصيري امتد من الكويت إلى دول أخرى مثل الكويت وعمان فكان من مظاهر نشاطهم في عمان إنشاء مدرسة في مسقط عام ١٩٠٨م وأقيم ذلك إنشاء مراكز لهم في الكويت كان أبرزها مستشفى للنساء أنشئ عام ١٩٢٠م.

٥ - أن العمل التنصيري امتد من الكويت إلى دول أخرى مثل الكويت وعمان فكان من مظاهر نشاطهم في عمان إنشاء مدرسة في مسقط عام ١٩٠٨م وأقيم ذلك إنشاء مراكز لهم في الكويت كان أبرزها مستشفى للنساء أنشئ عام ١٩٢٠م.

٥ - أن العمل التنصيري امتد من الكويت إلى دول أخرى مثل الكويت وعمان فكان من مظاهر نشاطهم في عمان إنشاء مدرسة في مسقط عام ١٩٠٨م وأقيم ذلك إنشاء مراكز لهم في الكويت كان أبرزها مستشفى للنساء أنشئ عام ١٩٢٠م.

من المنظمات الرئيسية الموجودة حاليا تبلغ ١٣.٠٠٠.٠٠٠ دولار أمريكي. ويشير الكاتب إلى بعض الهيئات التنصيرية التي تعمل في الخليج فيذكر من بينها:

الكنيسة الإصلاحية الأمريكية الكنيسة البروتستانتية الانجيلية اتحاد البعثة التبشيرية الانجيلية حملة التنصير العالمية

إضافة إلى جمعيات أخرى لا تحمل المسميات الكنسية الواضحة من مثل: زمالة الإيمان مع المسلمين مركز الشباب الياباني

ويعد الكاتب أسماء الكنائس التي شيدت في المنطقة فيشير إلى الكنيسة الوطنية الانجيلية في البحرين وكنيسة الرب في البحرين أيضا، كما يشير إلى عدد الكنائس لمختلف الطوائف المسيحية في الكويت وعمان وقطر والإمارات.

ومن الأمور التي يبرزها فون دنفر عناية المنصرين بالعمل المهاجرين إلى المنطقة. ويوضح هنا أن الكنائس والجمعيات التبشيرية الموجودة في المنطقة تحاول استغلال ظروف هؤلاء العمال لكسبهم إلى جانبها وفي هذا الإطار أصدرت منظمة عالمية مسيحية باكستانية كتابا بعنوان (صل بوميا) لنشر المسيحية في منطقة الخليج ولتقوية الكنيسة بين العمال المهاجرين وخاصة القادمين من باكستان.

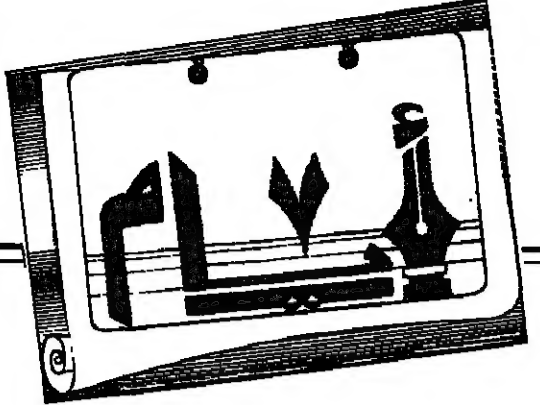
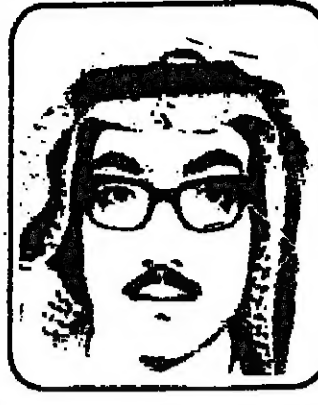
١٤٠٥ - تضمن معلومات خطيرة عن النشاط التنصيري في منطقة الخليج تعبر عن الواقع المعاصر أكثر من الكتابين السابقين.

وتبين لنا الكتب السابقة أن التنصير يعمل على قدم وساق في سبيل تحقيق أغراضه التي خطط لها منذ أواخر القرن التاسع عشر وأنه يسعى جاهدا لغرس أقباليات منصرة في المنطقة إضافة إلى محاولته تشويه صورة الإسلام في نفوس الرافضين للتنصير.

ويبدو من خلال ما كتب عن التنصير أن هناك تسامحا كبيرا مع المنصرين ليس له ما يبرره فالمنطقة الإسلامية بحثة وترك الحرية للمنصرين يعني تخريب البنية الاجتماعية المتأسسة التي تتميز بها المنطقة واتاحة الفرصة للجدد التنصيري في الضي قدما نحو تحقيق أهدافه المشبوهة التي يقودها الطمع في خلفة استقرار المنطقة.

ولعلنا هنا نتطلع إلى هيئة علمية في منطقة الخليج تقوم بعمل منظم لمعرفة الجهد التنصيري على حقيقته من خلال إقامة مركز معلومات يرصد كل النشاطات التنصيرية ويعمل على التخطيط من أجل احتباطه وتبني أبناء المنطقة وحكوماتها إلى خطورة الوضع قبل فوات الأوان.

٦/٩٩٧٥



□ صالح الشهوان □

أيها المخرج.. من رآه ؟

كثيرة هي الكتابات عن مسرحنا.. والأسئلة تتفاقم وتبقى أيدا معلقة إلى حين.. وهذا الحين يشكل امتدادا لازمتا.. يرجع بعضها إلى عدم وجود نصوص مسرحية ويرجع بعضها إلى عدم وجود أطر مسرحي محدد ويرجع بعضها الثالث إلى عدم وجود كفاءات فنية معينة. ولو أننا بدأنا بإزمة النصوص لكان بالإمكان أن نتعالجها على نواح عدة.. هي الدعوة إلى تقديم نصوص من قبل الكتاب - وهم ليسوا قلة - هذه الدعوة التي ينبغي أن تنطلق من النوادي الأدبية الموجودة في شمال البلاد وجنوبها شرقا وغربا بالإضافة إلى دعوة مماثلة من قبل جمعيات الثقافة والفنون والهيئات الثقافية في الجامعات.. ويمكن تشكيل لجنة موحدة من جميع الأطراف تكون مهمتها تبني هذه الدعوة وأشهر الحوافز المالية والمعنوية لها والتأطير لها دعائيا بما يتناسب ورغبتنا الملحة لتوافر نصوص تتجه إلى إشغال أرواح المجتمع عن طريق تحسس موارعه ومشاكله.. كما يمكن أن يتوازى هذا الاتجاه مع فكرة التوجه مباشرة إلى مسرحية كثير من الأعمال الأدبية والشعبية التي ما هي إلا نبض حقيقي لوجدان الناس على مرور الفترات الزمنية وما صاحبها من تغيرات وتبدلات وتطورات.. ومثل هذه الأعمال موجودة ببينا على شكل مواد خام لا تحتاج إلا إلى تشكيلها فنيا بما يخدم قضية النص المسرحي.. وإقن بعض القصص القصيرة وبعض ما كتبه الأستاذ عبد الكريم الجهمان وبعض الشخصيات التاريخية تؤمن لنا مثل هذه النصوص.

أما الإطار المسرحي فهو موجود بأشكال متعددة يتمثل ذلك في مسارح النوادي والجمعيات والمدارس.. ويمكن أن يؤخذ هذا المسرح الواسع كأطار حقيقي لمشكلة المسرح كمكان.. بمعنى أنه بالإمكان أن تؤدي مسرحية ما في كل تلك الأماكن.. أي أن تعطي لها الصفة الحركية فتنتقل من مكان لآخر فثالث وهكذا.. إلى أن يستطيع مشاهدة هذه المسرحية أكبر عدد ممكن من الجمهور في مختلف المناطق.

وتبقى مشكلة عدم توافر الكوادر الفنية المطلوبة للعمل المسرحي.. وهنا لابد من التأكيد على أن لدينا من الطاقات الشابة القادرة على التمثيل ما يمكن أن تؤدي وظيفتها المسرحية بصورة مشرفة ومتألقة.. ثبت ذلك ويدعمه ما سبق تقديمه من أعمال مقطوعة بين الحين والآخر.. فلكل الأعمال تؤكد بشكل دقيق أن تلك الأصوات المسرحية قادرة على تدشين مسرح حقيقي وهي لا تحتاج إلا إلى أن يؤخذ عملها بمنظور جد وصالح وأن تعطى الوقت والإشراق والتعويل اللازم لكي تتعدى مرحلة الهواية والحلم إلى مرحلة الاحتراف والانتماء.. وهذا جانب مهم جدا من الكفاءات الفنية.. أما بقية الكفاءات من مخرجين ومعدنين وخيبر تصوير وديكور وما إلى ذلك.. فحتما يمكن توضيح هذا مؤقلا بالاكتمال على بعض الخبرات العربية وفي ذات الوقت تبني مشروع أعداد هذه الكوادر عن طريق إفراح الفرض أمامها للأذهاب حيث أماكن التخصص.. وهذا سيأخذ منا بعض الوقت لكنه سيؤدي في نهاية المطاف إلى أن نجدنا وقد اكتفينا ذاتيا في مثل هذه المجالات الفنية المتعددة. ستقولون بالسبولة الأحلام.. وهكذا وبكل بساطة تحل إشكالية المسرح في بلادنا؟

وأعرف أنها أحلام.. لكني لا أزعج أن تلك النقاط التي أشرت إليها هي الحل الوحيد.. إنما هي رؤية شخصية قابلة للنزول أو للتحقق من كل من له رأي غير هذا.. وفي النهاية حلم.. أو لا يحق في أن أحلم؟

تعن المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الغربية جدة عن رغبتها في استئجار مبني ليكون مقرا لمركز صحي البلد

بجدة. يرجى مراجعة المديرية للأطلاع على الشروط والتقدم بطلب إلى مديرية الشؤون الصحية بجدة موضح به الإجابة المطلوبة داخل ظرف مغلق ومرفق بصورة من الكوچي المتعدد من المدينة مع صورة من المصك الشرعي للمبني في مدة أقصاها ١٥ يوما من تاريخ الإعلان.

٦/٩٩٦٥

يعن الفرع الرئيسي لجمعية الهلال الأحمر السعودي

بمنطقة المدينة المنورة بأنه يرغب في بيع سيارات اسعاف قديمة تتراوح موديلاتها ما بين ١٩٧٦م إلى ١٩٨١م وهي متنوعة جيسس وشفر صالون ودوج فمن له الرغبة في الشراء عليه الحضور إلى مقر الفرع الرئيسي بالبحر الشرقية مقابل مركز الدفاع المدني وذلك بعد عصر يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢٣ هـ والدولة على المشتري والبيع نقدا.

٦/٩٩٨٢

تعن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في مناقسة

عامة اسم المناقصة/ مشروع تخطيط المنطقة المؤقتة والإتارة للمدينة وقرى الجمع القروي بإحد المسارحة. رةها/ ١٩/٦/٢٠٠٦. قيمة المواصفات والشروط ١٠٠٠ ريال. آخر موعد لتقديم المقترحات/ الإثنين ١٤٠٦/٦/٢٥ هـ وتفتح المقاريف/ الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢٦ هـ

٦- أرفق من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقليد بالتالي. ١- أرفق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل. والغرفة التجارية سارية المفعول. ٢- تكتب الإسماعر على جدول الكتيبات رةها وكتابة مع أرفق الشروط والمواصفات محتومة بختم المؤسسة. ٣- أرفق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الإجمالية للتعهد ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر. ٤- تقدم المقترحات مساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مقاريف مغلقة ومختومة بالختم الأحمر وختم المؤسسة عليه. علما بأنه لا يقبل أي مقرووف بعد الموعد المحدد عليه.

٦/٩٩٧٨

المستودعات بإدارة الجامعة بالبلدية الجامعية «الطابق الثالث» على طريق

٦/٩٩٧٦

الجهة مصلحة الجمارك بالرياض اسم المناقصة/ تظافة وصيانة جمره مطار الملك عبدالعزيز. رقم المناقصة/ ٤٠٦/٤٠٥ هـ. مكان بيع الوثائق/ قسم المناقصات. قيمة الوثائق/ ٥٠٠ ريال. آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٦/٨/٢٤ هـ. موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة من يوم الأحد ١٤٠٦/٨/٢٥ هـ.

٦- أرفق من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقليد بالتالي. ١- أرفق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل. والغرفة التجارية سارية المفعول. ٢- تكتب الإسماعر على جدول الكتيبات رةها وكتابة مع أرفق الشروط والمواصفات محتومة بختم المؤسسة. ٣- أرفق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الإجمالية للتعهد ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر. ٤- تقدم المقترحات مساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مقاريف مغلقة ومختومة بالختم الأحمر وختم المؤسسة عليه. علما بأنه لا يقبل أي مقرووف بعد الموعد المحدد عليه.

٦/٩٩٧٧

تعن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في مناقسة

عامة اسم المناقصة/ مشروع تحسين وتجميل مدينة جيزان للمرحلة الثانية. رةها/ ١٩/٦/٢٠٠٦. قيمة المواصفات والشروط ٥٠٠٠ ريال. آخر موعد

٦- أرفق من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقليد بالتالي. ١- أرفق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل. والغرفة التجارية سارية المفعول. ٢- تكتب الإسماعر على جدول الكتيبات رةها وكتابة مع أرفق الشروط والمواصفات محتومة بختم المؤسسة. ٣- أرفق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الإجمالية للتعهد ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر. ٤- تقدم المقترحات مساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مقاريف مغلقة ومختومة بالختم الأحمر وختم المؤسسة عليه. علما بأنه لا يقبل أي مقرووف بعد الموعد المحدد عليه.

٦/٩٩٧٧

تعن جامعة الملك سعود رقم المناقصة / ٥٠ / مساهمات أعمال

المؤلفة والبستنة ومتاحف الحضارات ببرك الدراسات الجامعية للبنات. آخر موعد لتلقي العروض/ الساعة الواحدة والنصف ظهرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ. آخر موعد فتح المقاريف/ الساعة العاشرة من يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٦/٢١ هـ. قيمة المناقصة/ ٥٠٠ ريال.

٦/٩٩٧٧

تعن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في مناقسة

عامة اسم المناقصة/ مشروع تحسين وتجميل مدينة جيزان للمرحلة الثانية. رةها/ ١٩/٦/٢٠٠٦. قيمة المواصفات والشروط ٥٠٠٠ ريال. آخر موعد لتقديم المقترحات/ الإثنين ١٤٠٦/٦/٢٥ هـ. موعد فتح المقاريف/ الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢٦ هـ.

٦/٩٩٧٨

أوراق من مكتبات الوطن العربي

إعداد:
محمد
اديب
الساوي

أوراق
من
مكتبة
المغرب

فاس.. النموذج الحضاري

● للمدن مفعولها الدائم في سير أحداث التاريخ وتطورها، ومدينة فاس التي كانت عاصمة لأول دولة مغربية، مدينة لا كلالن، فيها مرقد فاتح المغرب بدون سيفه المولى ادريس، وفيها أقدم جامعة بالعالم، جامعة القرويين منارة الإشعاع الفكري الاسلامي، الذي تجاوز مدى حدود المغرب ليصل اعالي افريقيا.. واعالي أوروبا.. وبها يتجسد النموذج النفسي المغربي.. لأجل ذلك تستضيفها «أوراق» هذا الأسبوع لقراء «الرياض».

● منذ تأسيسها على يد الفاتح المولى ادريس في القرن التاسع الميلادي (سنة ٨٨٨ ميلادية)، استقبلت مدينة فاس أنواعا مختلفة من الاجناس البشرية التي تنتمي الى حضارات متباينة من حيث قيمها وأعرافها وايضا من حيث انتماءاتها الجغرافية والعقائدية.

وقد استطاع هذا الخليط الحضاري من خلال تفاعلات استمرت لفترة طويلة من الزمن ان يفرز حضارة متميزة لها من الخصوصيات الفكرية والروحية والعرفية ما يجعلها تختلف ليس فقط بالنسبة للحضارات المجاورة، ولكن ايضا بالنسبة للحضارة الغربية التي تتخبط ضمنها.

واكد ان الاحداث التي مرت بها المنطقة الاسلامية المجاورة قد لعبت دورها في بناء شخصية هذه المدينة، وفي تحديد دورها. اذ أصبحت في وقت وجيز ملتقى المسالك الفكرية والدينية الرئيسية، وأثرت تأثيراً عميقاً في توثيق العلاقات بين مختلف مناطق القارة الافريقية والشرق الاسلامي، والغرب الاوربي.

● وعندما قرر الفاتح المولى ادريس، قبل اثني عشر قرناً مضت، اتخاذ مدينة فاس عاصمة لملكه، لم يجيء قراره بمحض المعرفة، بل جاء نتيجة لدراسة معمقة للمعطيات الطوبوغرافية والمناخية لهذه المنطقة من المغرب.

فقد تم بناء المدينة على ضفتي نهر فاس/ وادي الجواهر، حيث بنيت عدوة الاندلس على الضفة اليمنى، بينما اقيمت عدوة القرويين على الضفة اليسرى، ومنذ استكمال تخطيطها في القرن التاسع للميلاد، أصبح اسمها مقترناً بوفرة المياه، وانسيابها الدائم بين اشجار البساتين والحقول.

ولعل مناخها، وجمالها الطبيعي، واتخاذها عاصمة للمغرب الجديد، قد جلب لها العديد من الاسر العربية، والبربرية، والاندرلسية. فان أكثر عائلاتها اليوم ترجع باصلها الى بلدان اسلامية، كالقراق، والجزيرة العربية والشام، واليمن، وصقلية، ومصر، فنجد بها عائلة «العراقي» والشامي، و«المدني» نسبة الى المدينة المنورة، و«الطباطبائي» نسبة الى طنطا بمصر، كما نجد بها عائلات تنتمي الى جل المدن المغربية، كالسلاوي، لسل، الرباطي، الرباط الجديد، الجديدة، البيضاوي، الدار البيضاء، الشاوي، الشاوي، المراكشي، مراكش.. التازي، تازة.. إضافة الى العائلات التي تنتمي الى اللقبائل المغربية البربرية ك«الخصاصي» و«النسولي» و«الجاسمي» و«الحيماني» و«التاسجوسعي» و«الغلاي» و«السرعيني» و«الشفروشي» و«الشرقي» و«اليزاني».. الخ.

وكما تجملت لاسر العربية، والمغربية والاندرلسية بفاس، تجملت الصنائع والحرف، الواردة من أنحاء المغرب، ومن أنحاء الاندلس بها، اذ بنيت لها اسواق خاصة للنجارة، والدرزة، والحداثة، والخرازة، والصياغة، والحياكة، والشرقي، و«اليزاني».. الخ.

● وهناك الكثير من الامثلة في العديد من افلامه ولكن يقل فيلم «موجي» والكثير من اشهر هذه النماذج عالية الاحساس بالتكوين السينمائي الجيد.

● وعلى ذلك فانه وان كانت خسارتها فيه كبيرة.. الا انه يعطينا انه ترك وراءه مدرسة فنية كبيرة لها ملامحها القوية الخاصة والمؤثرة.. ورغم انه لم ينجب ابناء الا انه ترك خلفه اجيالا من مصوري السينما في مصر والعالم العربي بعد ان ذرع فيهم حب الفن وحب الناس.. كما اضاف تراثا فنيا سيلا لا يجيل عبيده منها هاما للثقافة السينمائية على مدار السنين.



علي عبدالكريم



فوزي محسون



محمد عيده

محمد عيده وعبادي وفوزي محسون وعلي عبدالكريم وعبدالمجيد عبدالله

الشعبي الا وهو (الخيبي) وشارك بعد هاتين الفقرتين فرقة ابو هلال من قسم الفنون الشعبية بفرع جمعية الثقافة والفنون بجدة.

● فنان العرب والملازم: فنان العرب محمد عيده قدم اغنية (للعازيم) وهي الاغنية التي كشفت الجيد في صوت محمد عيده، وغنى من (بداي الوقت) واختتم الحفل بكلمته باغنية حركت جملة المرحلات وهي (خضر القليل) واختتم الحفل في ساعة متفرقة من الليل.

● قدم الحفل كل من عدنان الصمدي وخالد جاد.

● لم يظهر الحفل بالظهور اللائق رغم وجود الميع النجوم الفنية على الساحة السعودية.. والسبب سوء التنظيم والافتقار للاعداد المسبقة!

● مازالت الهندسة الصوتية الشغل الشاغل لاحتفالات المنطقة الغربية.

● الفنان ربيع صفر صفر ولم يشارك.

إذا الشمس غابت من الجولكر الشعبي.. وقد كان لاجدي اغنية دور كبير في تحريك الجمهور على المرحلات الا وهي (الا ياليت).

● فوزي.. واليمن.. والليل: ثم صعد الاستاذ/ فوزي محسون الفنان الشعبي ليقدم للجمهور الكبير اغنيته من الحالة الاول (يا نامل لليل) كلمات الاستاذ/ صالح جلال اما الاغنية الثانية فهي من كلمات ثريا قائل بعنوان (الله على يد العين).

● بيان الشوق مع عبادي: ثم غنى الفنان عبادي الجوهري اغنيته وتكاسم على العود في بداية الحفل وكانت احدى اغنيته جديدة وهي (بيان الشوق) من كلمات الامير خالد بن يزيد والحالة الاخرى هي (جيت توادني).

كتب/ مندوب الرياض: اقيم مساء الخميس الماضي على استاد وزارة المعارف بمدينة جدة حفل فني كبير شارك فيه المخرج الفنانين بالمنطقة الغربية وعلى رأسهم الفنان محمد عيده وعبادي الجوهري وعلي عبدالكريم وذلك بمناسبة اختتام فعاليات السنة الدولية للشباب بالمنطقة الغربية.

هذا وقد حضر هذا الكرنفال الفني الكبير الفنان طلال مداح الذي اعتذر عن الغناء بسبب ركة صحية خفيفة.

فقرات الحفل: بدى الحفل في حوالي الساعة الثانية عشرة مساء والنصف تقريبا بفرقة انعام جدة بقيادة الاستاذ/ مبارك القضي حيث قدمت نشيدا وطنيا بعد ذلك قدمت فرقة جامعة الملك عبدالعزيز لونا من الاوان

علي.. ويا ليت: بعد ذلك غنى الفنان علي عبدالكريم اغنيته اولاما (الا ياليت) والثانية (يالالا)

رحيل اشهر مدير تصوير سينمائي في مصر

عبدالعزیز فهمي..وجماليات الكادر السينمائي

محاضرات ليلية معهد السينما او من خلال افلامه ان الانشاء ليست مهمة فقط مجرد توفير التور المناسب للاحتفال الصورة وانما من وظيفتها ايضا تحديد الزمن الذي يجري فيه الحدث الدرامي وتقوية العمل الدرامي للفيلم.. وكان يستوحى ذلك من الطبيعة فمن المعروف انشاء التور ليس هناك من مصدر احاطه خارجي سوى الشمس وهي مصدر الانشاء الوحيد طيلة نهار اليوم وعلى ذلك فانه يجب الا يظهر الشخصيات او الليكوير اكثر من ظل واحد احاطة الى انه لا بد للمشاهد ان يشعر من خلال الانشاء بان زمن كل لقطة قد اختلف عن زمن

● الفنان الراحل عبدالعزیز فهمي يتسلم جازته في العيد الاول للسينما المصرية ١٩٨٢

كتب/ صحفي/ نصيف - القاهرة: بعد رحلة فنية حافلة في دروب الحياة تجاوزت ٦٥ عاما - توفي يوم الخميس الموافق ٣٠ من يناير الماضي - اشهر مدير تصوير سينمائي في مصر وهو الفنان عبدالعزیز فهمي.. وبولتة بفتة السينما العربية عامة والصربية بصفة خاصة واحد من اهم فنانينا واكبرهم براعة على مدى تاريخها.

عمل الفقيه في بداية حياته مصورا سينمائيا لجمعية مصر الناطقة.. وهي الجريدة الاخبارية المصورة التي ساهم في انشائها مع زميله المصور الراحل حسن مراد.. انتقل بعدها للعمل في السينما الروائية وصور العديد من افلامها.. سافر بعد ذلك الى إنجلترا حيث حصل على درجة دكتورية تخصصية في شئون السينما والعمل.. ثم عاد بعدها الى مصر واصل مشواره السابق وقد ازادت خبرته العملية بالدراسة العلمية الميدانية.. مع تجمعه من سماء الفن مع بداية الخمسينيات بعد ان صور عددا من الافلام تميزت بالصنعة الفنية والتوظيف الدرامي للصور في خدمة السياق الفيلمي.. وما ان انشا العهد العالي للسينما في اكتوبر ١٩٦٩ حتى باشر المخرج الراحل محمد كريم اول عميد للمعهد - يضمه اليه لكي يعمل استاذ في قسم التصوير بالمعهد ثم رئيسا لاداء القسم فيما بعد.. وعلى مدى ٢٥ عاما ساهم الفنان عبدالعزیز فهمي في اعداد عدد كبير من طلبة قسم التصوير لكي يصبحوا فيما بعد من مصوري السينما المتميزين امثال رمسيس مرزوق، ماهر راضي، محسن نصر، سعيد شيمي، سمير نرج، محسن احمد، احمد صبر، محمد عسر.. الخ.

وعندما دارت الايام واصبح عميد المعهد فيما بعد احد طلبة السابقين كان في ذلك كل فخاره.. وعلى مدى تاريخه الفني الطويل قام الفنان الراحل بتصوير حوالي ٨٠ فيلما روائيا حصل العديد منها على جوائز.. بل ان احد هذه الافلام وهو فيلم «المومياء» الذي اخبره شادي عبدالسلام العام ١٩٧٠ قد عرض في العديد من المهرجانات الدولية وقد التكر من الجوائز سواء العالمية منها او المحلية.. ولقد صدق احد النقاد حين قال عن هذا الفيلم: لو ان عبدالعزیز فهمي لم يمصر في حياته سوى هذا الفيلم لان ذلك يقفه.. ولقد صور الفنان الراحل خلال مسيرته الفنية جميع النوعيات السينمائية وشامل تقريبا من كل الموضوعات فقام بتصوير الافلام الدينية ومنها (عجر الاسلام) و(الاجتماعية مثل) (امهات في المنفى)

والكوميدي مثل (اسماعيل يس في البحرية) السياسية مثل (وراء الشمس) والاستعراضية مثل (عاجزة نصف السنة)، الوثائقية مثل (جيتا)، البوليسية ذات الطابع السياسي مثل (الهابي) بل انه قد اقدم مجالا صعبا في السينما العربية وهي نوعية الافلام الهندسية تلك القليلة المتواجدة في مجالنا السينمائي فقام بتصوير فيلم (المستحيل) اول افلام الروائية للمخرج حسن كمال.

كان الفنان الراحل دائم التجديد والابتكار في مجال التصوير السينمائي كما حدث في فيلم «المستحيل» ففي احد مشاهد الفيلم تقوم الزوجة (كريمة مختار) بفتح شباك الغرفة.. وما ان يتم ذلك حتى يجد المشاهد ان وجه (كريمة مختار) كاد ان يختفي من على الشاشة وتضيق معظم تفاصيل الوجه بفعل كمية الانشاء الكبيرة التي اعداها مسبقا الفنان الراحل لكي تغرق عتبة الكاميرا.. وهو في ذلك يريد ان يقول بالاضافة ويؤكد ما يهدف اليه الخط الدرامي لهذا الفيلم وهي ان هذه الزوجة ليس لها وجود في حياة زوجها.. قام بانتاج بعض من الافلام حتى يعطي الفرصة الحقيقية لجيل الشباب كما فعل مع المخرج سعيد مرزوق عندما قام بانتاج فيلمه الروائي الاول (تويحيي والكتب) العام ١٩٧٧.

● وعمل مع الكثير من المخرجين الشباب امثال محمد راضي، علي رضا، حسن كمال، شادي عبدالسلام، عبدالله المصباحي / من المغرب: / الخ

● ولقد كان للفنان الراحل عبدالعزیز فهمي عدد من المميزات الفنية كانت هي الملح الاساسي لمعلم افلامه وتجزها فيما يلي:

● احترام اتجاهات مصادر التصوير

● لاجلاء بالتوازي وكان يترك دائما سواها في

قريبا مجموعة جديدة لعلي عبدالستار

كتب/ يوسف القصبي: د.ع الايام تقفل مانشاء شعر الامام الشافعي والحنان الفنان عبدالستار.. والثانية «الغواني» السمرة كلمات محمد عبدالله والحالة ايضا.. كذلك اغنية بعنوان «ياسارحة» كلمات جاسم صقر ولحن اللحن الكويتي خالد الزايد واغنية «خذني عمري» كلمات محمد عبدالله ولحن علي عبدالستار.

● كتب/ يوسف القصبي: د.ع الايام تقفل مانشاء شعر الامام الشافعي والحنان الفنان عبدالستار.. والثانية «الغواني» السمرة كلمات محمد عبدالله والحالة ايضا.. كذلك اغنية بعنوان «ياسارحة» كلمات جاسم صقر ولحن اللحن الكويتي خالد الزايد واغنية «خذني عمري» كلمات محمد عبدالله ولحن علي عبدالستار.

صيغة للتعاون

في لقاء سابق في احدى الجلات العربية للفنانة الكويتية المحروقة حياة الفهد.. استرعى انتباهي اجابة لها حول اتاحة الفرصة للعمل الخليجي خارج الحدود حيث قالت المشكلة ان العمل الخليجي لا تتاح له الفرصة في الظهور خارج حدوده الا بجهود فردية ومقابل مبالغ ووسائل ملتوية لا يقلل العمل الا بها!!

لذلك نادرا ماتجد اعمالا فنية خليجية كمسرحيات ومسلسلات وافلام وغيرها تعرض في دول عربية اخرى.. وان عرضت فهي فقط لسد الاوقاف.

نسمع كثيرا عن التعاون والتبادل الثقافي بين الدول العربية.. لكن عندما ترى الهياكل البرمجية للاذاعات والتلفزيونات العربية عامة تجد ضالة مثل هذا التعاون والتبادل.. في حين ان الكل متفق بان العمل الفني لكل دولة عربية هو وسيلة فعالة لخلق نوع من التقارب والفهم لا يدور في عقل وفكر الانسان العربي..

لذلك عندما يعرض التلفزيون السعودي عملا تونسيا على سبيل المثال ويشاهده المثقي السعودي، فان في ذلك تمسسا للواقع الاجتماعي والثقافي للمجتمع التونسي والذي يجسده العمل الفني بتأوعه.. خاصة ان اللجنة الاقليمية داخل الوطن العربي هي في وضع منحدر يبنى بقباع واختلاف جذري على مستقبل لغة ولهجة الانسان العربي على اختلاف اقطاره.. وبالتالي فان وضع صيغة للتبادل الثقافي والاجتماعي بين جميع الدول العربية هو مطلب يفرض وجوده الآن على مستوى رسمي بحيث يوضع هيكل عام وخطة تتشعب بموجبها كل دولة لتنفذها على الواقع..

أحمد القصبي



أحمد القصبي

ستذاع يوم الثلاثاء من الاسبوع القادم حلقة جديدة من نشائية الشهر وذلك في الساعة ١٢:٤٥ ليلا من اذاعة البرنامج العام. تحكي القصة حياة اب بخل لاهم له الا جمع المال، الاب له ثلاثة اولاد وبنتان، الابن الاكبر يرى انه من الصعب التفاهع على ابيه كي يرجع عن سلوكه وكذلك الام التي عاشت هذه الدرامة مع ابنائها لكن القدر اقوى من أي شيء، يبدأ الابن الاكبر في العمل في مصنع للأواني المعدنية، ينتج في تجارتها ويستطيع ان يقدم بالترامات جميع اخوته، يمرض الاب ويصرف الابن ثمة لا مهمة علاجه ويشفي الابن ثم لا يجد امامه الا شكر الابن الاكبر على ما قام به حتى لانتهاز العائلة التي استمرت في امن وسلام.. كتب القصة وادها كمال سرحان، ويشارك في تمثيل ادوارها كل من عبدالحسن الرشود، سلوى غازي، رشيد منصور، منصور الفهد، زكية القصبي.



القاص عماد الدين عيسى للرياض:

الحركة الأدبية بالملكة تتميز بعباءة وافر للشعراء والادباء من خلال النوادي الأدبية

المجلات الثقافية في الخليج نافذة جيدة يطل منها ادباء الخليج على قراء العربية



ترجمة:

د. عبد الواحد لؤلؤة

لن يعود للرقاة وجود
إذا لم نجعل احدا فقيرا
ولن يبقى للرحمة كيان
إذا كان الكل سعيدا مثنا
واخوف التبادل يجلب السلام
حتى يتزايد الحب الاناني
فتعقد القسوة شركا
وتشر طوموها بعناية
تجلس الى خاوف...
وتسقي الارض بالدموع
فيمد التواضع جذره
تحت قدمها
وسرعان ما يتشر الظل الكئيب
من السر فوق رأسها:
والدود والذباب
يقتات على السر
وتحمل ثمار الخديعة
جنية حلوة المذاق:
لقد صنع الغراب عشه
في ظلالها الكثيفة
سيلة الارض والبحر
فتشت الطبيعة عن هذه الشجرة
لكن بحثها راح هباء
قمة واحدة تنمو في المخ البشري

تصحيح

وردنا من الأستاذ عبد الرحمن الشري مدير عام
العلاقات العامة ورئيس تحرير مجلة الحرس الوطني ما
يلي:

في الريبورتاج الصحفي الذي اعده مكتب القاهرة عن
الحل العربي الذي اقامته في القاهرة مجلة الحرس الوطني
تكريما للادباء والشعراء ورجال الفكر العسكري المتعاونين
مع المجلة والذي نشر في عدد الجمعة في صفحة ثقافة
اليوم.. ورد اسم الأستاذ عبد العزيز العبدان المستشار
التعليمي السعودي بالقاهرة على انه صاحب الدعوة
للحل.. واود في هذا المجال التوضيح بان الأستاذ عبد العزيز
العبدان كان في مقدمة المدعوين الى هذا الحل الذي دعا
اليه الأستاذ سليمان العبدان مدير مكتب الحرس الوطني
في القاهرة..

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة
المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمرکز صحي
الغاية وان لا تقل عدد الغرف عن (١٠) عدا المصلي والمطبخ والحمامات فضل المبنى
المسلح ويخضع للتشغيل الجيد و ذو السيفعة الممتازة و ذو التسليك الجيد
ويفضل ان يكون قريبا من المنطقة السكنية بالمنطقة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة
المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمرکز صحي
بلعة وان لا تقل عدد الغرف عن (١٠) عدا المصلي والمطبخ والحمامات فضل المبنى
المسلح ويخضع للتشغيل الجيد و ذو السيفعة الممتازة و ذو التسليك الجيد
ويفضل ان يكون قريبا من المنطقة السكنية بالمنطقة

اعلان مناقصة انشاء مبنى المحكمة الشرعية ببرحاء/ رف (٦)
تعلن وزارة العدل عن طرح مناقصة مشروع بناء محكمة رفحاء
الشرعية على الارض المخصصة لها بمدينة رفحاء فحدها حسب الشروط والوصف
المعدة لدى شعبة المناقصات بالادارة المالية وعمل الشركات والمؤسسات
والقانون الراغبين في الحصول في هذه المناقصة ارسال منهوهم الى شعبة
المناقصات بالادارة المالية لاستلام الشروط والوصف والمخططات لقاء مبلغ
١٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة على ان يكون المتقدم مستوفيا للشروط التالية:
١ - ان يكون مخصصا في اعمال الماني
٢ - ان يرفق شهادة الانتماء للفرقة التجارية سارية المفعول
٣ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول
٤ - ان يرفق شهادة الزكاة والدخل
٥ - ان يقدم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة المطاء
٦ - توضيح قيمة المطاء وقما وتكتبه بلغة العربية
٧ - ترسل العروض من اصل وصورة داخل مغلف مضمون بالمسح الاحمر
للابارة المالية بوزارة العدل شعبة المناقصات مغلوب عليها مناقصة مشروع
مبنى المحكمة الشرعية ببرحاء
٨ - لخرمودة تقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٥ هـ - ٢٢٢٢
المطريف صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٦ هـ والله الموافق
١/٩٩١٥



اجرى الحوار عاطف مصطفى مكتب الرياض بالقاهرة



النشر العربية في جدة والرياض، وما تقوم
به جامعات الملك في هذا المجال..
ولعل من ابرز ما يعد الآن هو مجلد
ضمم باللغة الانجليزية يضم منتخبات من
الادب المعاصر في شبه الجزيرة العربية
يشمل الشعر، القصة، الاصحاح،
المسرح، وتضمن المشروع جامعة الملك
سعود بالرياض، وقد شكلت لجنة من
الادباء والكتاب من بينهم الدكتور شكري
عياد والدكتور احمد القيسي والدكتور
عزت خطاب والدكتور منصور الحازمي
والدكتور سلمي الخضراء الجبيري ومثل
هذا الانجاز الذي يقدمه الادب العربي بلغة
اجنبية حية، خدمة كبرى للحركة الادبية
العربية بوجه عام والانطلاق به الى افق
عالمية..
فضلا عن تميز الحركة الادبية في
الملكة العربية السعودية بعباءة الشعراء،
الشاعر الكبير محمد حسن في والشاعر
حسن عباد القرشي والدكتور غازي
القيسي، والشاعر الامير عباد القيس،
فقد نال عن الادباء الذين
يكتبون القصص..
وبالنسبة للحركة الادبية في الكويت
فهناك الادب الشاعر احمد السقا
صاحب ادب المواقف كما يبرز المطاء
الشعري عند الشعراء احمد العدواني، د.
عباد العتيبي، فاضل خلف، عباد
زكريا الانصاري، محمد الفاي، د. خليفة
الفيضان، ولاشك ان للشاعر خالد سعود
الزيد دوره في محاولة اعادة تأصيل الادب
الكويتي..
وقد تميزت الحركة بكتاب في
القصة والرواية، اثرت الحركة الادبية في
الكويت ايضا ومنهم اسماعيل فهد
اسماعيل، ايل العثمان، الدكتور سليمان
السطي، وجدير بالذكر الدور المؤثر للادباء
العرب الذين نزحوا الى الكويت وكان لهم
دور في انشاء الحركة الادبية وتواصلها..
● اذا كانت الصحافة الادبية في الين
الذي تشهده قبل حققت الصحافة الادبية
في الخليج دورها المأمور؟
- يقول الاديب عباد الدين عيسى بداية
يجب ان نقر حقيقة انه قد ارتبط تطور
الشكل الى حد بعيد الصحافة الادبية
الخليجية ارتباطا بدور الحركة لذلك اكتسبت
الاجلات مستوى رفيعا في الشكل الذي
تقدم به الصحافة الادبية نتيجة لتطور
تكنولوجيا الطباعة المتطورة ولانها تقدم في
الغالب كخدمة ثقافية لثابتها تصل الى قراء
العربية باسماح مقولة الى جانب انها
اصبحت نافذة تطل منها على ادباء الخليج
الجديين لكن هناك ملاحظات أهمها
ضرورة تحقيق التوازن بين ما تقدمه هذه
المجلات من ثقافة خليجية وبين ما تنجيه
للاطلاع الساذج في اليمن العربي الكبير
وهذا حرص لا يستوجب - كما هو واضح -
ان يقتصر على اسما بعينها، وتتجهات
محددة وضرورة الحفاظ على خطها، حتى لا
تصبح بوق دعائية لتكريس ثقافة او فكر
دخيل يحمل في طياته تيارات الهدم لركان
روحية اصيلة في بناء امة العربية
والاسلامية
● هناك استعجال بين الادباء في الوطن
العربي كيف يمكن ان تحقق الوحدة
الشاملة للادب على مستوى الوطن كله،
ان الوحدة الشاملة للادب لا تحقق
عندما تسقط الاسوار والجوارح والشكليات
التي تواجه الكتاب الثقافي بين افكار الوطن
العربي ويجب تيسير سبل الدعم لصناعة
الكتاب وان تسقط الجوارح بين سائر
انتماءات الكتاب والادباء العرب وان يحدث
انعراج فيما تصدره هذه الاتحادات من
اجلات لتتوسع اعلام كافة ادباء الوطن
العربي

قضية المضمون

● قلت لعبد عيسى: الاديب خلال رحلته
مع القلم يضع امامه خريطة انبية يسبق
من خلالها طرحاته، ومن ثم تتسلسل ما
في الموضوعات التي تضعها نصب عينيه،
وما الذي تحقق منها؟
- يجيب: في الحقيقة اجنبي مستبشرا
بمثل هذا السؤال، بل انه قريب دانا من
نفسه، ويؤكد زواي لغز البداية اطرح ان
ان اقدم فيما اكتب ما يشتر سواء في
الشكل او المضمون، وفي المضمون،
وهذا يشق من معنى التجويد في حد ذاته
وان كنت بلاش احرص عليه..
لكن حيث الشكل والذي كتب عنه بعض
النقاد والذكره هنا ليكون جزءا عضويا ينمو
بنمو البحث او الفوق نفسه واعتقد ان
هذا لا يوجب واقع البص ولا واقع الحياة
بل قد يكون هذا هو جوهر الواقع، وهذا ما
يعر عنه الدكتور على شلش، وهو يصف
بعض القصص التي قدمها حين يقول (ال)
الموجة التي تقدم في القصر صورها
الكتاب يزيل المثال بلطم الكاتب، فبدت
لوحه حفر جملة على الرعم
من انها اقرب الى الصورة القصصية..
ويضيف عماد الدين عيسى ان قضية
المضمون هي التي تشغلي كثيرا، فلابد
من الفكر الذي يري الى التطوير او
التغيير نحو الافضل والاعمق في دفع جملة
الحياة نحو البناء، بدنا من الفرد الى
المجتمع الصغير الى المجتمع الشامل.
ويورد رايي حول الموضوعات المأمولة
فاقول ان غاية ما يلحق الى الكاتب هو
التغيير نحو الافضل ولا يقتني بالتغيير عما
هو كائن ولكن يتطور ويصير الى ما يجب
ان يكون، خصوصا ان المناخ العام في
المستوى العربي سواء داخل الفرد او
المجتمع يستوجب هذا التوجه من الكاتب
غير متجاهل للموضوعات الفنية عند الكاتب
سواء التي تتخلل بقية وتتميز، وهذا امر
طبيعي..
وبالنسبة لما تحقق من هذه المحركات
اقول انها تتحقق من اجل العمل نفسه
فغالبيه ما يكتب يحمل بذرة ذلك او قوامه،
فضلا في الاستشفاق الذي يميز بناء العمل.
فيجب من خلال نظرة في اقرب الى
الاستعجال التنبؤي - وليس الرجم بالغيب
بالطبع - فالقصة ذات البعدين او الانجاز
كثيرا ما تحمل هذه الرواية التي تؤكد برفق
شديد على ما يمكن ان يكون دون ما يجب
من امتداد فصيح لهذا التغيير.

تعزيز ادباء المملكة

● خريطة الادب في الخليج تنبئ، عن
تقدم واضح في هذا الجانب خاصة في
الملكة العربية السعودية والكويت وما
انك عاينت هذه النهضة عن قرب مماذا
تقول؟
- لقد تميزت الحركة الادبية في المملكة
العربية السعودية بما يشهد وتكاتفها
السكانية واتساعها، حيث تبرزت البوادي
الادبية في ابناء البلاد، وقد نشطت حركة
نشر الكتاب الثقافي والادبي من خلال دور



سألنا عماد الدين عيسى عن تأثر بهم
من الادباء خلال مشواره الادبي فهو
يجيب لاد - في البداية - من تسجيل
وحركة تطوره فما اكثر ما ترك السلف

لو كان فارسي مغامرا
حصانه الخطر
يكر لايفر
يقطف الرؤوس كالزهر
ويخفي في الامكان
لما تغيت به
لما تحرك اللسان
لاني وهيت شعري للبشر
نشر / احمد عبدالمعطي حجازي

بمناسبة الاحتفالات بآداب الطفولة في تونس:

الطفل التونسي بين قطعة الخبز والزاد الثقافي

تونس - مكتب الرياض:
ما لاشك فيه ان عالم الطفولة في
البلاد التونسية يختلف اختلافا جديدا
عن عالم الطفولة في البلدان النامية
فالطفولة هناك محل اهتمام علماء
الاجتماع وعلماء النفس ورجال التربية
والبيداغوجيا والاطباء واخصائى
التغذية والطفولة مما تعيش على هامش
عالم الكبار بما فيه من قسوة الحياة
وشظف العيش وتدهور وبخشاء
وغيبة وجيل يسوء تقيده.
والطفولة في اغلب بلاد العالم
الثالث تتجاوز مشاكلها التربوية
والصحية والتربوية القويم وتواجه للكتاب
الشوق والمجلات الثرية والبرامج
الادبية والتلفزيونية التي تناسب
اعمارهم وميولهم وتتطور في نهاية
الطاف حول جرة لين وقطعة خبز
اسد البرق والافلات من الموت الكلي.
الا ان هناك بعض البلاد النامية
تسمى الى اسما الطفولة فيها
بالاعتناء بهذا العالم الزاخر
والصحة والتشجيع لتنهض ليصبح
رجلا قادرا على تحمل الابعاء
والسوايل مدفوعا بوعي التام
واذراكه لاشياء ارباكا صحيحا هذا
نتيجة لما اكتسبه من زاد تربوي
زاخر..
وتعد تونس من بين هذه البلدان
التي كرس فيها من جهودها ويطلق
قسما من ماله لتحمل عالم طفولي
عريض الاقار وتلتفط المواب الكمية
في اعماق الطفل الصغير وتوجهها
لوجهة الصحيحة حتى لا تضل او
تقير..
ولقد كانت البرامج الادبية
الموجهة للاطفال والتي تبث عادة يوم
الجمعة الاسبوعية ومنذ السنوات
الاولى للاستقلال خطوة اولى كانت
النجاح بفضل حزم المشرفين عليها
والذين استطاعوا ان يستقطبوا
جماهير الاطفال والراغبين الى علمهم
وكسب صداقتهم ثم تلتها خطوات
اخرى في مجال الصحافة المكتوبة
الموجهة للاطفال ايضا ولقد كانت مجلة
(عرقان) التي مر على تأسيسها الان
خمس سنين باكورة صحافة الاطفال
في تونس ثم تلتها مجلات اخرى لا تقل
اهمية عن مجلة (عرقان) كمجلات
(الرياض) و(سبيل) و(الزمار)
(الانيس)..
ايضا ساهم التلفزيون في تونس في
اثراء الزاد التربوي للطفولة في تونس
عن طريق برامج ومجس تلفزيونية



ضباء

٨ صفحات .. ملحق خاص عن مدينة ضباء

اعداد: عبدالله علي الشهري



الامير سعود بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك

مشاريع متكاملة في مدينة ضباء ومسيرة التنمية مستمرة

محطة للمنتوجات البترولية ومصنع لاستخراج الحديد والصلب وصيد الاسماك مشاريع اقتصادية انعشت المنطقة

امير
ضباء
يبحث
الرياض

الامارة مقر الحاكم الاداري للبلد وامارة مدينة ضباء تقوم بجهود مشتركة في الاشراف على مشاريع الدولة التي اقامتها بمدينة ضباء وخدمة المواطنين في شتى المجالات.

كان لنا هذا اللقاء الشيق مع امير مدينة ضباء الشيخ عبدالرحمن الداهمي حيث اعطانا نبذة عن ملامح التطور في مدينة ضباء وقال:

ضباء مدينة قديمة يرجع تاريخها لعدة مئات من السنين. لوقوعها على طريق الحجاج القديم. ولوجود مرفأ مناسب لحركة التجارة البحرية مع الدول المجاورة. وقد كان نمو هذه المدينة بطيئا شأن بعض مدن الساحل الشمالي الغربي لعدم وجود طرق مرصوفة للمدن المجاورة وقلة موارد المياه. ولكن بفضل حكومتنا الرشيدة واهتمامها وجهدها الدائب لتطوير جميع انحاء المملكة. امتدت يد التطور والعمران تدريجيا الى ضباء حتى بلغت ذروتها بوجود حضرة صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك السابق الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز وجاء من بعده صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالعزيز امير تبوك الحالي ليواصل المسيرة.

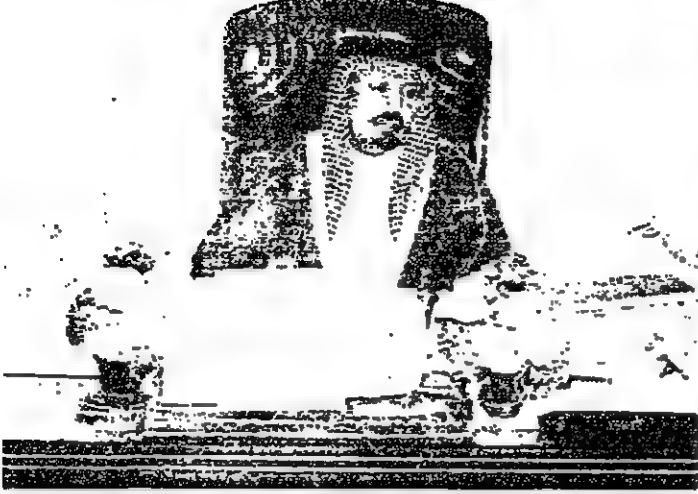
وضباء والحمد لله مدينة متكاملة بها المياه العذبة المنتجة من مصحات التحلية وكذلك الكهرباء والطرق المرصوفة التي تربطها بجميع المدن شمالا وجنوبا وشرقا. كما تم سفلتة جميع شوارع المدينة وانارتها وانضمت مدارس ونماهد

البنيان والبنات وتطورت الخدمات الصحية وخدمات اساسية للمواطنين ومما لا شك فيه اننا جميعا نتوقع مستقبلا عظيما لهذه المدينة وخاصة بعد الانتهاء من تنفيذ المشاريع الجاري تنفيذها حاليا وجميعها مشاريع عملاقة كمحطات التحلية الضخمة بقدرة مليون

جالون يوميا ومحطات توليد الكهرباء المركزية التي ستعطي منطقة تبوك بالكامل وميناء ضباء ومصنع الحديد وغيرها وهذه المشاريع تؤكد ان تنتهي قريبا ان شاء الله تعالى.



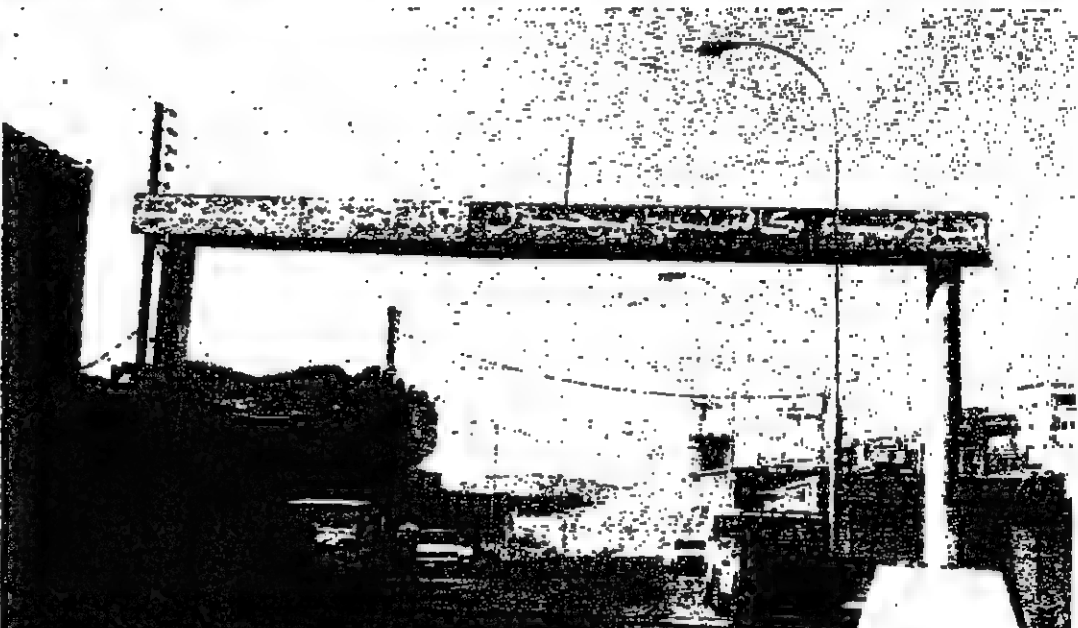
اشجار وجبل في ضباء



امير ضباء عبدالرحمن الداهمي



امير ضباء والمحضر في جولة بالمدينة



احد الشوارع الصغيرة

خدمات المدارس الليلية ومدارس محو الامية كما توجد وحدة صحية مدرسية للخدمة الطبية للطلاب وقد تم الحصول على اراض حكومية لوزارة المعارف لانشاء مكتبة وبيت شباب وبعض الخدمات التعليمية الاخرى وتجدر الاشارة الى ان جميع مدارس وزارة المعارف هي

التعليم: يمكن اعطاءنا نبذة عن الحركة التعليمية في مدينة ضباء؟ - يوجد حاليا عدة مدارس في مدينة ضباء فبالنسبة لمدارس البنين توجد ثلاث مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة ومدرسة ثانوية ومثلها لمدارس البنات بالاضافة الى

والصلب بالاضافة الى صيد الاسماك الذي يكتفي احتياج سكان المدينة والقرى المجاورة ويصدر جزء منه للمدن المجاورة. وكذلك انتاج القمح على مستوى محلي. كل ذلك بخلاف صناعات البلك ورش الالومنيوم والحديد بالمنطقة الصناعية بالمدينة مع حركة نشطة للتجار والموردين الذين يفتنون

ممكن اعطاءنا نبذة عن الحركة الاقتصادية في مدينة ضباء؟ - توجد في المدينة محطة ضباء للمنتوجات البترولية وهي تفتدي للمنطقة الشمالية باحتياجاتها من مختلف انواع الوقود كما يوجد مصنع لاستخراج الحديد

احتياجات المدينة في مختلف المجالات. كلمة اخيرة: - اضافة اخيرة بهذه المناسبة؟ - يطيب لي في هذا المقام ان اوجه الشكر والامتنان لحكومتنا المعظمة

«كلمة الملحق»

من تب وشقة من البحر. والبحر له قصص جميلة واخرى البية في حياة اهالي مدينة ضباء طيعها في السابق. حينما يهيمون بالصيد. في البحر وحينما يبتكين الشراخ استعدادا لرحلة الصيد. وعندما يتحرك المركب تبدأ قصص البحر يطورها ومهما. فيفضها يجلها الخطر مثل قصصهم مع اسماك القرش او اذا صادف احدهم مرض وبعض القصص تسفي اليها وكلها مرح. لا سمحتم من هذه القصص مثل العودة بالمصنول الوفير والسعادة والاشباع على مياه الصيادين العائنين من اعماق البحر. هذا هو ملخص بسيط من البحر وما فيه من افراح واتراح.

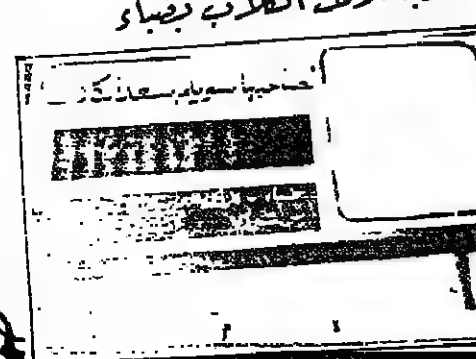
هذه مدينة ضباء التي تشهد نهضة حضارية كبيرة حيث يوجد بها اكثر من 300 مشروع حيوية سوف تخدم منطقة تبوك عامة. وهذه المشاريع هي مشروع كهرباء مدينة ضباء. والتي سوف تغطي منطقة تبوك بصفة عامة والمشروع. مشروع ميناء ضباء والذي سوف يخدم منطقة تبوك بصفة خاصة والمنطقة المجاورة لها مثل منطقة المدينة المنورة ومنطقة حائل ومنطقة الجوف. والمشروع الثالث مشروع التحلية الذي سوف يخدم مدينة ضباء ومدينة تبوك والقرى المجاورة لها. كل هذه المشاريع التي تهم المواطن في اكثر من منطقة. جاءت مناسبة لاصدار هذا الملحق ليغطي المواطن صورة واضحة عن ملامح الدولة لهذا المواطن.

عبدالله علي الشهري

محلات سويلم الكلاب



اصحابها / سويلم الكلاب
محلات
لبس المود
الفذائية
بأنواعها



المركز الرئيسي:
ضباء - الشارع التجاري
٧٤
١٠٤
تليفون: ٤٤٣٢١٧٢

معرض حلة الاول بضباء

لصاحبه / ياسر البليوي



لبس
الملابس
الجاهزة
والاقمشة
والاحذية
والعطورات
وأدوات
التجميل

المركز الرئيسي: ضباء - شارع المطار - بمحاذاة المقفل
ضباء - تليفون: ٣٥٥٢ / ٤٤٣٢١٧٢

مؤسسة التوفيق الحديثة

لصاحبها / محمد جلال عبد الله



لبيع
قطع غيار
السيارات
بأنواعها

المركز الرئيسي: ضباء - الشارع العام

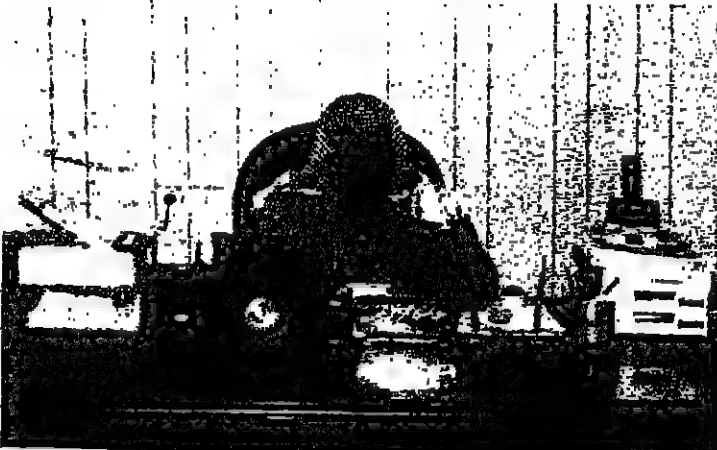
رئيس البلدية «الرياضي»:

تركز على مشاريع التحسين والتجميل في مدينة ضياء
٥ مليون ريال صرفت على المشاريع البلدية في ٣ سنوات

ضياء .. تأخذ نصيبها من المشاريع التطويرية



● إبراهيم العنقري - وزير الشؤون البلدية والقروية



● عباس حمزة احمد / رئيس بلدية ضياء



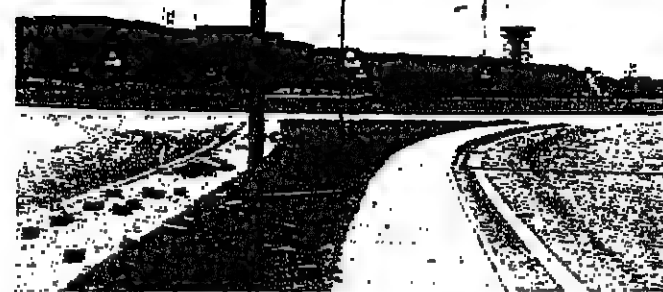
● كبري وشارع جميل في مدينة ضياء



● شاطئ البحر في مدينة ضياء



● مدخل بلدية ضياء



● شارع وميدان في المدينة

مشروع لتجميل الكورنيش ومداخل المدينة

سخطات لذوي الدخل المحدود وتحتوي على حوالي أربعة آلاف قطعة سكنية خلاف المرافق والخدمات بالإضافة الى اعداد واعتماد مخطط القرية وقرية المويج، شمال مدينة ضياء وقرية اشواق جنوب شرق ضياء وهذا خلاف المخططات الاخرى التي يجري اعدادها حاليا لشمال المدينة.

وتجميل شارع الكورنيش ومداخل ومخارج المدينة بطرق وزارة المواصلات.

الامثل في الاداء. ● هل لدى البلدية دراسات وافكار في عمل مشاريع تطويرية للمدينة؟
الدوايسات:
- تعكف البلدية حاليا على اعداد دراسات لبعض المجمعات الجمالية والنوافير في الميادين والتقاطعات الرئيسية وكذلك دراسات في طور الاعداد للتنفيذ بالنسبة لتشيير

مستوى الملكة؟
- تهتم البلدية بالاسابيع المختلفة التي تقام على مستوى الملكة مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد واسبوع الشجرة وغيره وتشارك مشاركة فعليه بالطبوعات والمصقات والندوات والادوات باقمى امكانات متاحة ايماننا منا بدور هذه الاسابيع في توعية المواطنين وبيان السلوك

لجهودنا المبذولة في توعية المواطنين بان نظافة الشوارع هو واجب الجميع وان مظهر المدينة عنوان لها والحمد لله نجد دائما الامتناع والاستجابة من الاهالي.

جهود البلدية
● ماهي جهود البلدية في مجال الخدمات العامة؟
- تقوم البلدية بجهود واضحة في

البلدية بهذا الصدد؟
- قبل الاجابة عن هذا السؤال اود ان اوضح نقطتين:
الاولى: ان ما لاحظتموه ليس مخلفات للمعاشير ولكنها بعض التشوينات للمعاشير التي يجري العمل بها حاليا في تنفيذها مثل حديد التسليح وتشوينات المباني من البلك والبطحاء والاستمت، وهذه لا بد من وجودها بجوار المعاشير التي تشيد حاليا لانها تمثل عناصر الانشاء ولو دققتم الملاحظة في المعاشير الحديثة والتي تم الانتهاء منها فلن تجد اي تشوينات موجودة حيث انتفى الغرض من وجودها.

الثانية: ان وجود تشوينات انشائية مختلفة في عدة احياء للمدينة، اعتقد انها ظاهرة صحية للندن الحديثة الناشئة كمدينة ضياء .. حيث ان ذلك مؤشر على ازدياد حركة البناء والعمران والتشييد في هذه الاحياء وهو هدف نسعى اليه جميعا .. اما بالنسبة لاجراءات البلدية حيال التزام الملاك بنظافة الشوارع بعد الانتهاء من العمل فانه يوجد تأمين تقدي مناسب يدفع قبل الحصول على الترخيص وفي حالة عدم قيام الملاك بإزالة مايتبقى من مواد تقوم البلدية بذلك بعد مصادرة مبلغ التأمين. كما ان البلدية لاتصرح بتركيب عدادات الكهرباء للمعاشير الحديثة الا بعد التأكد من نظافة الشارع امام المبنى وخلوه من اي آثار او مخلفات للمباني بالإضافة

مدينة ضياء تشهد تطورا في شتى المجالات العمرانية والصحية والتخطيطية ومن ضمن المجالات التي شهدت تطورا ملموسا مجال البلديات وفي هذا اللقاء عبر هذا الملحق كان لنا هذا اللقاء مع رئيس بلدية ضياء الاستاذ/ عباس حمزة احمد حيث تحدث عن أبرز المشاريع المنفذة في مدينة ضياء فقال:

أبرز المشاريع المنفذة في مدينة ضياء والتي انجزتها بلدية ضياء هي مشاريع التحسين والتجميل والسفلتة، والأرصفة، والإنارة والاسواق والحدائق العامة والكباري وتسوير المقابر وتشجير الشوارع وجميعها مشاريع ذات علاقة مباشرة وثيقة باحتياجات وخدمات المواطن.

● هل يمكن اعطائنا احصائية مدعمة بالأرقام عن المبالغ التي صرفت واعتمدت في السنوات الأخيرة؟

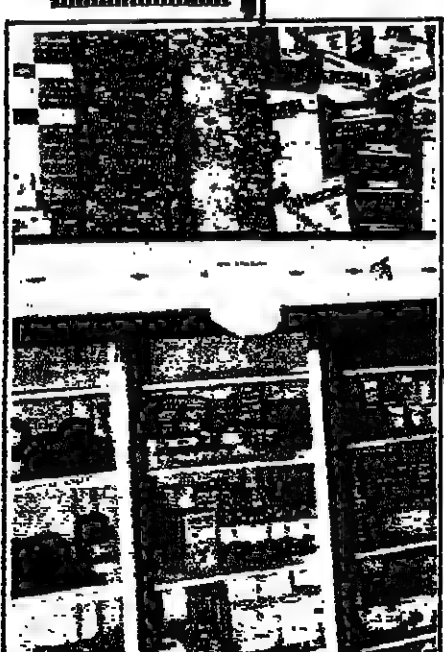
- في خلال ثلاث سنوات نفذت البلدية مشاريع للتحسين والتجميل والسفلتة والأرصفة والإنارة والاسواق العامة والمنشآت بلغت قيمتها حوالي خمسين مليون ريال، وتوجد اعتمادات مالية تبلغ قيمتها حوالي ثلاثة وعشرين مليون ريال مخصصة لمشاريع السفلتة المؤقتة ونزع الملكيات والكباري يجري العمل لانجازها.

مخلفات المعاشير
● توجد بعض مخلفات المعاشير، تسمى لمطر المدينة، ماهي اجراءات

مؤسسة حسن عائد فلاح الحويط
لصاحبها: حسن عائد فلاح الحويط

سوبر
ماركت

للموارد الغذائية بأنواعها
تفضلوا بزيارة سوبرماركت الحويط
بمجرد مايسركم ..



سوبر ماركت ضياء
لصاحبها: حسن عائد فلاح الحويط



سوبرماركت ضياء
لصاحبها: حسن عائد فلاح الحويط

المركز الرئيسي: ضياء ١٠٢ ت: ٤٤٣٢١٣٤٢

مؤسسة علي احمد كبري العبيدان

للتجارة
والمقاولات

وتقدم
جميع
أنواع
التجارة
والمقاولات



علي احمد كبري
صاحب مؤسسة علي احمد كبري العبيدان



محل العبيدان بضياء



محل العبيدان بضياء

المركز الرئيسي
ضياء
الشارع العام
من ٢٥٥٥٧٥
ت: ٤٤٣١٤٢٥



الدفاع المدني بضياء يقوم بخدماته على اكمل وجه

نقدم جوائز للمواطنين المتعاونين معنا ونخدم ١٠ مراكز صغيرة

الدفاع المدني يؤدي خدمات جليلة للمواطنين ومدينة ضياء يوجد بها عدد كبير من القرى المتناثرة التي يوجد بها مزارع وأماكن عمل وتعتبر. ولكي نأخذ نبذة عن هذه الخدمة كان لنا هذا اللقاء مع الرقيب أول أحمد بن علي بن محمد الشعلان نائب مدير الدفاع المدني بضياء حيث سألناه:

دور الدفاع المدني
● ماهو دور الدفاع المدني في مدينة ضياء؟
● دور الدفاع المدني في مدينة ضياء متشعبة الحرائق بجميع أنواعها. الانتفاخ والانسداد، يقوم قسم السلامة بالاشتراك مع المراكز الصغيرة للسلامة للامان الوقائي وتطبيق وسائل السلامة اللازمة بها والعمل على إبعاد أي سبب للحرائق.

الرقعة الجغرافية
● ماهي الرقعة الجغرافية التي يقوم الدفاع المدني بضياء بتغطيتها؟
● يتبع مركز الدفاع المدني بضياء عدة قرى وأودية ومجر حيث يقوم بتغطية الأتي من جهة الشمال قرية الغل يغطيها من سكان ومزارع، محطة تقوية الإرسال الآدمي والتي تبعد عن ضياء شمالا ١٥ كم. المويج حيث يكثر به السكان والنخيل والمزارع ويبعد ٤ كم. وادي تريم ويوجد به نخيل ومزارع ويبعد ٧ كم. وادي شربة ويحيط أكبر الأودية للتمتع لمرکز ضياء من حيث النخيل والمزارع ويبعد ١٠ كم. وقد حدثت به حرائق عدة مرات في السنوات السابقة، مباد توك التجاري، والواقع في جهة شمال ضياء على مسافة ٢٠ كم حيث يستريح مركز ضياء عند الانتفاخ من العمل منه وهو تحت الانتشاء الآن. أما من جهة الجنوب فينتبع مركز ضياء الآتي:

محطة بترمين لتوزيع المحروقات والتي تعمل المحطة بتيوك وتبعد ٢٢ كم جنوبا - قرية العمود على طريق ضياء - الوجه وتبعد ٥ كم ويوجد بها سكان ومن جهة الشرق ينتبع مركز ضياء الآتي:

وادي شعب - ويوجد به سكان ومزارع ويبعد عن ضياء ١٠ كم طريق صحراء، شواق ويبعد عن ضياء ١٢ كم طريق صحراوي ويوجد به سكان ونخيل ومزارع وهو أكبر القرى الواقعة في شرق ضياء. وادي الدية ويبعد عن ضياء ١١٠ كم طريق صحراوي وبه سكان ونخيل ومزارع وقد وقع به حادثا حريق في النخيل منذ افتتاح مركز ضياء. مجرة الذاب ومجرة البديع ويحيط هذه القرى والأودية والهجر بشار حوادث الحريق أو الانتفاخ وضياء سواء حوادث الحريق أو الانتفاخ والانسداد وكذلك محطات الوقود الواقعة على طريق ضياء - الوجه وطريق ضياء - توك وطريق ضياء - البديع.

تجارب المواطن

● كيف يتجارب المواطن مع الإدارة في الإبلان عن الحوادث التي تحصل في المنطقة؟
● أن المواطن لا يتربد في إبلاغ الدفاع المدني بوجود حريق في أي مكان أما عن طريق تليفون الحوادث رقم ٩٩٨ أو إذا شاهد حريقا أثناء مروره من أي مكان وغالبا ما يكون وصولنا إلى مكان الحادث أولا. وعدم تردد المواطن حتى ولو كان الحريق في مكان لا يعرف صاحبه وكثيرا ما يحصل لدينا وتجر حوادث في منازل أصحابها غير موجودين ويلغنا عنها من قبل أحد المواطنين الذي شاهد الدخان يخرج من المنزل وقد حصل قبل شهر حادث حريق في منزل أحد المواطنين حيث تركوا فرن البوتاجاز يعمل وسافروا وبعد ساعات قليلة حدث الحريق وتم في الحوادث.



الإبلاغ من أحد المواطنين الذين شاهدوا حادث الحريق، وبالنسبة أود من كل مواطن أن يتأكد من سلامة الغل والكهرباء والماء قبل مغادرة المنزل. وعن كل مواطن في أي مكان إبلاغ الدفاع المدني. فانه وضع لخدمة المواطنين والمحافظة على أرواحهم وممتلكاتهم.

الشروط

● ممكن اصطفا فكرة عن الشروط المطلوب توافرها في رجل الدفاع المدني؟
● الشروط الواجب توافرها في رجل الدفاع المدني:
أولا: الثقافة العلمية.
ثانيا: اللياقة البدنية لأن عمل الدفاع المدني يتطلب قوة وسرعة الحركة والتعامل مع الحوادث حسب نوعيتها.
ثالثا: يجب أن يكون مديرا لمبادئ الإسعافات الأولية لتقديمها للمصابين في الحوادث.

وسائل الاتصال

● وسائل الاتصال بكم في الإبلان عن حريق. هل هذه الوسائل مجدية على حسب نظركم؟
● وسائل الاتصال في داخل المنطقة بضياء أغلبها عن طريق تليفون الحوادث رقم ٩٩٨ أما بالنسبة للحوادث التي تقع على الطرق فنبذل عليها بواسطة المبرور أو بواسطة أحد المواطنين بسيارته وبالنسبة للقرى المذكورة سابقا يوجد في البعض منها مبروفات لاستدعاء تليفون عن طريقها

رابعا: الايمان الكامل بأن هذا العمل انساني قبل كل شيء. -
خامسا: مطلوب من رجل الدفاع المدني التضحية والاخلاص والامانة والمحافظة على احوال المواطنين.

وسائل السلامة

● مدى تطبيقكم لاجراءات تطبيق وسائل السلامة في المجال التجاري؟
● بالنسبة للمحلات التجارية لدينا في ضياء متجاوبين تماما مع قسم السلامة بتطبيق وسائل السلامة وليس فقط المحلات التجارية. وإنما حتى الورش والمصانع والتاجر لتأمين أديروا أن دور السلامة هو العمل على المحافظة على ممتلكاتهم وممتلكاتهم والمحاولة على التقليل من حوادث الحريق بقرى الأماكن وكذلك القضاء في بشنا بالوسائل الموجودة في المحل حتى أصبح الآن أي مواطن يرغب في فتح محل أو ورشة أو منجرة أو فرن ويراجع قسم السلامة بالدفاع المدني ويطلب التعليمات الخاصة بأقامة هذا المحل وهذا دالة على أن المواطن قد تقدم مدى أهمية وجود وسائل السلامة في المحل.

وسائل الاتصال

● وسائل الاتصال بكم في الإبلان عن حريق. هل هذه الوسائل مجدية على حسب نظركم؟
● وسائل الاتصال في داخل المنطقة بضياء أغلبها عن طريق تليفون الحوادث رقم ٩٩٨ أما بالنسبة للحوادث التي تقع على الطرق فنبذل عليها بواسطة المبرور أو بواسطة أحد المواطنين بسيارته وبالنسبة للقرى المذكورة سابقا يوجد في البعض منها مبروفات لاستدعاء تليفون عن طريقها

تطلب الطائرات العمودية في حالة حوادث الحرائق الكبيرة

بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية، لم تأخر جهدا في دعم الدفاع المدني بالتمديدات والأليات الفنية التي تساعد للاسراع ومساعدة المواطن أيضا وجد. ونوجه الشكر إلى مدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم بن محمد عبدالرحمن وبذل الجهد المتواصل من المقدم سراج بن عمر حسن بدموي مدير إدارة الدفاع المدني بمنطقة توك ومتابعة للتجهيز والتجهيز وتدريب الأفراد عسكريا وفنيا على المعدات والأليات وكيفية التعامل معها إذا أصبح الدفاع المدني بضياء جاهزا لأي لحظة ليل ونهار لتقديم خدماته للمواطن وعلى مدى الأربع والعشرين ساعة وأسأل الله أن يديم علينا نعمته والأمان وأمان تحت ظل قيادتنا الرشيدة العليا وأن يحفظ كل مسئول بذل الجهد لخدمة ومساعدة المواطن والله الموفق.

الاحتمار أو الانتباهات أو السقوط في الأبار وكذلك حوادث السيارات التي تستلزم النقص والفصل لأخراج المصابين وتقديم الإسعافات الأولية لهم ونقلهم للمستشفى بضياء وهذا كثيرا ما يحدث لدينا ويشمل ذلك في فترة الانتفاخ والانسداد. سادسا: تقديم المساعدة والإغاثة للمصابين في الكوارث عند وقوعها لا قدر الله.

سابعًا. طلب الطائرات العمودية في حالة الاحتياج لها في حوادث الحرائق الكبيرة أو الانتفاخ في عرض البحر أو البحث عن المفقودين في البحر أو إغاثة السفن التجارية التي تدير عن طريق البحر الأحمر حيث أن ضياء تقع على البحر الأحمر في الشمال الغربي، ويمكن طلب الطائرات بواسطة التليفون مباشرة من المديرية العامة للدفاع المدني لتختار الوقت ليكن انتقال الطائرة من أقرب منطقة مكان الحادث ويجعل القوم أن الدفاع المدني منوط به كل ما من شأنه خدمة المواطن والمحافظة على أرواحهم وممتلكاتهم.. إن حكومتنا الرشيدة أدامها الله

ذلك دوريا وكذلك تقديم التعليمات اللازمة لإقامة الرشش والمناجر وخلافها.
ثانيا: مكافحة الحرائق الواقعة في المنازل والمحال والمعمل على عدم انتشارها بقرى الأماكن والمحافظة على أرواح وممتلكات المواطنين وتقديم الإسعافات الأولية للمصابين وذلك يشمل في فترة الانفاخ. ثالثا: مباشرة حوادث الحرائق التي تقع لا قدر الله في محطة بترمين بضياء أو تقوية الإرسال الآدمي أو قسي القري والهجر والأودية المحيطة بضياء والتي ذكرت سابقا. كذلك من اختصاص فترة الإطفاء وإذا استدعى الأمر بطلب فرق من المراكز القريبة كالوجه مثلا أو من الإدارة بتيوك فيمكن ذلك بواسطة التليفون مباشرة. رابعا: مباشرة حوادث الحريق الواقعة في السيارات على الطريق. خامسا: الانتقال لحوادث الانتفاخ سواء كانت داخل المنطقة أو خارجها في القرى أو الهجر أو على الخطوط وتشمل إلقاء الفرق في البحر أو مياه

مستوصف ضياء للهلال

لصاحبها /مطلق سفر سعود العتيبي

عيادات خاصة بجميع حالات الولادة والطهارة والنفث والأذت والعمليات والجراحة ومختبرات تحاليل شاملة.

خدمة ٢٤ ساعة مستمرة

مع إمكانية استدعاء الطبيب بالمنزل في أي ساعة متأخرة

وتوجد عربة اسعاف مجهزة لنقل المريض من ضياء وضواحيها

مستوصف ضياء الأهلي

قسم الاسنان بالمستوصف

الاستقبال بالمستوصف

المركز الرئيسي: الخفجي - الشارع العام

المفروع: ضياء ص.ب ٤٤ ت ٤٤٣٢٠٢٤٧ / ٤٤٣٢٠٢٤٧

منجزة أحمد مرعي

لصاحبها: أحمد محمد مرعي

تقوم المنجزة بتغطية احتياجات المدينة من الأبواب والشبائك بإشراف فنيين مهرة أهلاً وسهلاً

المركز الرئيسي

ضياء .. ت ١١٥٤ ٤٣٢٢ - ص.ت ١

المواطنون في ضياء .. يرحبون بسمو الأمير مدوح بن عبدالعزيز ويتحدثون الرياض

مرحبا بممدوح ليواصل المشوار بعد اخيه الامير عبدالمجيد، ونحن مسئولون عن التعاون

امير ضياء:

رئيس البلدية: **انتظر لقاءات سموه التي سيكون لها اثر في تطوير المنطقة..**

كتب/ عبدالله الشهري:
في مدينة ضياء هذه المدينة الساحلية وأول مدن ساحل منطقة تبوك على البحر الأحمر كان لنا فيها عدة لقاءات مع بعض الأخوة المواطنين حيث اشتملت هذه اللقاءات الموزعة على أخذ انطباعات ومشاعر المواطنين في مدينة ضياء بمناسبة تعيين سمو الأمير/ مدوح بن عبدالعزيز أميراً لمنطقة تبوك وأمانتهم بمناسبة تعيين سموه واستلمت اللقائات على انطباعاتهم وأرائهم تجاه بعض الأمور التي ستلهم عنها حيث كان اللقاء الأول مع امير مدينة ضياء الاستاذ/ عبدالرحمن الدعيمي الذي قال: في الحقيقة لقد سررتنا بمناسبة تعيين سمو الأمير/ مدوح بن عبدالعزيز أميراً لمنطقة تبوك وذلك لكي يواصل المسيرة الخيرة التي تشهدها منطقة تبوك والتي بدأها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز والامير/ مدوح بن عبدالعزيز هو احد أبناء عبدالعزیز رحمه الله وهو لم يطر هذه البلاد الاكل ما فيه الخير والصالح من ذرية وعمل. والامير/ مدوح بن عبدالعزيز هو عماد متدفق دائماً بالخير والحب لهذا الجزء الغالي من كياننا الكبير وأدعو الله من كل قلبي ان يحفظ سموه ويحميه على مهمته التي هو أهل لها. ونحن مسئولون ومواطنون نشجع ايدينا في يد سموه الكريم لكي نحقق مايسبو اليه سموه من تقدم ورفعة لهذه المنطقة بقيادة حذرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز. ثم كان لنا اللقاء الثاني مع رئيس بلدية ضياء الاستاذ عيسى حمزة احمد... الذي حدثنا ايضا عن مشاعره وانطباعاته بمناسبة تعيين سموه فقال: انطباعي كان انطباع اي مواطن شدة الفرح بقدوم سموه الميمون لمنطقة تبوك ولكي يعطي المنطقة من عطائه الخير ويعطيها من اهتمامه الذي سيكون له الاثر الاكبر في تطوير المنطقة. ثم كان لنا اللقاء الثالث مع الشيخ/ عبداللہ بن محمد بن ابراهيم ابوظبيقة شيخ شمل الحويطات الذي حدثنا عن مشاعره وانطباعاته بمناسبة تعيين سمو الأمير/ مدوح بن عبدالعزيز أميراً لمنطقة تبوك حيث قال: باسمي وباسم قبيلة الحويطات نرحب بسموه اجمع ترحيبا وتتمنى له كل التوفيق والسداد في عمله ونطمح من سموه الكريم ان تشاهده بيننا في مدينة ضياء. ولقد سالتنا الشيخ/ ابوظبيقة عن سبب تسمية مدينة ضياء بهذا الاسم فقال: ضياء هو اسم لواء ولقد تحدثت الروايات لسبب هذه التسمية ولكن في الحقيقة لا يحضرني اسم معين لهذه التسمية. ويضيف قائلا: يسكن مدينة ضياء وماجاورها من قري قبيلة الحويطات وهي تمتد من حدود الوجه الى حدود مدينة الدير ولهم ايضا قبائل في كل من الدير وسوريا ومصر. وأنا شيخ هذه القبيلة.

الزراعة

ثم كان لنا لقاء اخر مع احد الآباء وأحد اعيان قبيلة الحويطات الولد الشيخ/ سالم بن عوده... الذي قال: بعض الناس يفكر ويعتقد ان مدينة ضياء وماجاورها انها مدينة ساحلية فقط بل الحقيقة غير ذلك تماما فمثل ان المدينة لسبب ساحلية وتتم وله الحمد بشواطئها جيدة فانها ايضا تتم ولله الحمد والمئة بارئس خصبة صالحة للزراعة حيث يزرع في مزارعها مختلف انواع الزراعة من الحبوب والفاكهة وهذا يرجع الى دعم حكومتنا الرشيدة للجالل الزراعي.

الماضي والحاضر

ثم كان لقاء اخر مع احد اعيان الحويطات الشيخ/ دخيل الله الطريقي الذي حدثنا عن الحياة في السابق والفرق بينها وبين الوقت الحاضر فقال: الوقت الماضي كان فيه الجوع والخوف وعدم الاستقرار. ولكن مجتمع في الناس عذبة وفي حيهم لبعضهم البعض وعدم الحسد او التباغ فيما بينهم وهذا يرجع الى تربية الناس وحاجة الانسان لآخيه الانسان بحكم عدم توفر المدة... اما اليوم فقد تغير الحال رجال اقبل من ناحية الامان والمخاتبة وتوفر المادة واصبح العلم في متناول الجميع واخذ يذب في كل شئ الحضارة والتطور.

الدفاع المدني

ثم كان لنا لقاء اخر مع احد رجال الدفاع المدني الاخ/ صالح دخيل الله الطريقي الذي قال: في الحقيقة المواطنون في مدينة ضياء يساهمون مع رجال الدفاع المدني في اتباع وسائل السلامة التي من شأنها الحفاظ على ارواح وممتلكات المواطنين وايضا

ميناؤ ضياء

وكان لنا لقاء مع ضمن اللقاءات في المدينة مع احد الاخوة المواطنين واحد العاملين في ميناء ضياء الاخ/ ابراهيم احمد ابوظبيقة/ حيث قال: ميناء ضياء يعد مدينة عظيمة وانجازا كبيرا من انجازات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لهذه المنطقة وايضا يعتبر ميناء ضياء مشروعا سوف يشع منه الخير لآباء المنطقة بصفة عامة والميناء ان تقتصر خدمته على منطقة تبوك فقط بل سيستغل منطقة المدينة المنورة ومنطقة حائل والجوف وسوف يسهم اسهاما كبيرا في دفع الحركة التجارية الى الامام وسوف يسهل عملية وصول البضائع الى المنطقة بكميات اكبر وسوف ينهت العمل من هذا الميناء قريبا ان شاء



الامير مدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك

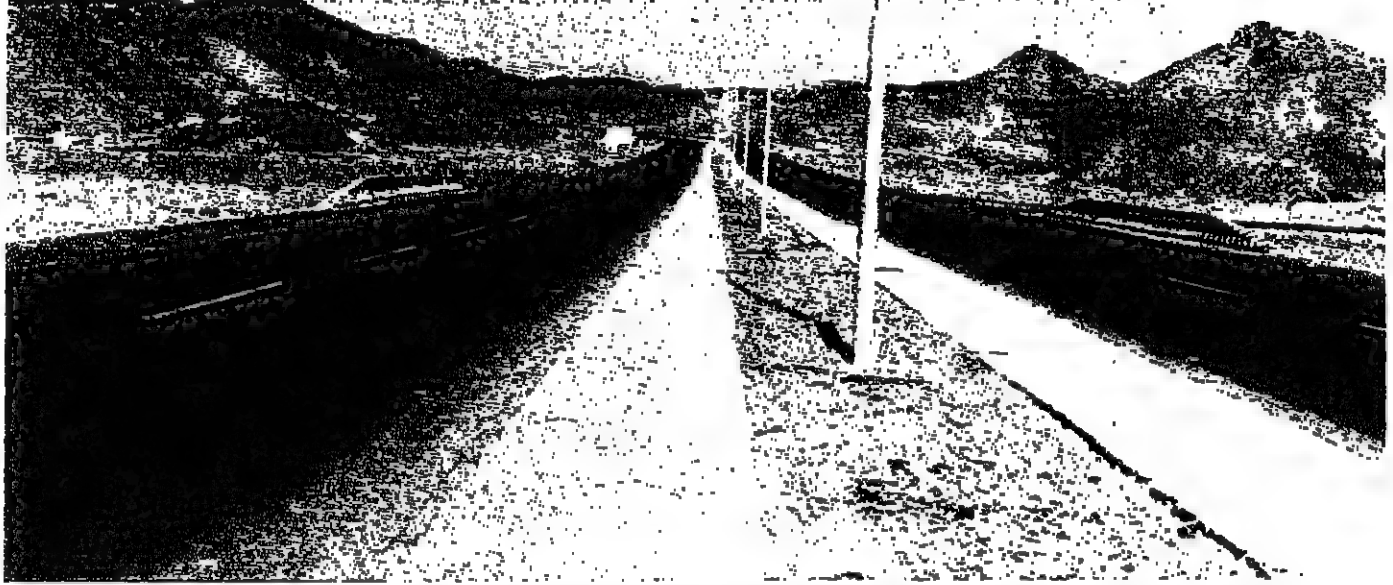


عبدالرحمن الدعيمي امير ضياء

عبد الرحمن الدعيمي امير ضياء

اجتماعي في مدينة ضياء يقوم فيه الشباب بتنمية مواهبهم المختلفة من رياضية وثقافية واجتماعية. ويضيف الاستاذ ابوظبيقة قائلا: لكن الشيء الذي يقصصنا هو عدم ابراز وسائل الاعلام للمنطقة لانشطة النادي واختصار ابراز هذه الوسائل لانشطة النوادي الكبيرة وهذا خطأ كبير امل من وسائل اعلامنا الاهتمام بوسائل النوادي الكبيرة. وهذه النوادي التي اعتبرها مفرخة تقوم بترويج الخدمات الجيدة للنوادي الكبيرة في مختلف المجالات. ثم كان لنا لقاء مع احد ابناء الشيخ ابوظبيقة الابن معين ابوظبيقة

وفي الحقيقة ان كان هناك فضل في جدي ومتابري في الدراسة فان هذا يعود لله ثم لوالدي الذي يحثني دائما على بلل قصاري جهدي وايضا ابني المدرسين الذين يقومون ببذل كل جهدهم من اجل التحصيل العلمي الجيد. ويضيف الابن هناك مشكلة اللغة الانجليزية نواجهها ونحاول ويوفر الامكان للتغلب عليها ولكن حيدا لو ان وزارة المعارف قامت مشكورة باعتماد الدراسة الانجليزية من الصف الثالث الابتدائي حتى مايصل الطالب بداية المرحلة المتوسطة. واصبح عنده الملم جيد باللغة الانجليزية. ومن ثم يستطيع ان ينطلق الطالب من هذه المرحلة محددا بالمرحلة الثانوية ولديه حصيلة جيدة وممتازة يستطيع الاعتماد عليها في مواجهة المرحلة الجامعية لاني اعرف ضياءا جامعيا ليس لديه القدرة الكافية في التخاطب باللغة الانجليزية. ثم كان لقاء مع الاستاذ/ عبدالرحمن الدعيمي وكيل امارة ضياء... الذي حدثني عن المشاكل التي تواجه الامارة فقال: في الحقيقة المشاكل لا بد منها في اي



مدخل مدينة ضياء

مؤسسة ضاوي العقيلي
لصاحبها: ضاوي العقيلي

مركزية
تبيع الخرسانة الجاهزة
وببيع الخرسانة بانواعها
وأعمال الطرق
وتأجير معدات ثقيلة
حفارات - كرنيات
وببيع مولدات كهرباء
طاقتها ٣٦٠ كيلووات
و ٢٤٠ و ٨٥ كيلو
مقاولات معمارية عامة
على المفتاح أو عظم
أعمال زوميات وحفريات

المؤسسة تؤدي خدمات
بضياء ونواحيها

قسم المعات بمؤسسة ضاوي العقيلي

المركز الرئيسي: ينبع - طريق جدة كيلو ٥ من ٧٩٨ ص.ب ٩١
ت / ٤ ٤٣٢٣٠٠٥ - الفروع .. ضياء

مخابر الوكيل الآلية
لصاحبها: أحمد محمود الوكيل

لنصائح جميع أنواع الخبز العربي والافريقي والفرنسي والحبوبية العربية والافريقية ونقدم مخابر الوكيل الآلية بمخابر ضياء وجميع أنواع الخبز والحبوبية ونوفر صلاحيات للمخابر والمخابر العربية والافريقية وكلمة الله الوطن في الخبز والافريقية والافريقية...

المستاد / احمد محمود الوكيل صاحب مخابر الوكيل بضياء

المستاد الوكيل يقوم بتصنيع الخبوزات بضمين الخبوزات

مخابر الوكيل الآلية
لنصائح جميع أنواع الخبز العربي والافريقي والفرنسي والحبوبية العربية والافريقية ونقدم مخابر الوكيل الآلية بمخابر ضياء وجميع أنواع الخبز والحبوبية ونوفر صلاحيات للمخابر والمخابر العربية والافريقية وكلمة الله الوطن في الخبز والافريقية والافريقية...

أحمد بن الوليد بمخابر الوكيل بضياء

المركز الرئيسي: ضياء - طريق جدة ١٥٩ ص.ب ٨٥ ت: ٤٤٣٢٢٨٠٧



• صالح الفلطي



• خليل الله الفلطي



• عبدالله ابوطفيلة شيخ الحويطات وسلم بن عودة



• محمد ابوطفيلة



• عون عبدالله

موظف بالميناء:

البناء الجديد هدية عظيمة والجاز لجلالة الملك المفدى وابناء المنطقة سعداء به

وكيل الامارة:

لقد من مواجهة المآكل وحل المآكل يتم بالاطوب الامن والطرق القانونية..

شيخ شمل الحويطات:

نحن بانتظار زيارة سمو الامير ممدوح لعضائنا ونتمنى له التوفيق

رجل اعمال:

ثم كان لنا لقاء مع احد رجال الاعمال في المنطقة الاستاذ/ ضاوي العقيلي حيث تحدثنا عن مستقبل من وجهة نظره الذي تنتظره مدينة شباهة فقال:

مصنع الخرسانة:

تطلمعتي كلها تقابل طرء بالحظ والخير لهذا الكيان الكبير وفي الحقيقة بناء على ما شاهده من ارتفاع البناء بحيث كل يوم تشرق فيه الشمس تزداد لبنة من لبنة الخير والبناء المتشقة في مشاريع الخير والبناء - وعدة سؤاله عن انشائه بمخانة تعيين صاحب السمو الملكي الامير/

جهاز حكومي لان لولا المشكلة لم يكن هناك جهاز حكومي يقوم بحلها، ولكن كيفية حل هذه المشكلة ... هذا هو السؤال..

فمن في الامارة يتوجه من صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك ومخانة توجيه من امير شباهة الاستاذ/ عبدالرحمن الدعاسي، تقوم بحل مشكلاتنا بالاسلوب الامثل الذي نتمنى فيه كل ذي حق حقه وايضا نحاول في مشكلتنا التي ليس فيها امر شرعي ان نشرك في بداية الامر المواطن لحل مشكلة المواطن وذلك عن طريق ايمان المنطقة وكبار السن فيهم والذين يمثلون بالحكمة والاعتزان واذا فلتحت هذه الطريقة تقوم بحلها بالطرق القانونية.

ادعو للامير ممدوح بالتوفيق والصداد .. ووسائل الاعلام مقصرة لعدم شمولية تغطيتها..

صاحب السمو الملكي الامير/ ممدوح بن عبدالعزيز امير المنطقة تبوك ... سوى ان ادعوه بالسداد في جميع اصعاله التي من شأنها رفعة المنطقة التي اخذت في الحقيقة بتخصيب واقر من التقدم والازدهار .. وان شاء الله .. سمو الامير يكمل هذا المشوار الذي يده سمو الامير/ عبدالعزيز بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك السابق وامير المدينة المنورة حاليا .. ولكي سالتني عن رأيي في وسائل الاعلام بصفتي عامة فانا اقول لك باختصار مقصرة.. والسبب تعرفونه انتم ورجال الاعلام وهي عدم شمولية التغطية الاعلامية لجميع انحاء المملكة.

الحال وذلك لم يعد هناك غلاء للمهور فهو مجرد اشاعات ورواسب في الماضي، واذا كانت هناك حالات من غلاء المهور فهي قليلة جدا ولا يعل ذلك الا قليل الاصل والذي يريد والنيان بالله الاستزاق من وراء ابنته. ثم كان لنا لقاء مع احد رجال الاعلام واحد الشباب الطموح الاغ/ محمد يوسف البوق في منطقة شباهة حيث سالتني عن مشاعره وانطباعه بمناسبة تعيين سمو الامير/ ممدوح بن عبدالعزيز امير المنطقة تبوك، ومن رايه تجاه وسائل الاعلام ليس لي من كلمة بمناسبة تعيين

بمناسبة تعيين سمو الامير/ امير المنطقة تبوك ومن وجهة نظره في غلاء المهور.. - اولا اتمنى لسمو الامير/ ممدوح بن عبدالعزيز كل التوفيق والسداد في عمله الجديد كذلك ان شاء الله نرى جميعا منطقة تبوك قد اخذت نصيبها من التطور والازدهار على يدي سموه تنفيذاً لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز. اما عن رأيي في غلاء المهور فاعتقد ان هذه المشكلة كانت منذ ستمين او ثلاث ولكن اعتقد الان تغير الحال فاصبح الآباء اكثر قلما لعني الزوجة ومعنى الرطب ما بين قطين في

ممدوح بن عبدالعزيز امير المنطقة تبوك فقال: في الحقيقة لقد انتابني شعور بالفخر والاعتزاز ان ابنا باراً من ابناء هذا الوطن ينتهي الى شجرة مباركة تؤتي اكلها خيراً وبركة لهذا الشعب الكريم واتمنى من كل قلبي التوفيق لسمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك/ ويسمى الامير عبدالجيد ابن عبدالعزيز في عمله الجديد كـ"امير" لمنطقة المدينة المنورة. ثم كان لقاء مع احد رجال الاعمال في مدينة شباهة .. واحد الشباب الطموح فيها/ الشريف احمد ممدوح الوكيل حيث سالتني عن انطباعه

مؤسسة سويلم كليب العائدي

لصاحبها / سويلم كليب مبارك العائدي

مقاولات معمارية وتجارية مواد بناء .. مواد غذائية ورشة ميكانيكا سيارات وسمكرة وحداودة ورشة الومنيوم ونجاة نقلات لجميع المواد بجميع الأنظمة المختلفة



مدير عام المؤسسة

المركز الرئيسي: ضباء الشمال - الشارع العام س.ت: ٩ ص.ب: ٢٢ ت: ٤٣٢ ١٧١٧ - ٤

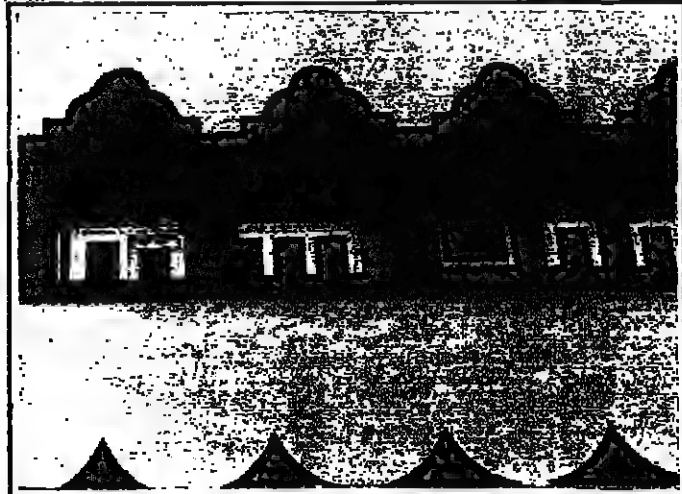
مؤسسة سويلم كليب العائدي

لصاحبها / سويلم كليب مبارك العائدي



سويلم كليب العائدي (صاحب المؤسسة)

مقاولات سكنية معمارية



مكتبه العائدي بضياء احدى العمارات التي قامت المؤسسة بإنشائها

أهلاً وسهلاً بكم

المركز الرئيسي: ضباء

س.ت: ١٥٣ ت: ٤٣٢ ١٥٧٢ - ٤

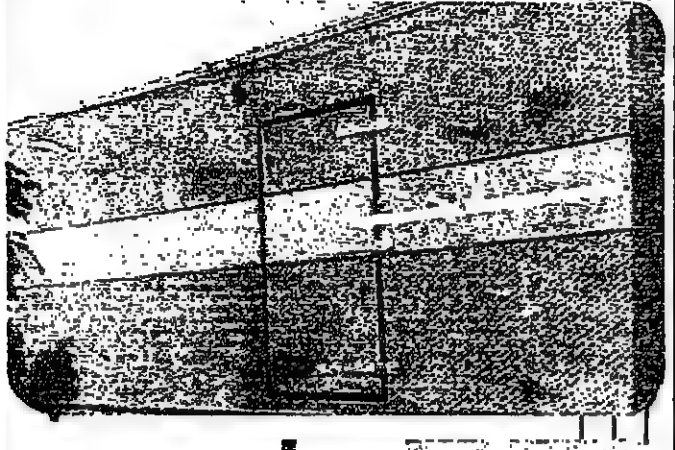
بضياء كسابة شلاجة

لصاحبها: غسان عقلة كساب وأخوانه



المستأذ كساب

بيع المواد الغذائية
وكذلك يوجده لدى الكساب
معرض للمفروشات ومحل
للأدوات الزراعية



شلاجة كساب

محل الكساب للمواد الغذائية

المركز الرئيسي: تبوك - الشايع العام
الفرع: ضياء
ص.ق: ٢٦ - ٢٣٥٥٠ ص.ب: ٩٣
ت: ٤٤٢٢٥٥٥ / ٤٤٢٢٤٨١ / ٤٤٢٢١٨٨

محلات الوطيفية

لصاحبها:

عبدالله محمد الزعيم الوطيفية

الشيخ / عبدالله محمد الزعيم الوطيفية
صاحب محلات الوطيفية بضياء



الشيخ / أبو طويق

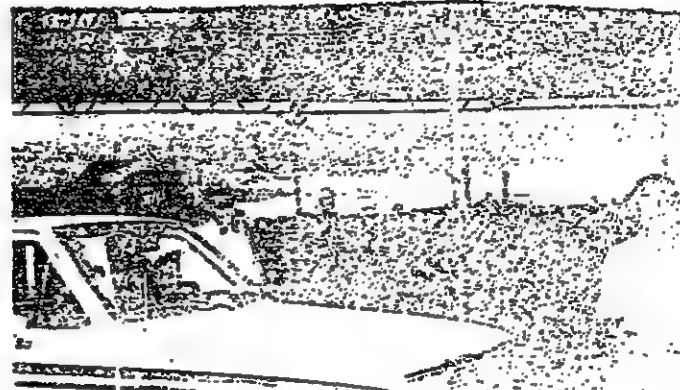
لتوريد الفان وتوزيعه

بمدينة ضياء

بمنطقة تبوك

محلات خبازات

لكافة أنواع الزراعة



إسطوانات الفان ومحلات الوطيفية بضياء



محلات أبو طويق

المركز الرئيسي: ضياء

مؤسسة الحداد

لصاحبها: إسماعيل صالح محمود الحداد

مقاولات معمارية سكنية ومواد بناء بأنواعها
ومواد كبريائية بأنواعها ويقدم خدماته لمدينة ضياء

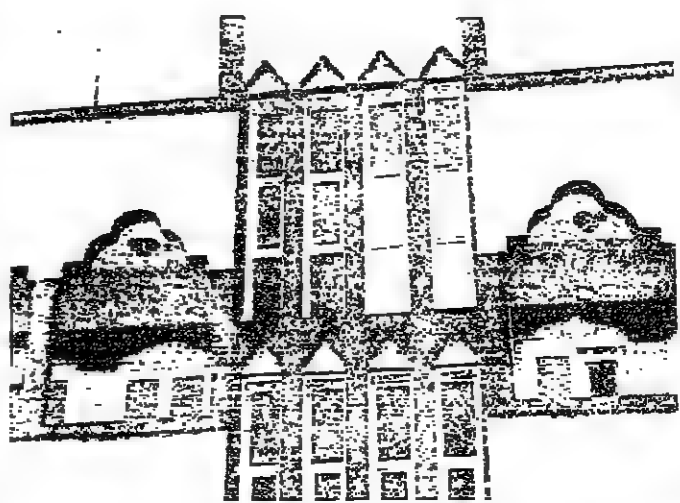


الرجل الكبير للحداد

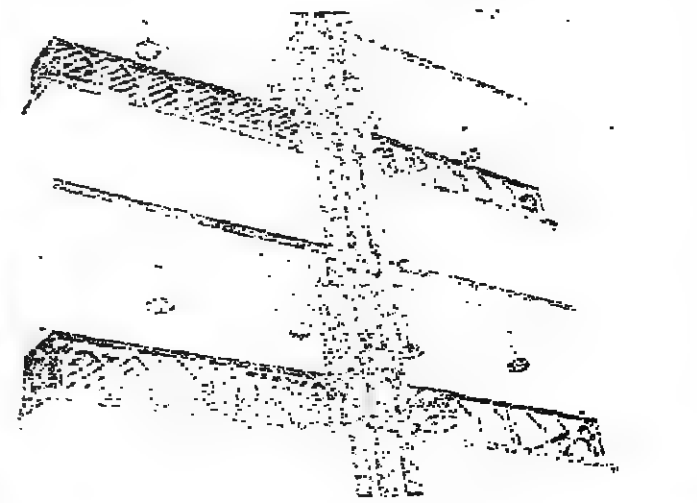
وكذلك
تقوم
المؤسسة
ببناء
المدارس
الحكومية



المستأذ / إسماعيل صالح محمود الحداد
صاحب المؤسسة



إحدى العمارات التي قامت المؤسسة بإنشائها بمدينة ضياء



إحدى العمارات التي قامت المؤسسة بإنشائها

المركز الرئيسي: ضياء - المدينة الجديدة بالمخطط

للتجارة
والمقاولات

الشاذلي

لصاحبها
جميل الشاذلي محمد سوله
للمقاولات
المعمارية
والتجارية
بالإضافة إلى ورشة
صناعة ونجارة
الشاذلي
(يرحب بكم في مؤسسته)

المركز الرئيسي

ضياء

ص.ق: ١٥ ص.ب: ٥٤

ت: ١٤٧٣ ٤٤٣٢ ٠٤



المستأذ / جميل الشاذلي محمد سوله
صاحب مؤسسة الشاذلي



أحد المثل التي قامت مؤسسة
الشاذلي بإنشائها



المدير الإداري بمؤسسة
الشاذلي

عمر المحكمة ١٠٠ عام ولدينا سجلات تلك الأعوام القديمة موجودة!!

العدل اسس كل شيء وهو عامل الاستقرار والرخاء... والعدل ان شاء الله قائم على الأرض الى ان يرث الله الأرض ومن عليها. ومن ضمن الاجهزة الحكومية التي يعينها اقامة العدل بين الناس واليت في امورهم، المحاكم الشرعية والمحكمة الشرعية بضماء، تقوم بعدد من الاعمال الشرعية المختلفة وفي هذا اللقاء مع فضيلة قاضي محكمة ضياء الشيخ عبدالله حمود محمد الخامدي حيث بدأنا الحوار بطلب اعطائنا فكرة عن دور القاضي بصفة عامة في المنطقة؟

نحن بحاجة الى كتابة عدل ولدينا نقص في الموظفين ونخدم ٢٥ قرية وهجرة

حسب طلبكم عن دور القاضي في هذه المنطقة...
● مامي اهم المشاكل التي تواجهكم؟
- من ام المشاكل التي تواجهنا في ذلك العمل هو قلة الموظفين حيث ان المحكمة يعمل بها ويريد الكثير من القضايا والمعاملات وربما ان الموظفين لا يفيين في وظائف المحكمة لكثرة عملها ومجهودها الكتيبي وهذه المشكلة تواجهها اغلب المحاكم.

كتابة العدل

● اخبرتم فضيلتكم ان عدم وجود كتابة عدل في هذه المحكمة بحاجة اليها؟
- المحكمة بحاجة الى كتابة عدل لتقوم بامعالها متفصلة عن المحكمة واعمالها، وقد رغبنا من ذلك للمقام وزارة العدل لعودت التوجيهات باعداد فتح كتابة العدل وانه سيتم تعيين كاتب عدل لها ان شاء الله تعالى من قبل الوزارة حيث ان هذه المحكمة قديمة ولها اكثر من مائة سنة اي قرن من الزمان وبسجلاتها منذ تلك الاعوام القديمة موجودة وحفوظة حتى الان ويتم الجوع اليها وقت الحاجة وهذا يدل على قدم بلدة ضياء نفسها منذ تلك السنين.

اهم الصفات

● مامي اهم الصفات التي لابد ان تتوافر في القاضي ان يريد ان يدخل سجل القضاء؟



الجواب على هذا السؤال يطول شرحه ولكن خلاصته اهم الصفات التي يجب توافرها في القاضي كسأمو موجود ومتمسك عليه في كتب الفقه واعماله والبولوع والعقل والتكبرية والحرية والاسلام والعدل وسلامة الحواس، والاجتهاد والعفة والعلم في ميدان الفقه وامور القضاء... وكذلك هناك اداب والخلق ينبغي ان يلتزم بها القاضي وهي موضحة في كتب الفقه... وخاصة فيما ورد في عهد امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه في كتابه لاحد الصحابة الذين ولاهم للقضاء وهو ابراهيم الاسدي حين اوصاه في كتابه اليه في القضاء وما يجب تطبيقه في عمله ويحذر علينا ايضا ايراد نص ذلك فهو معروف لدى طلبة العلم فيرجع اليه من يرغب في الاطلاع من خبري كليات الشريعة بعد التحري والتعاون مع الجهات المختصة في هذا المجال واخذ موافقة لي الامر على ذلك ان منصب القضاء خطير وعمل جسيم ومستلزمات عظيمة فتولي الوزارة من هو اهل لذلك والله الهادي والموفق الى سواء السبيل...
● لو تقبل فضيلتكم باعطائنا احصائية مدعمة بالارقام عن احياناات المحكمة؟
- جميع القضايا الواردة الى المحكمة يحكمها فيها وانماها شرعا يختلف انواع

٦ مساجد جديدة في مدينة ضياء والقرى المجاورة لها

ادارة الاوقاف تخدم المساجد وتؤمن احتياجاتها..



تقوم ادارة الاوقاف بضماء بجهود من اجل الحفاظ على المساجد والاشرف على المساحات التي تقيمها وزار الحج والاوقاف خلال تشييدها، ولكي تأخذ صورة اكمل وأوضح كان لنا هذا اللقاء مع مدير ادارة الاوقاف بضماء...
● ماهو الدور الذي تقوم به ادارة الاوقاف بضماء؟
- ان دور ادارة الاوقاف في ضياء هو القيام بالاشرف على جميع الجوامع والمساجد في مدينة ضياء وضواحيها وتجهيزها بمكبرات الصوت وفرشها بالسجاد اللازم وتأمين لوازم التنظيف والاضاءة لها، كما تقوم هذه الادارة باكمال اجراءات تعيين موظفي المساجد وصرف رواتب العاملين في المساجد بمدينة ضياء وضواحيها.

التوعية

● مامي توعية الاوقاف التي تشرفون عليها؟
- يوجد في مدينة ضياء وضواحيها عدد من الجوامع والمساجد تقوم ادارة الاوقاف بالاشرف عليها والعناية بها وتقدم لها جميع مايلزمها من المصاحف ومكبرات الصوت والفرش اللازم لها ويمكن اظهارها بالمظهر اللائق ببيوت الله وتعيين الاتمة والمؤذنين والخدم واضاعتها بالكهرباء اللازمة والجوامع بمدينة ضياء وضواحيها وعرض مايجتاج كما ان ادارة الاوقاف تقوم بشئون جميع المساجد والاشرف على اعمارها وضواحيها وضواحيها وضواحيها الى انشاء او ترميم للوكالة للنظر في موضوعه كما جرى انشاء ثلاثة مساجد في مدينة ضياء وثلاثة مساجد في القرى المجاورة لها على الطريق.

اسبوع النظافة

● مدى مشاركة الادارة في اسبوع النظافة الذي يقام في جميع مناطق المملكة؟
- يقام في كل عام اسبوع سنوي لنظافة المساجد يحدد من قبل وكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض وتستقبل ادارة اوقاف ضياء هذا الاسبوع بكل فرحة وسرور لاجل العناية ببيوت الله وذلك

مؤسسة

سليمان سالم حسين أبو قفشة

للتقاولات العامة المعمورة
وتجارتها عاصمة
وتشقق في الجبل

المؤسسة
في خدمتكم

أحمد الفيل الذي قامت المؤسسة بإنشائها

المركز الرئيسي: ضياء

س.ت: ٦١ ص.ب: ٨٦ ت: ٤٤٣٢١/٨٩١

محلات الوجوة

تصاحبها:

سوبرماركت
للمواد الغذائية
والخضار
والفواكه
وتصدير
واستيراد

صاحب محلات الوجوة
(محمد حسين عجرة)

قسم العمليات بالسوبرماركت

سوبرماركت الوجوة (بضمياء)

المركز الرئيسي

ضياء - الشارع العام

س.ت: ٥٨

ت: ٤٤٣٢٠ ٤٨٦

مهتمنا أخذ الزكاة وصرف معاشات التقاعد والخصومات الشهرية وعوائد البادية والحاضرة..

مدير
مالية
ضياء

مسؤولون عن املاك الدولة ونشارك في لجان التعديلات

ومن ضمن اللقاءات التي التقينا فيها مع الاخوة المسؤولين والاخوة المواطنين في ضياء، كان هذا اللقاء مع مدير مالية ضياء/ السيد شحاتة بديوي حيث سألناه: متى تأسست

مالية ضياء وما الدور الذي تقوم به والخدمات التي تقوم بها للمواطن؟

من المشاريع التطويرية في جميع المجالات فقد كان لذلك الأثر الواضح على نشاطات أعمال المالية فزادت حركة البناء والتجارة وازداد تبعاً لذلك الطلب على شهادات تسديد الزكاة الشرعية لغرض استخدام العمال وهذه الشهادات تصدر للمواطنين من هذه الإدارة كذلك تشترط المالية في تقدير الاملاك المنزوعة لصالح الدولة وتعويض اصحابها عنها كذلك تشترك المالية مع البلدية في

توزيع الأراضي السكنية والحكومية واستخراج صكوك املاك الدولة ورفقها للجهة المختصة بوزارة المالية والمالية علاقات نظامية ومالية بجميع الدوائر من حيث اجازات الدور والمبيعات الحكومية ويتبع لهذه الإدارة مستوفى اجراءات صرف معاشات التقاعدين والقيام بصرف الخصومات الشهرية ونقوم كذلك بصرف عوائد البادية والحاضرة في كل

عام وجميع المهمات تخضع للانظمة الواردة لهذه الإدارة من وزارة المالية كذلك تقوم هذه الإدارة بإجراء جميع مايلزم بخصوص طلب المساعدات والتحرر عن احوال بعض المواطنين المالية كما تطلب الامارة في هذه المدينة اشتراك مندوب عن المالية في حالة حدوث الحرائق والسيول والكوارث والعواصف التي يتضرر منها المجتمع كما ان للمالية مندوب مع لجنة ازالة التعديات على

الارض الحكومية سكنية او زراعية، كما ان المالية مسئولة عن جميع املاك الدولة بالبلدية من منشآت وارضيات بيضاء وضواحيها وذلك فيما يخصها من تنظيم: ملفات ومخازيرات. كذلك تقوم المالية في نهاية كل سنة مالية بتتبع جميع الدوائر واجراء الصنائق من حيث الوارد والمصرف وذلك في حالة عدم وصول مندوب عن ديوان المراقبة العامة.



مؤسسة الجبر الجبرية

لصاحبها
عبد العزيز محمد صالح الجبر
تقوم المؤسسة بالبيع والشراء في مجال
المجوهرات بالإضافة إلى تصنيع لآلة
المجوهرات بأحدث الأساليب وتقوم
المؤسسة بتقديم التسهيلات في مجال
بيع الذهب وهي تدار من قبل
في هذا المجال في المنطقة.

مجوهرات الجبر بضياء

المركز الرئيسي: ضياء - أم الجبل

معلن الأمن العلم عن رغبته في بيع سيارات مختلفة الأنواع

والمبيلات عن طريق لزام العلني ابتداء من يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ في تمام الساعة الثالثة عصراً بمقر تخزين التفتيش الواقع جوار المرسات الادارية من الجهة الشمالية ملف لاجتفافية بطريق خريص يومياً حتى انتهاء المزاد فعل السلفة الراغبين في الدخول في المزاد في المزايدة التوليد في الزمان والمكان المحبين ويراعي توفر الشروط الآتية:

- ١ - على الراغبين في دخول المزايدة للشراء دفع مبلغ خمسة آلاف ريال عربون ويسلم للمحسب بفصل قبل دخول المزايدة وتكمل للقيمة في حلة رسو المزايدة عليه بالكامل في الحال.
- ٢ - بعد الشراء يكفل المشتري بنقل السيارات من مكان البيع خلال مدة قصصا اربعة ايام وفي حلة عدم تقبها من قبل المشتري يحق للامن العلم ان يتصرف فيها بما يراه.
- ٣ - يلتزم من ترسو عليه المزايدة بتغيير لون السيارات من لونها الرسمي الى اللون الذي يرغبه قبل استعمالها.
- ٤ - الدالة وجميع ما يترتب على ذلك من نقل ملكية وتجديد لوحات واستمارة وخلافه على المشتري.

٦/٩٩٩٢

تعزم بلدية العينة والحسنة والتصرف بالارض الواقعة

بالجزء الشمالي الغربي لبلدة آجينة. وحدود الأرض ولطوالها كما يلي: الشمال: أرض قضاء بطول ٦٥٠ متراً. الجنوب: الشارع العام (الرئيسي) بطول ٣٥١ متراً. الشرق: شحيب المدم وتعلم أحد أرض قضاء بطول ١١١٥ متراً. الغرب: وادي غلة بطول ١٠٢٥ متراً. فمن له معروضه فعليه مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه.

٦/٩٩٩١

تعلن بلدية مدينة بريدة عن وجود بعض منح قديمة في

الصفراء عام ٨٦هـ المتأخر اصحابها عن مراجعة البلدية لاكمال اجراءاتها. لذا تأمل من له منحه مراجعة البلدية في مدة قصصا شهر من تاريخ الاعلان مصطلحين ما يثبت احقيتهم وانهم هم المعتبرين باسم المنح ولا تستقطر البلدية للتصرف بها.

٦/٩٩٩٠

اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تسديد

موعد قبول عروض المناقصة العامة رقم ٣٠ لعام ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ والخامسة بمعلنة تأمين ملابس عسكرية.

رقم المناقصة ٢٠ موضوعها تأمين ملابس عسكرية قيمة المناقصة ٥٠٠٠ لعمود السابق لتقديم العروض ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ الموعد النهائي لتقديم العروض ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ الموعد النهائي للمتح للظروف ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ مكن تقديم العروض شعبة العروض بإدارة المشتريات ملاحقة متخصص في المجال لعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة وتوفر لديه المؤهلات المطلوبة مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة.

٦/٩٩٨٩

مفروشات الجزيرة

لبيع الموكيت
والسجاد وغرف النوم
والستائر والمجالس العربية
وجميع مستلزمات
البيت الحديث

لصاحبها:
محمد
حمزة
عبد العزيز
شاكرا

المركز الرئيسي: ضياء - الشارع العام - ٤٣٣٢٣١

تعلن مؤسسة النقد العربي السعودي

تطرح للمناقصة أعمال الصيانة لغرضها في كل من الرياض - جدة - الدمام وتشمل خدمات الصيانة المطلوبة على التشغيل اليومي والمراقبة وخدمات التصليح والصحن الدوري والصيانة الوقائية المخططة والنظافة للمعدات والأجهزة الكهربائية والكهربائية حيث يتم التحكم في الأجهزة المعنية ليا وبواسطة أجهزة كمبيوتر ذات حساسية عالية وعليه يتوقع ان يكون لدى المتقدم خبرة في مثل هذه المنشآت وسيتم تقديم التفاصيل الكاملة للمقاولين المرشحين فعل ذوي الكفاءة والاختصاصية المالية والتي لديهم خبرة في مثل هذه الأعمال المذكورة اعلاه ان يقدموا للتأمين في مدة قصصا نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ على ان تدعم طلباتهم بملوثات الآتية:

- ١ - شهادة العضوية في الغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٢ - شهادة سجل التجاري، سارية المفعول.
- ٣ - شهادة من أحد البنوك المعروفة والمقبولة لدى المؤسسة تصف الوضع المالي للشركة وسعتها العملية.
- ٤ - بيان بالأعمال التي قدمها المقاول (مصدقة من الغرفة التجارية) مع ملاحظة انه ان ينظر الا في طلبات المقاولين ذوي الخبرة في مجال الصيانة للتجهيزات والمباني.
- ٥ - بيان بالخدمات التي يقوم بها المقاول حالياً محتوي على تكلفة وموقع كل عقد واسم وعنوان العميل.
- ٦ - بيان يصف الجهاز الفني والهندسي والاداري للمقاول.
- ٧ - قائمة بالبلدات والتجهيزات.
- ٨ - نسخة من بيانات الربح والخسارة للعميلين الماضين على ان تكون مصدقة من مكتب قانوني مسجل.
- ٩ - قائمة بالبلدات الموجودة لدى المقاول.
- ١٠ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ١١ - شهادة التصنيف من وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يجب ان ترسل الطلبات بالبريد المسجل او تسلم باليد على العنوان التالي:

إدارة المشاريع
مؤسسة النقد العربي السعودي
المركز الرئيسي - شارع المعذر
ص. ب. ٢٩٩٢ - الرياض ١١١٦٩

كما يجب ان تكون الطلبات في ظرف مختوم ومكتوب عليه طلب التأمين لأعمال الصيانة في فروع المؤسسة في كل من الرياض - جدة - الدمام -

٦/٩٩٩٧

من لجنة تفتيش المسكن بمكة المكرمة والمدينة المنورة

يسر وزارة الحج والأوقاف - وكالة الوزارة لشئون الحج - ان تعلن لكافة الملاك والمؤجرين بكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة بان لجنة تفتيش المسكن قد بدأت اجنتها الفنية اعمالها. وعلى كافة الملاك والمؤجرين الراغبين في تأجير دورهم سكن للحجاج مراجعة لجنة مكة المكرمة في مقرها الكائن بمبنى وكالة الوزارة لشئون الحج - إدارة خدمات

٦/٩٩٨٨

تعلن مؤسسة النقد العربي السعودي

تطرح للمناقصة أعمال الصيانة لغرضها في كل من الرياض - جدة - الدمام وتشمل خدمات الصيانة المطلوبة على التشغيل اليومي والمراقبة وخدمات التصليح والصحن الدوري والصيانة الوقائية المخططة والنظافة للمعدات والأجهزة الكهربائية والكهربائية حيث يتم التحكم في الأجهزة المعنية ليا وبواسطة أجهزة كمبيوتر ذات حساسية عالية وعليه يتوقع ان يكون لدى المتقدم خبرة في مثل هذه المنشآت وسيتم تقديم التفاصيل الكاملة للمقاولين المرشحين فعل ذوي الكفاءة والاختصاصية المالية والتي لديهم خبرة في مثل هذه الأعمال المذكورة اعلاه ان يقدموا للتأمين في مدة قصصا نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ على ان تدعم طلباتهم بملوثات الآتية:

- ١ - شهادة العضوية في الغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٢ - شهادة سجل التجاري، سارية المفعول.
- ٣ - شهادة من أحد البنوك المعروفة والمقبولة لدى المؤسسة تصف الوضع المالي للشركة وسعتها العملية.
- ٤ - بيان بالأعمال التي قدمها المقاول (مصدقة من الغرفة التجارية) مع ملاحظة انه ان ينظر الا في طلبات المقاولين ذوي الخبرة في مجال الصيانة للتجهيزات والمباني.
- ٥ - بيان بالخدمات التي يقوم بها المقاول حالياً محتوي على تكلفة وموقع كل عقد واسم وعنوان العميل.
- ٦ - بيان يصف الجهاز الفني والهندسي والاداري للمقاول.
- ٧ - قائمة بالبلدات والتجهيزات.
- ٨ - نسخة من بيانات الربح والخسارة للعميلين الماضين على ان تكون مصدقة من مكتب قانوني مسجل.
- ٩ - قائمة بالبلدات الموجودة لدى المقاول.
- ١٠ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ١١ - شهادة التصنيف من وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يجب ان ترسل الطلبات بالبريد المسجل او تسلم باليد على العنوان التالي:

إدارة المشاريع
مؤسسة النقد العربي السعودي
المركز الرئيسي - شارع المعذر
ص. ب. ٢٩٩٢ - الرياض ١١١٦٩

كما يجب ان تكون الطلبات في ظرف مختوم ومكتوب عليه طلب التأمين لأعمال الصيانة في فروع المؤسسة في كل من الرياض - جدة - الدمام -

٦/٩٩٨٨

تعلن مؤسسة النقد العربي السعودي

تطرح للمناقصة أعمال الصيانة لغرضها في كل من الرياض - جدة - الدمام وتشمل خدمات الصيانة المطلوبة على التشغيل اليومي والمراقبة وخدمات التصليح والصحن الدوري والصيانة الوقائية المخططة والنظافة للمعدات والأجهزة الكهربائية والكهربائية حيث يتم التحكم في الأجهزة المعنية ليا وبواسطة أجهزة كمبيوتر ذات حساسية عالية وعليه يتوقع ان يكون لدى المتقدم خبرة في مثل هذه المنشآت وسيتم تقديم التفاصيل الكاملة للمقاولين المرشحين فعل ذوي الكفاءة والاختصاصية المالية والتي لديهم خبرة في مثل هذه الأعمال المذكورة اعلاه ان يقدموا للتأمين في مدة قصصا نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١٧/١٩٨٦هـ على ان تدعم طلباتهم بملوثات الآتية:

- ١ - شهادة العضوية في الغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٢ - شهادة سجل التجاري، سارية المفعول.
- ٣ - شهادة من أحد البنوك المعروفة والمقبولة لدى المؤسسة تصف الوضع المالي للشركة وسعتها العملية.
- ٤ - بيان بالأعمال التي قدمها المقاول (مصدقة من الغرفة التجارية) مع ملاحظة انه ان ينظر الا في طلبات المقاولين ذوي الخبرة في مجال الصيانة للتجهيزات والمباني.
- ٥ - بيان بالخدمات التي يقوم بها المقاول حالياً محتوي على تكلفة وموقع كل عقد واسم وعنوان العميل.
- ٦ - بيان يصف الجهاز الفني والهندسي والاداري للمقاول.
- ٧ - قائمة بالبلدات والتجهيزات.
- ٨ - نسخة من بيانات الربح والخسارة للعميلين الماضين على ان تكون مصدقة من مكتب قانوني مسجل.
- ٩ - قائمة بالبلدات الموجودة لدى المقاول.
- ١٠ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ١١ - شهادة التصنيف من وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يجب ان ترسل الطلبات بالبريد المسجل او تسلم باليد على العنوان التالي:

إدارة المشاريع
مؤسسة النقد العربي السعودي
المركز الرئيسي - شارع المعذر
ص. ب. ٢٩٩٢ - الرياض ١١١٦٩

كما يجب ان تكون الطلبات في ظرف مختوم ومكتوب عليه طلب التأمين لأعمال الصيانة في فروع المؤسسة في كل من الرياض - جدة - الدمام -

٦/٩٩٨٨

الجيش الفلسطيني في حالة تأهب قصوى

مهرجان جماهيري حاشد في مانبلا تأييدا لاكنيو وريغان يشكك في مصداقية فوز ماركوس

مانبلا، واشنطن/ وكالات الأنباء: تحدث الرئيس الفلسطيني فريدريك ماركوس أمس عن إعادة انتخابه لفترة رئاسة جديدة لمدة ستة أعوام على اعتبار أنه انتصار تاريخي !! - واعترف في الوقت نفسه بأن الانتخابات التي جرت يوم ٧ فبراير - شباط - كانت من أقسى المعارك في حياته.

وكان ماركوس /الذي بدأ متعبا ومتوترا/ يتحدث في قصر الرئاسة حيث أقيم احتفال في الساعات الأولى من صباح أمس نقله التلفزيون الوطني.

الجبهة الوطنية وفوزها اللبلة قبل الماضية كان انتصارا لهؤلاء الذين يعتبر إيمانهم وأخلاصهم للديمقراطية والحرية بلا حدود. ولكننا أعدنا لشعبنا كرامته وقوته !!

وذكر أنه سوف تروى أساطير كثيرة حول هذه الحملة. وسوف يقول المؤرخون أن الفريق ماركوس وتوليدين /أرثو- توليدين/ المرشح لمنصب نائب الرئيس/ لم يعمل فقط من أجل الفوز ولكن أيضا لحماية وإنقاذ الديمقراطية في الجمهورية.

وقال أنه نظرا لثنا نعتقد تماما في معنى كلمة حرية فقد سمحنا /لمعارضه/ بالانفراد علينا وتوليادنا وأهانتنا. ونحن نفرح بأن الحرية سادت بلادنا إلى حد أن أعدائنا أنفسهم استأفوا العيب فينا.

تأهب عسكري في غضون ذلك وضعت قوات الأمن والجيش في حالة تأهب قصوى استعدادا للاحتجاج الحاشد الذي عقدته زعيمة المعارضة كورنيليو أكنيو/أمس-. وكانت معنويات المعارضة عالية بعد بادرة تأييد من الفاتكان إعلان أصدره أساقفة الفلبين فينا.

عملية ترحيل يهود «الغلاشا» تمت بأوامر مباشرة من نميري

الخرطوم/ كونا: قال محامي سابق عمر محمد الطيب أمس أن عملية ترحيل لليهود الاثيوبيين (الغلاشا) إلى فلسطين المحتلة تمت بناء على أوامر مباشرة من الرئيس السوداني المخلوع جعفر نميري.

وإلى محامي عبد العزيز شاد محكمة أمن الدولة التي تحكم نائب الرئيس السوداني الأسبق لدوره في تلك العملية أن ترحيل (الغلاشا) على متن طائرات أمريكية يعتبر جريمة حيث أنه يتطابق مع المواثيق والقوانين الدولية الخاصة باللاجئين.

وقال المحامي في معرض دفاعه عن الطيب أن الوقائع الموضوعية للقضية تشير إلى أن المتهم كان [كبش فدام] معربا عن ادانته للنظام السوداني السابق.

وأنهم المدعى العام بتقسيم القضية وتنظيم محاكمات منفصلة للرئيس السوداني السابق ونائبه بهدف إلقاء المسؤولية على الآخر.

وستستأنف المحاكمة في الخامس من مارس - آذار - القادم بهدف الاستماع إلى المرافعة الختامية للمدعي العام.

الوادي: إجراءات بشدة لمنع تجنل اللاجئين في سجلات الناخبين

الخرطوم/ كونا: اتخذت الحكومة السودانية إجراءات شديدة لضمان عدم قيام أي لاجئ إثيوبي من بين ٥٠٠ ألف لاجئ يقيمون في السودان بتسجيل اسمه في سجلات الناخبين والتصويت في انتخابات السودان المقبلة.

وقال ناطق باسم لجنة الانتخابات أمس أن هذه الإجراءات التي رفض الإصحاح عن ماهيتها قد اتخذت أثر شكاوى من عدد من الأحزاب السياسية بأن مجموعة معينة تحاول الإقدام على مثل هذا العمل.

ولم يحدد الناطق اسم مجموعة محددة. ويواجه التسجيل في المناطق الشرقية من السودان مشكلة بسبب تدخل القبائل المحلية مع قبائل تقيم على الحدود وتتحدث نفس اللغة. وستبدأ انتخابات الجمعية

وتنص الاتفاقية التي وقعت في العاصمة الأثيوبية في الأسبوع الماضي على عدم إجراء أي انتخابات إلا بعد إجراء حوار بين سياسيي الشمال ويمثلي اتحاد جنوب السودان في جو محايد يفضل أن يكون خارج السودان.

ومن ناحية أخرى أعلن تضامن الرفيق السوداني الذي يضم ١٢ مجموعة سياسية وقبيلية في غرب وشرق السودان أمس رفضه لأي انتخابات قبل عقد مؤتمر دستوري وضمان السلام في جميع أنحاء البلاد.

وقالت الصحيفة أن الاتفاقية التي تم التوصل إليها بجل فوري للمجلس العسكري للحاكم والوزارة بعد الحوار واستبدالها بحكومة وطنية تجمع جميع الأحزاب التي لها ثقل سياسي معقول تلزم بتأجيل ذلك الحوار.

فيما ناطق بصيغة يتفق عليها بشأن مستقبل نظام الحكم في جميع أنحاء السودان وتوزيع عادل للثروة القومية والتخلي عن العمل بقوانين الشرع الإسلامي ووضع البروتوكولات العسكرية الموقعة مع مصر وليبيا على الرف بالإضافة إلى إلغاء حالة الطوارئ.

وذكرت الوكالة أنها المحادثة الهاتفية الثانية بين الرئيسين في هذا الصدد خلال يومين.

فداء ليبيا ليبيا نداء صباح أمس من أجل وقف المعارك فوراً في شاد لاحتاح الفرصة لاستئناف الجهود الإفريقية الرامية إلى إيجاد حل سلمي للمشكلة الليبية.

وذكرت وكالة الأنباء الليبية في أول تعليق لها في الموقف في شاد أن ليبيا تعتبر أن انفجار المعارك في شاد في كل الظروف هو بمثابة شريرة موجبة إلى الجهود الإفريقية الرامية إلى تسوية المشكلة الليبية سلمياً. وأضافت الوكالة أن ليبيا توجه نداء لوقف المعارك فوراً.

أمم اجتماع حثمة المنشور صفحة أول، مظاهرة تشهدها الفلبين والقبت فيها الخطاب الداعي إلى استقالة الرئيس فريدريك ماركوس الذي نصبه البرلمان للبلية قبل المنصب رئيساً للبلاد لست سنوات أخيراً.

وقد وضعت قوات الأمن في أقصى درجات التأهب تحسباً لوقوع أحداث خلال التجمع على رغم أن أكنيو قد حث المتأخرين لها على الامتناع عن أية أعمال عنف.



الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يستقبل السيد هانز ديتريش غينشر وزير خارجية ألمانيا الغربية في تونس أول من أمس.

قيود لوقف تدفق حبوب «الكاباغون» المخدرة إلى الدول العربية

فيينا/ رويتر: تخفي قوافل من الجمال المصري العربية وهي تحمل سلماً أكثر الغراء بالنسبة إلى هذا الجبل من شأن الشرق الأوسط من حولها التقليدية. فاقبال وسيارات الشحن والجمير والدراجات وحتى الخراف تستغل كوسائل للتجارة غير المشروعة بحبوب منشطة تصنع في الغرب وتهرب إلى الدول العربية. وتواجه هيئة دولية لمكافحة المخدرات تجمعها مع دواعي من الدول العربية وفرضت قيوداً مشددة على هذه الحبوب التي تعرف باسم «كافاغون»، والتي يأتى عنصراً رئيسياً جديداً على مسرح المخدرات إلى جانب الهيروين والمخدرات. وقال خبراء أن أسامة استعمال الحبوب على نطاق واسع بدأت مشكلة حادة في المنطقة خلال السنوات الخمس الماضية. وقال مسؤول عربي كبير في إحدى الجهات الدولية لمكافحة المخدرات هنا أخيراً أن القيود التي تم الاتفاق على فرضها على التجارة بحبوب «كافاغون» قد تكلف مؤسسات الصيدلة في الغرب حوالي مليار دولار في السنة.

وقال مسؤولون في الاجتماع أن قرار ادراج «الكاباغون» بين المواد المخدرة التي تضمها معاهدة ١٩٧١ اتخذ بعد مداولة مكثفة.

واختلقت اللجنة الدولية لمكافحة المخدرات التي تضم ١٠٠ عضواً القرار بأكثريه ٣٥ عضواً وانتخاب خمسة أعضاء عن التصويت مشيرة إلى ذلك رغبات عدة دول عربية بينها ألمانيا الغربية التي تعتبر دولة رئيسية منتجة للحبوب.

ونصت الدول التي امتنعت عن التصويت بقيود أخف على المخدر الذي يستخدم بصورة مشروعة في علاج الأطفال والمسنين على السواء. غير أن منظمة الصحة العالمية أيدت فرض قيود مشددة. وصرح الدكتور غناتيان خان ممثل

تطور خطين متممة المنشور صفحة أول، وقال أن حكومة يهودي الانتقالية على استعداد لبدء حوار مع الحكومة الليبية مشيراً إلى أنه تم في هذا الصدد اتفاق وقد برئاسة وزير التسقيع الشيخ بن عمر ليطالب من الرئيسين الضغط على حكومة نجامينا من أجل بدء الحوار.

وقال كونا: إذا ما قبل الجانب الآخر المحادثات بين التنازليين فإن حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية وليس الليبيين كما تؤكد حكومة نجامينا متواصل (سليمان).

● طرابلس ذكرت وكالة الأنباء الليبية أمس أن الزعيم الليبي معمر القذافي أجرى الليلة قبل الماضية محادثة هاتفية مع الرئيس السوري حافظ الأسد تناولت الموقف في شاد.

وذكرت الوكالة أنها المحادثة الهاتفية الثانية بين الرئيسين في هذا الصدد خلال يومين.

فداء ليبيا ليبيا نداء صباح أمس من أجل وقف المعارك فوراً في شاد لاحتاح الفرصة لاستئناف الجهود الإفريقية الرامية إلى إيجاد حل سلمي للمشكلة الليبية.

وذكرت وكالة الأنباء الليبية في أول تعليق لها في الموقف في شاد أن ليبيا تعتبر أن انفجار المعارك في شاد في كل الظروف هو بمثابة شريرة موجبة إلى الجهود الإفريقية الرامية إلى تسوية المشكلة الليبية سلمياً. وأضافت الوكالة أن ليبيا توجه نداء لوقف المعارك فوراً.

تحليل اخباري

باريس/ أ.ب. تبدأ محاولة إقامة كومنولث على الطريقة الفرنسية مع أول قمة للناطقين بالفرنسية مع أول قمة «الاثنيين» في ضاحية فرساي الرائعة بهدف تدعيم التشاور السياسي والاقتصادي والثقافي بين مائة وعشرين مليوناً ينطقون بالفرنسية.

ويرى المراقبون أن جدول أعمال القمة المتتبع الذي انتهى إعداداه خلال الاجتماع التحضيري أول من أمس في باريس يعكس التباين الشديد بين مصالح ٤٢ دولة تشترك في القمة وتختلف عن بعضها البعض على سبيل المثال بلجيكا وفانواتو وفيتنام وساحل العاج.

والواقع أن فكرة عقد مثل تلك القمة التي أطلق عليها رسمياً «مؤتمر رؤساء الدول ورؤساء الحكومات الناطقة بالفرنسية» قديمة وقد تبناها الرئيس السنغالي السابق ليوبولد سيدار سانغور في مستهل الستينيات.

ولكي تخرج الفكرة إلى النور تطلب إلى الانتظار أكثر من عشرين عاماً ليتبدد المفهوم الاستعماري المرتبط بمعنى النطق بالفرنسية وخاصة أن كندا وكوبيك توصلتا في نهاية الأمر إلى التقاطع بشأن تمثيل كل منهما.

واليوم يظهر الكنديون الناطقون بالانكليزية والناطقون بالفرنسية في الاجتماعات كطرفين لا يعرف شيئاً عن تقرير يقول أن القوي قد تكلف الشركات الغربية حوالي مليار دولار في السنة.

وامتنع هذا الممثل وهو كلايس لامبوكولر عن كشف النقاب عن الكمية التي تنتجها شركته من هذه الحبوب أو تصورها ولكنه قال أن هذا المخدر يشكل نسبة صغيرة من صادرات الشركة من الأدوية.

وقال العقيد يوسف غرايعة ممثل جامعة الدول العربية للمؤتمر أن شدة قلقا كبيرا في العالم العربي من أسامة استعمال المخدر في العالم العربي حيث تثار به ١٠ بلدان.

رسالة سوفياتية إلى عرفات القاهرة/ ق.ن.:

تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة من القادة السوفيات لتتعلق بالظهور الأخيرة في الموقف العربي والدولي والعلاقات الثنائية بين الاتحاد السوفياتي والمنظمة.

وقام بتسليم الرسالة السفير السوفياتي في القاهرة خلال استقبال السيد عرفات له من قبل القادة الفلسطينيين. وحضر المقابلة السيدان محمود عباس وعمر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير والطبيب عبد الرحيم ممثل المنظمة بالقاهرة.

استقالة قائد الجيش على صعيد آخر قال الرئيس الفلسطيني فريدريك ماركوس إن الجنرال فابيان فير قائد القوات المسلحة استقال من منصبه قبل الاستقالة.

وقال في مؤتمر صحافي أن التفتتات جنرال فيل راموس وهو من اقارب الرئيس ماركوس من الجنرال فير سيطر منصب القائم بأعمال قائد الجيش.

الكوي: بدء منظمة المنشور صفحة أول، وجمال كمال وأحمد يوسف.

وجاء في تقرير الإتهام أن المتهمين الأول والثاني صنعا وحازا مفرقات - قتال مولوتوف - ومن الحصول على ترخيص من الجهة المختصة بهدف ارتكاب جرائم بواسطتها.

اما المتهمين الثالث والرابع والخامس (الهربلوس) فقد اشتركوا بطريق التحريض والاتفاق مع المتهمين الأول والثاني على ارتكاب الجريمة سابقة الذكر.

وبيئت النيابة أن المتهمين الخمسة اشتركوا في اتفاق جنائي العرض منه ارتكاب جرائم وهي استعمال مفرقات بقصد تخريب أحد المرافق وجعل هذا المرفق غير صالح للاستعمال.

وقد طلبت النيابة بمعاينة المتهمين وفقاً لحوادث جرائم المرفقات من قانون الجرائم والتي تشمل في طياتها عقوبة الإعدام أو المؤبد.

وبمواجهة المحكمة المتهمين انكروا ما استند اليهم النيابة في أنهم خطوا لتفجير المحطة المذكورة.

وقررت المحكمة جعل جلساتها سرية لنظر القضية بناء على طلب النيابة وذلك إظهاراً للحقيقة وفقاً على النظام العام.

البحرين تعرب منظمة المنشور صفحة أول، البحريني هنا أمس.

وصرح السيد يوسف أحمد الشيرازي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة أن المجلس استعرض الوضع في المنطقة والعالم العربي وتطورات الحرب العراقية - الإيرانية والمساعي التي تبذل لتطويق

«قمة فرساي» اليوم.. كومنولث.. على الطريقة الفرنسية

ولن يجري خلال الجلسة الموسعة تناول الوضع في شاد أو مايتي وهي مشكلات سوف يجري في المقابل بحثها مطولا على هامش أعمال مؤتمر القمة طالما أن كلا من الدولتين سوف يمثلهما وزير.

والصعيد الاقتصادي سوف يتحدث المشتركين ومن بينهم خمسة عشر رئيس دولة وأثنا عشر رئيس حكومة، عن ديوان العالم الثالث وخاصة بين أفريقيا. كما يظهر موضوع التنمية في جدول الأعمال ولاسيما من حيث شمول الإخصاص في العالم الثالث الذي من أجله يجب أن تقدم الدول الأكثر غنى بين الناطقين بالفرنسية ببذل مجهود جديد للمساعدة.

الثقافة وفيما يتعلق بالثقافة فانه سوف يجري التشديد على ضرورة تطوير الاتصالات اشتراك بلجيكا في هذه القمة.

صحيفة صينية.. القوات السوفياتية دفعت ثمنها غاليا في هجومها الأخير ضد المجاهدين

بيكن/ أ.ب.:

أكدت صحيفة «الشعب» الصينية «متمين ريباو» في عددها الصادر أمس أن الجيش الأحمر في أفغانستان شن هذا الشتاء أعنف هجوم له ضد مقاتلي المجاهدين منذ غزوه البلاد قبل ستة أعوام استخدم فيه أكثر الأسلحة تطوراً. وأضافت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الصيني في معرض حديثها عن القتال الذي لم يتوقف بين السوفييات والمقاومة منذ يناير/ كانون الثاني ١٩٨٥ أن موسكو أرسلت إلى أفغانستان أحدث أنواع الطائرات والدفاع

الطويلة المدى والدبابات الثقيلة من طراز جديد. كما ذكرت الصحيفة أن أعنف المعارك دارت في مناطق الحدود المتاخمة لباكستان في محاولة عسكرية من خبراء الاستراتيجيات السوفيات لقطع موارد إمدادات المقاومة بينما تمارس الضغط على الصعيد السياسي على الحكومة الباكستانية لإرغامها على التفاوض مع نظام بابرار كارميل العمل السوفياتي.

وأكدت الصحيفة أن الجيش السوفياتي دفع غالبا ثمن هذا الهجوم الجديد إذ بلغت خسائره خلال مقابله له أمس.

رسالة للعقيد صالح من الحسن الثاني صنفاء - ق.ن.:

تلقى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رسالة من الملك الحسن الثاني العامل المغربي تتعلق بالأوضاع الراهنة على الساحل العربي والدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد نقل الرسالة للعقيد علي عبدالله صالح السيد أحمد بن سودة مستشار العامل المغربي الذي يزور صنعاء حالياً. وذلك خلال مقابله له أمس.

الرقم .. والمدينة منظمة المنشور صفحة أول، الواقع الصحيح بأن المملكة استطاعت أن تستوعب قدرتها المالية الجارية خلال العقد المنصرم بما يتوافق وطموحاتها الكبيرة، وكذلك على ذلك أن مدينة واحدة فقط وخلال خطة واحدة، استوعبت ما يوازي ميزانية بلد نام في إحدى الدول الأفريقية أو الآسيوية.

المسألة هنا، ليست متجاوزة للمألوف فقط، وإنما إدراك معنى التحولات السريعة، وتوظيف الوقت والمال باكراً قدر من السرعة، وفك الاختناقات عن المواطن، وتيسير سبل حياته بتوعية الإنسان الذي يطعم إلى توفير جميع مستلزمات العيش الكريم، وهي التي تحققت بفضل شبه أسطوري، قاذته إرادة الدولة والمواطن معاً.

فبكة المكreme، والتي لها وضع خاص في موسم الحج، أو غيره حين تستقطب أكبر كم بشري في مدة واحدة، كان لا بد أن يتوفر لها هذا القدر من التطور السريع، بدليل أنها كانت ولا تزال تغطي اهتمام شخصي من صاحب الجلالة الملك المعظم تقديراً منه لوضعها ودورها الروحي الرائد.

الموقف هنا ليس لتدليل على ماشر باستطلاع صحفي كبير في عدد أمس من هذه الجريدة، وإنما لأن التناصب الطبيعي بين مانع، ومايجعله الآخرون بضعتاً في الحلقة المرتبطة بالدور الإيجابي الذي يجب أن تلعبه صورتنا أمام العالم الإسلامي، والعالم أجمع، لأن المحصلة التي نكسبها ليس الوصف المجرد فقط للأرقام، وإنما ترجمتها الحقيقية والتي جعلتنا على نفس المسافة في عالم اليوم من تحقيق إنجازات عظمى.

لقد أكدت الحقائق كيف أن المملكة، استطاعت ربط وجودها المادي بالاجتماعي، وأن النسب المتصاعدة في الاعمار والتشديد وصلت إلى مرحلة قياسية، وهذا الفعل هو الذي تزامن مع الكيفية التي جعلت القيادة والوطن على مسافة واحدة في العمل الطويل على مدار الساعات والأيام.

تقدّم إلى إدارة الأحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن / فراج محمد سعيد الطخيلفي السبيعي مفيداً أن دفتر الضبطية نفوسه رقم ١٢١٨١ وتاريخ ٩٥/١٠/١٧ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من بعض عليه أن يسلمه إلى أفراد المدنية في مدينة الرياض أو لإدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الضبطية أو اخفائها أو العيب بموئلتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

١/٧٢٢٠

● تعلن شركة هونداي للانشاءات
عن فقد لوحين سيارة هينو قلاب رقم
٧٠٨٤٥٣ تاريخ ١٠/١٨/١٤٠٢ هـ
الصادرة من الشرطة البرقية يرجى
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض
او تلفون ٢٥٧٣٧٣ وله الشكر.

١/٦٢١٨

● تعلن شركة هونداي للانشاءات
عن فقد لوحة سيارة سوسو بنيني شلمته
خاططة رقم ٧٠٧٦٢١ تاريخ
١٤٠٢/٩/١٥ الصادرة من الشرطة
البرقية ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض او تلفون ٢٥٧٣٧٣ وله
الشكر.

١/٦٢١٨

٦/١٣٢١

● يعلن صيف الله شليه الطبري عن
قد لوحه سيارة جيب بيب رقم
٤٣١٣٧ تاريخ ١٥/١٠/١٤١٥
مصادره من مرور المجمعة يرجى
معتقل عليها ان يسلمها الى مرور الرياض
له الشكر.

٦/١٣٢٥

● يعلن محمد ملك محمد صديق
بكستاني الجنسية عن فقد اقامته
مصادره من جوازات الرياض يرجى
معتقل عليها ان يسلمها الى جوازات
رياض او تلفون ٩١١٧٠٧ وله
شكر.

٦/١٣١٧

● تقدم إدارة الاحوال المدنية في
الرياض لبريلاس مؤمنين مبروك سعيد المرموق
فيديا ان مؤمن حفيظة نفوسهم
١٤٠٧/٢٠٥٤ تاريخ ١٤٠٧/٢/١٦
بجبل الرياض قد سلمه انه يرجى من
تقديم عليه ان يقدّمه إدارة الاحوال
المدنية في الرياض او اقرب إدارة احوال
المدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او
حفظتها والعتب وعلومتها
استعملها من قبل غير صاحبها يعد
خلفا يعاقب عليها النظم.

٦/٣٣٧

● تقدم إدارة الاحوال المدنية في
الرياض للدعوة محمد باقر سحوس
البريلاس حفيظة نفوس رقم ٦٦٦١ وتاريخ

القرن ميلادي انما شريطة قنوسه
تدريج ٧٥٧٦ و٨١٥٨
سجل حلاله قد غرق منه يريجي من يعثر
عليه ان يسلمه الى ادارة احوال المدنية
في حلاله او اقرب ادارة احوال مدنية -
لان حيازة هذه الحفيظة او اخطائها او
الغيب بصوميتها او استعمالها من قبل
الشعب صولها بعد مخالفة يعاقب عليها
العظم.

٢٣٨٦

● تامل الحصة الشرعية بموجب اخراج
انتهى اليها في بعض من عشرين طبقا اخرج
استعمال تلكه الزراعي الواقع
بقربة للنجح ان من الجاري في ملكه
تصرفه ككل الملك الزراعي
وحدث

● يعلن عبيدي سلام عويدي احمد /
يعاني الجنسية عن فقد خمسة قيادة
سيرة عسومي رقم ٢٥٧٧ تاريخ
١٩٦٩/٠١ من المصلحة من مرور حقل
يرجي من يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور حقل وله الشكر.

● يعلن محمد رشيد جميل الجميل عن
فقد هلال القصيص الخاص به رقم
٩٩٢١ وميل ١٩٦٩ سهما الصلبر من
شركة حلال للتنمية الزراعية يرجى من
يعثر عليه ان يسلمها الى شركة حلال
للتنمية الزراعية وله الشكر.

كفولها

حسينين (مصري الجنسية)

زوج نهائي

عن المفكر مراجعة المثلية
الرياض ٤٥٠.٤٧٧ / ٤٥١٢

المؤسسة إذ صلته مع سوني
للإعلام

مخادنة
خالد إبراهيم فواز
بتأثير حدة

الفصل الثامن
 العالمية
 ٤٦٤٣١٠٠

فقد اقامه .. تعاون شركة الزاوي للأعمال الزراعية
 مع فئات اقامة كفرها / محمد علاء مصطفي
 بنقله من الجمعية رقم الإقامة ١١٢٧٦٦ في ١٥/٥/٢٠١٥ مصادرة
 جوازات الزاوي .. يرجى عدم نشره على اوسع نطاق الى جوازات الزاوي والفرع

تعاون مؤسسة نور الصباح للتجارة
 والزراعة

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

فصول تعليم

اللغة الانجليزية

بمعاهد اللغات

بالرياض بالدمام بجدة

- تمنح للدارس شهادة بعد اكمال ثلاث دورات ببيع ٢٤
- جميع التدرسين من الترمطينيين والاميركيين
- الدداسة ثلاث ساعات اسبوعا ودية الاسبوع

.....

الحق أن أصحاب الوهم والخيال والوهمانية
إذا كانت لديهم بعض الأفكار
أو منتجات إبداعية أو استراتيجيات
المواصفات ولم يلزمهم

[illegible]

تنويه
السادة / ماهي الشركة الوطنية للتبغية لزراعة
" تاداكس "
نود التنويه عن ورود / غطاء مجسات الشركة المنشور .
بالعدد رقم ٦٤٤٦ تاريخ ١٤٠٦/٦/١٤
الموافق ١٥/٤/١٩٨٦ م


الأرضانية للمسعودي

وفاقت شاعرة
 حلقن .
 شركه عبد العزيز محمد العبد الله الحبيج - الرياض
 عنه جاجها الحبيج ،
 () سكرتير
 حاصل على مؤهل علي ثانوية مع اجازة اتمام الترجمة واسكرتارية
 طابع آلة عربي

100

٢٧/٣٦	"	جاكي سگولدير	٠٧
١٧-٢٢٥٢-٨٢	"	الكنفر بشاراد	٠٨
٢٥٣-٢٠٥١٧	"	دانجيل سايلي	٠٩
٢٥-٢١٧٥٤٧	"	ميثيل بارمينتس	٠١٠
٥٧-٤٦-١٢٠	"	جورج هنري واشر	٠١١
٩٢٣-٠٩٧٢	"	جيرارد كوينيت	٠١٢
٦٠-٤٨٩٥	"	هنري تيزيكي	٠١٣
٩٥٠-١٠١٦	"	مارك جروس	٠١٤
١٢-٥٤	"	روبرت لي چال	٠١٥
٢٥-٢١٧٤٧٢٢	"	بول دانجيل مارين	٠١٦
٢٩-٤٤-٢٤٠٢	"	ميثيل لي كاليفين	٠١٧
٢٣-٢٢٩٠١٥	"	جان فيليمر	٠١٨
٢٥٢٢٤٦	"	مارك اليابانك	٠١٩
٢٥٢٥٢٦	"	فيليب آرنود	٠٢٠

۹۵-۹۴۳۶	"	ديڊين مولانچيس	۰۲۱
۱۰۰-۱۶۸۶-۸۲	"	جين اوڀرات	۰۲۲
۸۵-۱۲۳-۸۱	"	برنارڊ شاپلوس	۰۲۳
۵۰-۸۴	"	جان براڙيس	۰۲۴
۲۹-۱۴۱۲۱	"	گريستان بيرون	۰۲۵
۷۳-۱۵۲۵	"	لويس ليڪانچور	۰۲۶
۵۲-۱۲۸۲-۸۱	فرانسى	گلود لوريسڪ	۰۲۷
۱۰۰-۱۴۰-۲۲۹	"	روبرت گريڙيلي	۰۲۸
۱۹۲-۸۲	"	موريس هامون	۰۲۹
۱۹۲-۸۲	"	جاگي برونڊ	۰۳۰
۲۰-۶۲۸	"	ڊانييل هارنگوٽ	۰۳۱
۷۸-۲۲۷۹	"	لويس لوڪ ليروى	۰۳۲
۲۹-۴۲۷۷	"	آئفريه بوزيت	۰۳۳


 المكالمة في الجنسية ، والمواطنة
 بـأشهر خروج وعودة لمدة شهرين
 نزيه من أي طائلة أو إيذاء استثناء خلال أكبر مرافعة التوتة
 خلال وقت الدوام الرسمي ، وذلك خلال المراسم من تاريخ ١٤٤٤ هـ
 ت ٤٥٤٩٦٦٦ / ٤٥٤٧١٦ / ٤٥٤٧١٦

لكن حركة جاكوبوتل موهاليس العمودية للخدمة
 من وجود الكوالت الفخارية للخدمة
 رمز تخصص القوات الجوية ٤٣١٧١ - خلال مرافعة الجوة
 رمز تخصص القوات الجوية ٥٣١٧٠ في تقش غير إتلاي
 (طوال بكتيبي الخاص الخاص بالصبيات ٣٨٠٦)
 سوف يطر في طلبات الأشخاص الذين يتولون - كعد أدنى - الشروط الواردة في دليل
 القوات الجوية للخدمة السعودية ١٠٥٠٣ التالية:
 ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣
 ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣ ١٠٥٠٣

فرصة للتسجيل
محل قطع غيار سيارات
بالمنطقة الصناعية - الرياض - تاسع الجمعية - حيور محل السبعين
مستوى خاص قطع غيار أمريكية وإيطالية - مونت مونتانيغ ساسانه - ع ٢٠٠ مكرين
صنع ودرست - مزود بالار والكهرباء والادوات
تتبع من المصنوع الى الادوات خاص الرياض / ٤٤٨٨١٣٦

۲۴۷-۸۲	"	ماتئول لویس لورو	۵۸-
۷۱۶۳-۸۲	"	روز هیرسینل مازکین	۵۹-
۱۵۰۱-۸۳	"	بوزلیریو مورایس	۶۰-
۶۹۵۹-۸۳	"	جیل جواکیم سانتوس	۶۱-
ایه ۵۹۶۰-۰۴	بریتانی	جورج اندروس	۶۲-
بی ۲۸۱۵۲۲	"	لویس گولفر	۶۳-
دی ۵۳۲۹۰	"	ادوارد اتورو	۶۴-
ایه ۹۴۱۶۵۰	"	جیس لیدل	۶۵-
ای ۵۹۵۶۱۹	"	اندرو دین کیلسپی	۶۶-
ایه ۶۱۶۱۷۶	"	ریسوند ابلنجتون	۶۷-
دی ۲۲۸۹۵۴	"	اندرو نیچال رومانس	۶۸-
بی ۵۸۵۵۲۰	"	گولین بو هاریس	۶۹-
سی ۷۱۶۱۷۱	"	لیونارد ادواردز	۷۰-
ایه ۶۶۹۴۲۱	"	بیتز جاری کوین	۷۱-

۵۶۹۲۹	"	سافاديس ساتيو	۸۰
۷۸۸۴۰	"	سيرى شيونجا	۸۲
۳۶۵۸۳	"	شاملونج ناومفكى	۸۳
۷۵-۲۲۸۲۲۹۷	فرانسى	دانييل كرويسن	۸۴
۴-۱۲-۹۷	"	بشارتيك اندريغوت	۸۵
۴-۱۲۱-۷	"	فيليب كانا	۸۶
۱۹۸۳-۲۴۱۶	"	جوزيل ليجال	۸۷
۲۴-۲۴۱۷۳-۸۳	"	الان كاوشى	۸۸
۶۲-۶-۱۴۱۳	"	پورى بيريرا	۸۹
۳۲-۳۱۹	"	جان لاروس	۹۰
۹۳-۱۳۸-۵	"	جان ليليشي	۹۱
۰۰-۶۵۴	"	نومينيك مولينايزى	۹۲
۹۴-۴۲۵۴۲۲	"	خوسيه ليما دورجى	۹۳
	"	روبرت ريوپوت	۹۴

۰۱۸۱۶۵۰	فلسینی	جانگیر بی تولا	۰۷۲
۱۹۲۷۰۶۳	"	شورو بی بیجیدا	۰۷۳
۱۲۳۱۱۱	"	رولتندو ایه دیوس	۰۷۴
۰۱۷۵۳	جیبوتی	سید فاضل عبد الله	۰۷۵
۹۵۱۱۱۳	ترکسی	صادق التیجاریماک	۰۷۶
۸۱۰۰۵	تایلندی	سوک فیسون	۰۷۷
۴۱۱-۱	"	وینای شارونتشای	۰۷۸
۱۹۱۱۷	"	سامران گورانک	۰۷۹
۶۴۱۸۰	"	سولهای دهویکین	۰۸۰
		سولهای دهویکین	۰۸۱

٧٦-٢٢٧٨	-	سبح فيراندون	٠٩٥
٢٢-٣٧٠٧	-	بالو ديونزو	٠٩٦
٦٤-٣٤١٧	-	دانييل لاجارد	٠٩٧
٩٥٠٠٠-١٤٦٧	-	جان ابيدكليم	٠٩٨
٥٦-٤٥٥٥	-	دومنيك جويلير	٠٩٩
٧٧-٣٦٦٢	-	برنارد توميت	١٠٠
٨٢٠٠٠-٢٣٩٨	-	مارسل مارتل	١٠١
٢٢٧٤٤٤	-	مايكل محرو	١٠٢
٥٠٩٥٢	لبناسي		

المركز للشرطة أو الأمانة: ٥٦٤٨٣٩

هذه الحبيبة او اخفائها او العبيث

”إِنَّا سَدَّوْنَا إِلَىٰ رَاجِعُونَ“



نادرة بين اثبات الحقيقة!! وزينة نوف.. ومفيضة المنافسات!

على كأس مجلس إدارة نادي الفروسية

اللمحات الشخصية مطلوبة دون ان تطفئ على الهدف الاساسي!!

ربما شاهد الكثيرون برنامج عالم الفروسية.. والذي يعده نادي الفروسية.. ويتولى تقديمه زميلنا مطلق الصراف السهي.. وبالرغم من فترة البرنامج القصيرة الا انه لا يزال طور التقدم والطابع الاعلاني يظل عليه أكثر من انه برنامج اعلامي يعالج مشاكل الفروسية ويعطي فكرة اكبر عن الاحداث التي تدور في مجتمع هذه الرياضة وتجعل المهتمين بها يستفيدون من تحليل المسابقات الماضية وابداء التوقعات للمسابقات القادمة في ضوء المؤشرات السابقة وليس يكفي مطلقا الاكتفاء بالملاحظات الشخصية نسبيا والمتعددة لسبب ان جمهور المشاهدين لا يرغب في ان يكون البرنامج بهذا الشكل.. كما ان ذلك ليس هو الهدف الاساسي الذي يقدم النادي هذا البرنامج من اجله.. كنا نتمنى لمشاهدين ونحب هذه الرياضة ان يركز البرنامج على النواحي الفنية لهذه الرياضة وبالتحديد على الجياد ومهاراتها وميزاتها وكيفية اعدادها للمسابقات.. والفوز ببطلانها.. لا التركيز على المربين.. صحيح ان النواحي الشخصية مطلوبة لاستعراض خبرات من يستضيفهم البرنامج.. ولكن لا تطفئ على الهدف الاساسي من البرنامج ومزيدا من التوفيق مستقبلا للفروسية..

تردي المستوى تسبب في الحادث!!

ثارت موجة سباقات البداية.. والمناطق.. مرة اخرى واصبح المجال مفتوحا لخيلة ميدان الرياض.. في المشاركة بهذه السباقات وحدث ان شارك هؤلاء الخيالة المحترفين.. وتعرضوا لبعض الحوادث لانسان عدة.. وكثيرا.. تأتي في المرتبة الاولى في نظري تعود هؤلاء الخيالة (المحترفين) على السباقات في مضامير جيدة البناء.. ومجهزة تجهيزا رائعا.. وحاجز خشبي.. وتحت قانون السباقات الدولية.. عكس السباقات على مضامير المناطق.. والتي تزداد في هذا النشاط الناجم من الحب والرغبة منهم في احياء هذا التراث الغالي.. وتجد اغلب ملاك الجياد في المناطق يعتمدون على خبرات ابنائهم اليافعين.. والذين تنقصهم الخبرة الكافية في مجال الركوب.. متناسين في ذلك الخطر المحدق بهم.. والضرر الذي يتركب جراء سقوط احدهم لا قدر الله.. ويحتاج الى تدريب.. وزيادة في التركيز على هذه النقطة.. وضروية توخي الحذر.. بالإضافة الى حاجتهم الماسة للقدرة الجسدية والقوة.. واعني قوة جبههم لهذه الرياضة.. وان الاعتماد على قوة الجواد.. وسرعة ليس بدافع اساسي لتعديدهم النتيجة الايجابية بل ستكون سلبية أكثر مما هي ايجابية.. وربما حدثت الحادثة والتي تنكشف منها.. فان باستطاعة احد الجياد القضاء على مجموعة كبيرة من هؤلاء الخيالة الصغار.. وقوة حوافرها على الارض واضحة.. فكيف وهي فوق هؤلاء الصغار لا قدر الله.. ربما اكون اسباق الاحداث.. فغفرا.. وارجو المذرة.. وهذا ناتج عن خوفي.. وحيي لهؤلاء الصغار الذين لا يملكون مدى خطورة هذه الهواية.. هذا ليس بالحديث الذي احببت طرحه اليكم.. والسبب معروف لدى الجميع.. ولكن ما حدث جعلني اعود واحاول مناقشة هذه المشكلة التي اصاب احد خيالة ميدان الرياض اصابة لا يعلم نتائجها الا الله.. وسقوط الخيال من على الجواد ليس بغريب كثيرا مايقعون وكثيرا ما تحدث لهم اصابات.. ولكن بهذا الشكل القطيع.. لم ازل اسمع قط.. احببت في مقال هذا تحديد نوعية السباقات في المناطق.. وايجاد أنظمة وقوانين يقوم عليها السباق.. ومنع هؤلاء الصغار من ركوب الخيل.. هذه الرياضة للاستمتاع.. وليس للتنشيط.. والنياح..

الحادث الذي وقع للخيال مقل سلطان كان من الحوادث النادرة فعلا.. واصابت بالغة الحد.. وقد كان مسيطرا على المقدمة في البداية.. وقيل النهاية سقط من جواده.. وحينما كان الاول.. وطبعي خبرة الخيالة الآخرين كانت قليلة جدا ومهسته باقي الجياد.. ماذا تتوقعون جميعكم من هذا الارتطام..؟ حتما سيؤدي بحياته.. لكن حماية الله جعلت هذا الامر لا يات بسعدي.. الجياد.. وكل شيء باسم الله سبحانه وتعالى.. كما قلت ركوب الجياد يحتاج الى خبرة.. وتدريب كبيرين.. وربما يكن الخيال فاشلا في البداية ومع التمرين.. وزيادة التركيز.. تمليه شيئا قليلا لكي يشارك مع هؤلاء الخيالة المحترفين امثال مقل وغيره من الخيالة المعروفين في ميدان الرياض..

وتجدر الإشارة الى ان الخيال مقل كان صاحب المركز الثاني قبل وقوعه في السباق المشؤوم.. وذلك ضمن بطولة قائمة الخيالة..

هل ياترى يتغير الوضع هناك.. واعني سباقات المناطق.. وتختفي هذه الظاهرة ظاهرة التهاون بالانباء.. والتنشيط بهم على ظهور هذه الخلوقات البرية منهم.. ومن حوادثهم.. او تكون هناك نظم.. ودراسة لهذه الميادين وتعد هذه الميادين من قبل النادي الام.. وعلى رأسه رئيسه.. ويسمو نائبه.. حتما هناك حل.. وحل يرضي الاطراف جميعها انا احببت طرح هذه المقالة.. واتمنى ان تناقش مع رؤساء هذه الميادين.. ويتم الموافقة عليها والتصديق عليها.. والسفر بانتظامها والعمل بها وعدم مخالفتها.. ويكون هناك جزاءات لمن يخالف هذه النظم.. والقوانين..

والله من وراء القصد

محمد عبدالرحمن المرحوم

يكون فيه شيء من الأمانة.. ولكن هناك الفرس نادرة فهي المرشحة الاولى لبطولة السباق والفوز بالكأس.. ومن الافراس المنافسات في سباق اليوم الفرس القادمة زينة نوف لسمو الامير محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز هذه الفرس مشاركة عديدة.. وحقت بطولة ملكها مثل الفرس مفيضة.. وقدمت خلال المشاركات السابقة مستويات جيدة للفارس سعد بن مطلق.. الذي قال بان سباق اليوم يعد من السباقات القوية فعلا وفوز مفيضة بكأس مجلس ادارة نادي الفروسية اليوم بلا شك يؤهلها لبطولات اغل ومسابقات راقية ينتظرها الكثير من ملاكي الفروسية.. وهذا التوقع قد

هذا كان تعليق صاحب الفرس نادرة المرشحة الاولى لسباق اليوم.. وتأتي الفرس مفيضة لسمو الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز في المرتبة الثانية.. وهي اقرب المنافسات للفرس نادرة لسباق اليوم.. ومفيضة فرس برزت هذا الموسم.. وقدمت خلاله مستويات كانت متوقعة من قبل ملاكها.. ومدرّبها السيد سعد بن مطلق.. الذي قال بان سباق اليوم يعد من السباقات القوية فعلا وفوز مفيضة بكأس مجلس ادارة نادي الفروسية اليوم بلا شك يؤهلها لبطولات اغل ومسابقات راقية ينتظرها الكثير من ملاكي الفروسية.. وهذا التوقع قد

من النجاح.. ودراسة للسباق.. من جميع نواحيه الفنية ويقول ابو عبدالله السيد نصيب حول سباق اليوم بان السباق اليوم من السباقات القوية.. وشهد الاعصاب سينتاني بلا شك.. ومستوى نادرة فنيا جاهزة.. وفعلها علمها عند الله عزوجل.. وتحقيق الكأس اليوم صعب التوقع وانا اتمنى ذلك.. ويطلق ابو عبدالله حول قوة نادرة.. قائلا بان نادرة فرس جيدة.. والكثير يعرف مستواها.. وسرعته.. وصمودها في المسافات وخاصة مسافة الميل.. كمسافة سباق اليوم وتوقي اليوم ارجو المذرة.. فهذه اقدار.. وحظوظ واتمنى الفوز.. والتوفيق للجميع..

وبدأت منافسات من نوع خاص.. بدأت التحديتات وابتدا معها تحديد المراكز.. وتقييم الجياد.. اليوم ستشاهد سباقا قويا.. يعد من السباقات الحساسة وفي نفس الوقت سيكون أكثر مؤونة وتدية بين الجياد المشاركة في مسابقة اليوم.. جائزة سباقنا اليوم تعتبر الثانية.. والتمنية ايضا وهي عبارة عن كأس مجلس ادارة نادي الفروسية.. خصصت مسافة هذا السباق وبلغت الميل ١٦٠٠..م. وتشارك فيه الافراس فقط دون الحصن.. وهذا مما جعل لهذا السباق رونقا خاصا ومميزا عن غيره من السباقات..

عدد الافراس المشاركة في سباق اليوم ١٤ جوادا.. مابين مرشحة.. ومنافسة.. والبقية مجرد مشاركات لا اقل ولا أكثر.. قيمة الجائزة معنوية وكبيرة.. وقد رعد النادي مشكورا جائزة مالية قيمتها ٤٠٠٠٠ ريال.. اضافة على الكأس.. وبلغ ثمانية عشر الفا للفائز.. وكذلك لصاحب المركز الثاني وصاحب المركز الثالث.. والرابع.. والخامس.. جوائز.. قيمة وجوائز مالية ضخمة لاصحاب المراكز الاولى.. في سباق اليوم..

ودافع كبيرة تجعل مدربي الجياد يكرسون انفسهم ويركزون اهتماماتهم لهذا السباق.. ومراجعة حساباتهم وارقامهم السابقة.. في السباقات.. هناك افراس قلة مرشحات لهذه البطولة تستطيع ذكرها ويبدو لي في المرتبة الاولى.. واولي المرشحات القويات لهذا الكأس الفرس نادرة للسيد نصيب عبدالوهاب الوعل.. نادرة من الافراس البارزات في هذا الموسم من المشاركات العدد.. والمستويات الرائعة التي ظهرت بها اثناء السباقات الماضية التي كانت تقدمها..

وبالرغم من انها كانت تشارك مع جياد قوية وحصن ذات مستوى افضل.. وخبرة أكثر.. الا انها كانت تؤدي سباقات جيدة.. وتصل الى مراكز متقدمة وبشكل قوي.. وهي من جياد الدرجة الاولى.. والبارزة في هذه الدرجة.. والمدرب المشرف على تدريب نادرة هو السيد مشرف بن مطلق وابومطلق غني عن التعريف لما له من خبرة واسعة في مجال التدريب.. وبلا شك ابومطلق سيفلجعي الوسط كالعادة.. وكما تعودنا منه



الامير فيصل يجري بعض الفحوصات

يرقد هذه الايام على السرير الأبيض بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز اثر وعكة صحية والتي تكلت ولله الحمد وسوف يغادر سموه

أضواء على الاسبوع الماضي

نتائج الاشواط الاولى

النادي يتسلم الجائزة التقديرية للفرس سليمان الحربي مدرب الفرس اليوم.. وجاءت نتيجة الشوط الثالث والذي خصص لخيل الدرجة الثالثة ١٠٠٠م. تمكنت الفرس عداة السيد حمد بن طلق الطوازي بالفوز وطلعت مسافة السباق في زمن قدره ١٠٥ دقيقة.. وجاء في المركز الثاني الجواد العارض لسمو الامير فيصل بن خالد ابن عبدالعزيز.. بينما وصل شعوف السيد سعود ابن دغيم الجمعي في المركز الثالث وهذا الجواد من الجياد الجديدة على الميدان.. ووصله في هذا المركز يؤكده بديته نحو الافضل.. ووصلت الفرس السابعة للسيد جاهد عبدالله البسلم في المركز الرابع.. ووصل اخيرا الجواد نبراس للسيد علي بن خالد البرازي في المركز الخامس..

وجاءت نتيجة الشوط الثاني والذي خصص لخيل الدرجة المبتدئة ايضا وعلى مسافة ١٠٠٠م. وكان على جائزة النادي التقديرية لهذا الاسبوع.. ولما تكلت الفرس اليوم من جديد.. وتمكنت من الفوز بهذا الشوط والريم من اسفل السيد خالد بن علي العلي وكان وقت السباق في هذا الشوط ١٠٤٩ دقيقة.. وجاء في المركز الثاني الفرس عزة لسمو الامير خالد بن عبدالعزيز والخيال الفصيل وجاءت الفرس فزة خفوق للسيد نواف بن فهدان اللندلي في المركز الثالث..

بينما وصلت الفرس فهدا لسمو الامير فهد بن سعود الكبير في المركز الرابع.. ووصل في المركز الخامس الجواد جهور لسمو الامير سلطان بن محمد ابن سعود الكبير.. وبعد نهاية هذا السباق قلم سعادة الاستاذ عبدالله البسلم مدير عام



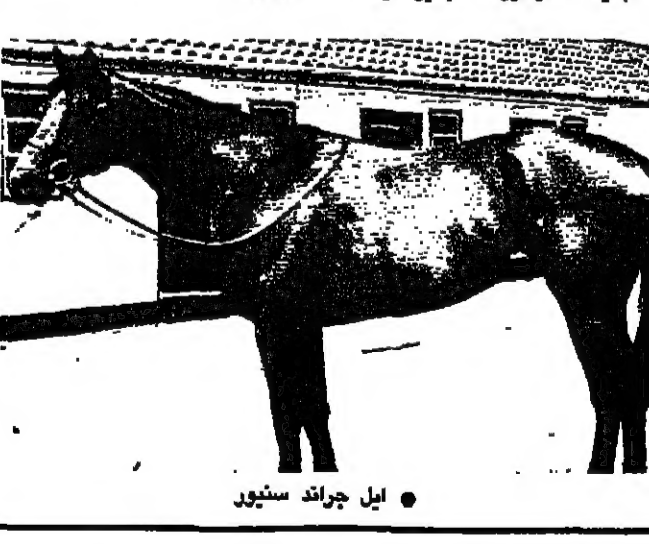
• اول خير

فروسية عالمية

انجلترا....

• جواد من السباق •

توقفت هذه الزاوية اسبوعين لعدم توفر معلومات جديدة عن السباقات.. والجياد التي تتال هذه السباقات تعد بارزة في السباق موسم هذا العام.. وبميدان انجلترا العالم.. واستطاع من معرفة احد الجياد البارزين هذا العام.. ومن العالم الماضي وهو الجواد ايله جراندي سنير.. هذا الجواد من الجياد الصغيرة.. واقدد الصغيرة في المشاركة لا بالعصر.. او بالقصر.. وانا من حيث المشاركة.. وهذا هو عامه الثاني في السباق.. حقق هذا الجواد اربعة سباقات راقية وعدة جوائز قيمة.. منها: السباق الرسمي.. والاوقى وهو الديري الايرلندي وهذا غير الديري الانجليزي.. وتمكن من الفوز بسباق الـ ٢٠٠٠ جنيه التوتالوندت جنيوز وهذا



• ايل جراندي سنير

للمهندس نزار انور ابوالجدائل.. وفي المركز الثالث.. جاء الجواد وديع لسمو الامير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز.. بينما جاءت ضحى لسمو الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز في المركز الرابع..

واخيرا وصل الجواد المتصدر لسمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز في المركز الخامس من هذا السباق..

هذا ويعد نهاية هذا السباق قلم سعادة الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ.. مدير الامن العام بتسليم كأس الامن الرابع عشر لاصحاب السمو الملكي الامير عبد العزيز بن سعود بن عبدالعزيز.. صاحب الفرس الفائزة بالكأس..

بالكأس هذا الموسم لاصبح الكأس فقط.. لا يكفي لظواهر نتيجة افضل.. وهذا ماحدث للناصرة بالفعل.. من الاحتكاك والتمرين.. واختلاف المسافات عليها.. والجياد استطاعت ان تتعرف على الجياد المشاركة معها وتمكنت ايضا من القضاء على كبرياء المدربين الذين يهتمون بالتمرين.. لا بالاحتكاك.. وكانت الناصرة منذ بداية هذا الموسم.. وهي المشاركة المستمرة.. وصاحبة الاحتكاك البارز.. والتطلع ماتريد.. وحقت كأس الامن العام بقوة.. وقد لاقى مزاحمة من الجواد ميسان كان هو الآخر المتطلع الآخر لهذه البطولة التي أصبحت عادة

لله.. كل عام.. ولو كنت ليسان الفوز بالاعتماد على التمارين فقط.. لا يكفي لظواهر نتيجة افضل.. وهذا ماحدث للناصرة بالفعل.. من الاحتكاك والتمرين.. واختلاف المسافات عليها.. والجياد استطاعت ان تتعرف على الجياد المشاركة معها وتمكنت ايضا من القضاء على كبرياء المدربين الذين يهتمون بالتمرين.. لا بالاحتكاك.. وكانت الناصرة منذ بداية هذا الموسم.. وهي المشاركة المستمرة.. وصاحبة الاحتكاك البارز.. والتطلع ماتريد.. وحقت كأس الامن العام بقوة.. وقد لاقى مزاحمة من الجواد ميسان كان هو الآخر المتطلع الآخر لهذه البطولة التي أصبحت عادة

بالكأس هذا الموسم لاصبح الكأس فقط.. لا يكفي لظواهر نتيجة افضل.. وهذا ماحدث للناصرة بالفعل.. من الاحتكاك والتمرين.. واختلاف المسافات عليها.. والجياد استطاعت ان تتعرف على الجياد المشاركة معها وتمكنت ايضا من القضاء على كبرياء المدربين الذين يهتمون بالتمرين.. لا بالاحتكاك.. وكانت الناصرة منذ بداية هذا الموسم.. وهي المشاركة المستمرة.. وصاحبة الاحتكاك البارز.. والتطلع ماتريد.. وحقت كأس الامن العام بقوة.. وقد لاقى مزاحمة من الجواد ميسان كان هو الآخر المتطلع الآخر لهذه البطولة التي أصبحت عادة

بالكأس هذا الموسم لاصبح الكأس فقط.. لا يكفي لظواهر نتيجة افضل.. وهذا ماحدث للناصرة بالفعل.. من الاحتكاك والتمرين.. واختلاف المسافات عليها.. والجياد استطاعت ان تتعرف على الجياد المشاركة معها وتمكنت ايضا من القضاء على كبرياء المدربين الذين يهتمون بالتمرين.. لا بالاحتكاك.. وكانت الناصرة منذ بداية هذا الموسم.. وهي المشاركة المستمرة.. وصاحبة الاحتكاك البارز.. والتطلع ماتريد.. وحقت كأس الامن العام بقوة.. وقد لاقى مزاحمة من الجواد ميسان كان هو الآخر المتطلع الآخر لهذه البطولة التي أصبحت عادة

بالكأس هذا الموسم لاصبح الكأس فقط.. لا يكفي لظواهر نتيجة افضل.. وهذا ماحدث للناصرة بالفعل.. من الاحتكاك والتمرين.. واختلاف المسافات عليها.. والجياد استطاعت ان تتعرف على الجياد المشاركة معها وتمكنت ايضا من القضاء على كبرياء المدربين الذين يهتمون بالتمرين.. لا بالاحتكاك.. وكانت الناصرة منذ بداية هذا الموسم.. وهي المشاركة المستمرة.. وصاحبة الاحتكاك البارز.. والتطلع ماتريد.. وحقت كأس الامن العام بقوة.. وقد لاقى مزاحمة من الجواد ميسان كان هو الآخر المتطلع الآخر لهذه البطولة التي أصبحت عادة

بالكأس هذا الموسم لاصبح الكأس فقط.. لا يكفي لظواهر نتيجة افضل.. وهذا ماحدث للناصرة بالفعل.. من الاحتكاك والتمرين.. واختلاف المسافات عليها.. والجياد استطاعت ان تتعرف على الجياد المشاركة معها وتمكنت ايضا من القضاء على كبرياء المدربين الذين يهتمون بالتمرين.. لا بالاحتكاك.. وكانت الناصرة منذ بداية هذا الموسم.. وهي المشاركة المستمرة.. وصاحبة الاحتكاك البارز.. والتطلع ماتريد.. وحقت كأس الامن العام بقوة.. وقد لاقى مزاحمة من الجواد ميسان كان هو الآخر المتطلع الآخر لهذه البطولة التي أصبحت عادة

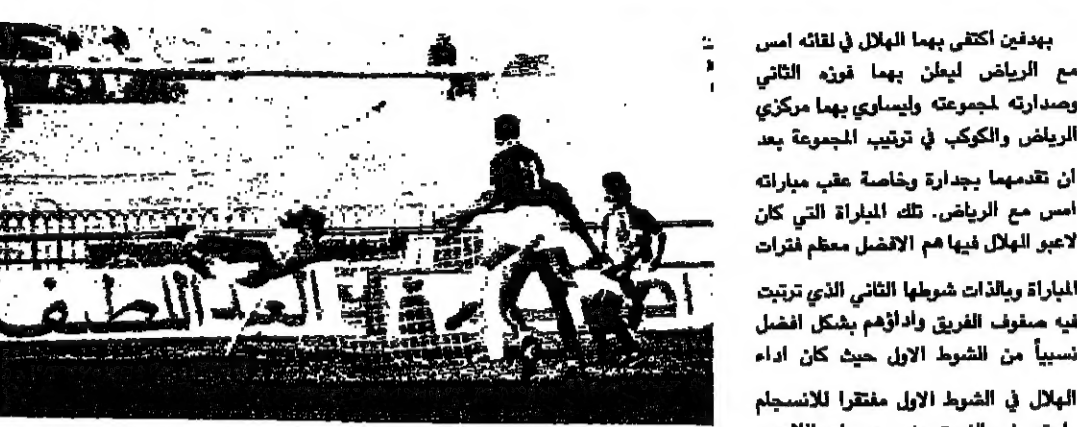
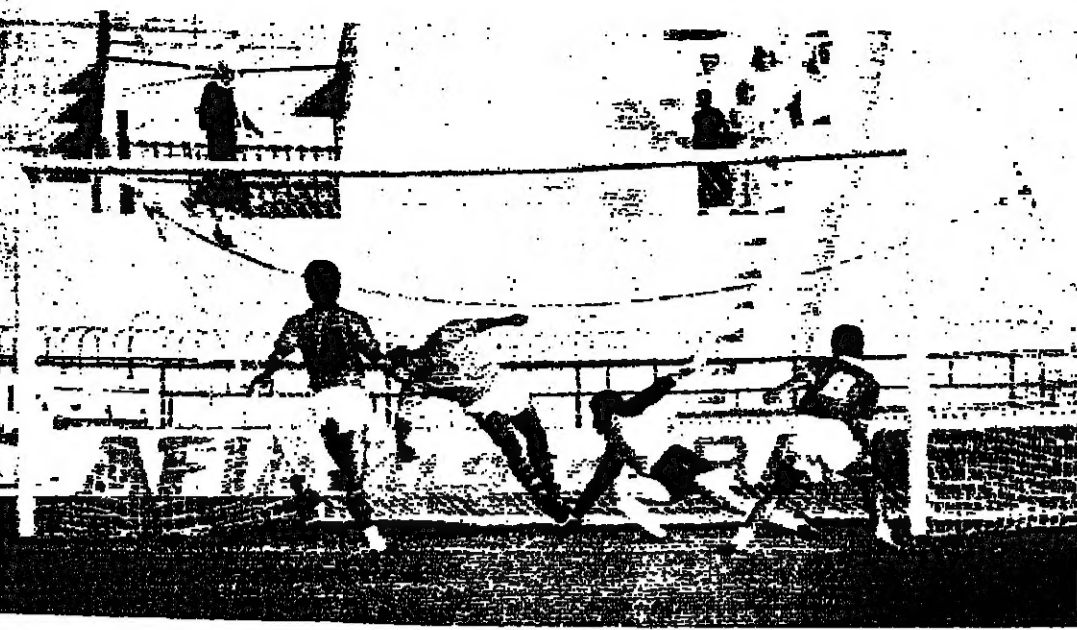
عكس التوقعات هذه الايام كثيرا ما يحدث وكثيرا ما يجعل الترشيع صعبا جدا.. وحياد هذا الموسم تختلف اختلافا كبيرا.. من حيث مستوياتها وتقييمها يحتاج الى تدوين الملاحظات.. ومراجعة التقارير.. وحساب اوقات السباقات السابقة.. وحضور التمارين ومع ذلك.. يتقلب كل شيء فجأة.. وتتغير فرمة هذه الجياد اما تتأخر.. واما تفوز فوزا رائعا.. تصفق له الجماهير وهذا ما يحدث فعلا هذا الموسم..

كما في الاسبوع الماضي.. وعلى حد ما نرى من سباقات وشجعنا لهذا الكأس الجواد وديع.. وتناشينا الفرس الناصرية ومع ذلك كانت تبرز في عدة سباقات.. واقرها السباق الماضي.. فقد كانت شعة

الناصرة
تعكس
التوقعات
وتتال
كأس
الامن
العلم!!

هدفان في مرمى الرياض

اعلنا تريع الهلال على صدارة مجموعته



هدفين اكتفى بهما الهلال في لقاءه أمس مع الرياض ليعلن بهما فوزه الثاني وصدارته لمجموعته ويساهي بهما مركزي الرياض والكوكب في ترتيب المجموعة بعد ان تقدمهما بجدارة وخاصة عقب مباراته أمام مع الرياض. تلك المباراة التي كان لاعبو الهلال فيها هم الأفضل معظم فترات اللقاء.

وبالذات سعد مبارك ويوسف جازع والمضيوي التي كانت في السمة القلبية على معظم تحركات الفريق الهلالي فيما كان الرياض يلعب بتوازن أفضل نسبيا في هذا الشوط وكان وسطه هو الأبرز والأوضح من خلال تحركات الخلف واليمين ولم يكن يجانبها أحد يكمل هذا الثلاثي إذ كان القوي بعيدا عن مشاركة زملائه اذ انهم كذلك اخفق هجوم الرياض في خلقة

لقت: خلفت الخسوة على بعض الليارات خاصة في الشوط الثاني وبالذات من قبل خالد عبد الرزاق وخالد الغويوني وقد حصل عبد الرزاق على كرت أصغر بعد تكرار مخالفات.

● برز يوسف جازع بشكل جيد وكان أحد نجوم فريقه أمس.

● دفاع الرياض يتحمل مسؤولية الهدفين.

● التحكيم كان عديم الاتساع بين قاطبي.

المنتخب القطري لا ان يفتة حارس المرى أحمد الكواري حالت دون ذلك. وبدأ الشوط الثاني من المباراة بداية سريعة من كلا الفريقين حيث نشط المنتخب القطري وأدى عرضا طيبا خلال هذا الشوط وركز من هجمات. وكان الهدف قد تم بتميز المهاجم القطري محمد صوي ونزل بسلام من محمد عيسى في بداية هذا الشوط.

وقد لاحت الخسوة المتقدمة من منتخب المغرب حيث وجه الحكم الدولي التونسي على ناصر الانتذار الأول في المباراة للاعب المغربي رضوان معلومة نتيجة عرقلة اللاعب القطري محمد سعيد.

وفي حصة منطقة المنتخب المغربي في الدقيقة ١٧. استطاع لاعب وسط المنتخب القطري محمد سعيد أن يسد كرت قوي من ضربة حرة تمكن حارس المنتخب القطري من سدّها. وقد قام الحكم بطرد اللاعب المغربي حسن الغرات في الدقيقة ٢٧ لشدة الخسوة.

● **مباراة اليوم**

وستقام مساء اليوم مباراتين. حيث سيتقابل منتخب قطر للأورجواي في مباراة هامة جدا سيتحدد على ضروتها بطل المجموعة. كما أنها ستحدد هوية الفريق الثاني المرافق للبلبل ليور ومع النهائي إلا إذا خسر الفريق القطري فإن المباراة الثانية التي ستقام بين منتخبي إيطاليا والمغرب سوف تتحكم فيها في تحديد هوية الفريق الثاني والذي في إله المقاربة سيما بعد تعادلهم مع قطر.



● عبدالله بن خليفة آل ثاني

المنتخب القطري فرصة للتسديد في الدقيقة ١٧ اثر حصة منطقة المنتخب ولكن يشكها بعيدا عن المرى. وقبل نهاية هذا الشوط بدقيقتين حاول صلاح سلمان الجناح الأيمن للفريق القطري أن يخدع دفاع المغرب ولكنه تصدى له بشدة وخسوة مما نتج عن ذلك خروجه خارج الملعب للعلاج.

وكانت هجمات المنتخب القطري تبدأ عن طريق الجناحين مصطفى سكيو وعبدالله العشاني لا يمتلكان من سرعة في التمريرات وقوة في التسديدات وقد ضاعت فرصة من المنتخب المغربي في الدقيقة ٢٤ حينما قام بجبهة منطقة حيث وصلت الكرة بعد عدة تمريرات الى اللاعب مصطفى المرى وكان ان يسكنها مرى

ترتيب فرق المجموعة الثانية

الفرق	ل	ف	ت	خ	له	عليه	نقاط الترتيب
الأورجواي	٢	٢	-	-	٤	١	٤
قطر	٢	١	-	-	١	١	٤
المغرب	٢	-	١	-	١	٢	٢
إيطاليا	٢	-	-	-	١	٢	٢

من غرائب علم الكرة في بلادنا!

اداري يتدخل أثناء المباراة ويضع ولوج هدف في مرماه!!



● **رفقاء/ مندوب الرياض:**

وقد فرض فريق الجندل سيطرته على منطقة الجوف والتي على ضروتها تحدد الفريقان المصاحبان للفريق العربي في دور الأربعة على مستوى الدرجة الأولى حيث التقى في الجوف الجندل مع الانطلاق وانتهى اللقاء بهزيمة ثقيلة للانطلاق قوامها أربعة أهداف.

وقد فرض فريق الجندل سيطرته على مجريات اللعب ووضع أسرار لاصيه على تحقيق الفوز منذ البداية. أما الانطلاق فقد ظهر بصورة مغايرة لستواه الحقيقي والنتائج الطيبة التي أحرزها في الدور الأول. وذلك لضعف اللياقة البدنية وميلهم للقاء الخشن وكثرة الاعتراضات على قرارات الحكم مما اضطر سيد اللعب الى ابراز أكثر من خمس بطلات صفراء لهم. ويتحمل حارس المرى نسبة كبيرة من مسؤولية الأهداف التي ولجت مرماه حيث أكثر من خروجه من مرماه بدون داع. وفي إحدى الهجمات. خرج بلكرة من منتصف الملعب. فخطأ أحد مهاجمي الجندل. وانفرد بالمرى الخالي. ليضع الكرة بكل ثقة وعذره في المرى المكشوف بيد أنه حدث ما لم يكن أحد يتوقعه في عالم الكرة حيث هبط الى الميدان أحد ادراري فريق الانطلاق وهو لاي مناطق والذي كان متواجدا خلف المرى ومنع الكرة من دخوله لمرى ففريقه مما اضطر الحكم الى إيقاف المباراة أكثر من سبع دقائق. حيث حلت القوي داخل الملعب. وكان ان يتحول اللعب الى ساحة مصارعة نتيجة التصرفات الهوجاء التي أحدثها هذا الاداري!!

وقد سيطر رجال الأمن المتواجدين في الملعب على الموقف. وقام الحكم باستطاف الكرة وسط اعتراضات فحة من جمهور الجندل على تصرفات الحكم لجعل التام بقانون اللعبة!

ومن ظلال من بهمه الامر ان تعلق افسى العقوبات بحق الاداري الذي تسبب في اثاره الفوضى.

وقد قاد هذا اللقاء بكل هدوء وثقة الحكم عبدالله عيسى ساعده بدر الصمد. ومحمد الخليلوي.

● **المسيرة تكسب بدنه**

وفي مدينة الفريات تقابل فريق المسيرة مع بدنه وانتهى لصالح المسيرة ١/٢. وقد سيطر بدنه على الكرة. وأحرز هدف المسيرة الثاني مدافع بدنه في شياكة أما درجة الاشبال فقد كسب المسيرة بدنه ١/٢.

بينما فاز بدنه على المسيرة ١/٢ في مسابقة الشباب.

● **الصاعدون لدور الأربعة**

أما الادوية التي بلغت دور الأربعة فكانت الثلاث فهي:

- على مستوى الدرجة الأولى: القعة، العربية، المسيرة، الجندل.
- الدرجة الشباب: التضامن، القعة، الصعود، بدنه.
- درجة الاشبال: التضامن، بدنه، المسيرة، الجندل.

وسوف تتقابل الادوية الأربعة الذكر فيما بينها بطريقة الذهاب والاياب.

في نهائي بطولة تبوك

لاعب فريق ضياء حاولوا الاعتداء على الحكم بمسارعة اداريهم!!

تبوك/ مكتب والرياض:

في ختام بطولة منطقة تبوك لكرة القدم التي على استاد وادي الشيف بتيقو فريقا الوطني والحيوية لتحديد المركزين الثالث والرابع وقد انتهت المباراة بفوز الوطني والذي لعب ببريق الشباب والاشبال بلعبة ابداعية مقابل لا شيء سجلها مطلع العربي وخالد الغويوني وأحمد جويوي. ومحمد سعيد.

كما لفتني بعد هذه المباراة جولة فريقا الضياء بعبارة تحديد المركزين الأول والثاني بعد انتهاء المباراة بفوز نادي الضياء بركلة الترجيح. وقد انتهت المباراة بفوز نادي الضياء بركلة الترجيح. وقد انتهت المباراة بفوز نادي الضياء بركلة الترجيح.

وبعد نهاية المباراة قام مدير مكتب وادي الشيف بتيقو منطوق الضياء بتيقو بعبارة تحديد المركزين الأول والثاني بعد انتهاء المباراة بفوز نادي الضياء بركلة الترجيح.

بينما رفض لاعب فريق ضياء استلام الميدالية. بينما تعلق ضياء الذي الوطني الميدالية. بينما تعلق ضياء الذي الوطني الميدالية.

منتخبنا بالصف الثاني يواجه منتخب الجزائر الجديد

رابح السعدان: انفي ان يستفيد الزباني وان نخرج من المباراة بشيء جديد!!

كتب/ محمد العون:

يخوض منتخب الملكة الأول لكرة القدم ثاني تجاربه الاحصائية لبطولة كأس الخليج العربي الثالثة لكرة القدم التي ستقام دولة البحرين الشقيقة. حيث سيتقابل مساء اليوم على استاد المركز الرياضي بإلحاح منتخب الجزائر الوطني لكرة القدم.

وتعتبر هذه التجربة بلا شك من اهم التجارب التي سيعبرها منتخبنا نظرا للمستوى الفني الرفيع للفريق الذي سيلعبه والامكانيات الفردية التي يتمتع بها لاعبو الذين استطاعوا ان يمنحوا للكرة الجزائرية مكانة كبيرة في عالم الكرة وبات الكل يشهد لها بالتفوق الذي خرج بالوصول لنهايات اربعة بطولات عالمية في كرة القدم للمرة الثانية على التوالي.

وهو انجاز فريد من نوعه يصل اليه فريق عربي ولهذا فان منتخبنا سيكون حريصا بالتاكيد على الاستفادة باكبر قدر ممكن من هذه التجربة. خاصة وان اللاعبين الذين سيواجهونهم في لقاء هذا المساء سيكونون اللاعبين الذين لم تتح لهم الفرصة في المشاركة باللقاء السابق او من لم يسبقهم الوقت لظهور مستواهم. حيث سيعمد مدربنا الكبير خليل الزباني الى اللعب بالصف الثاني لاختبار قدراته ومدى الاستفادة من افراده في دعم التشكيلة الاساسية للمنتخب. وكل مايتناه ان يوفق منتخبنا في هذه التجربة ويتحقق للزباني اماله.

هذا وقد تحدث المدرب الجزائري (رابح السعدان) بلدينا الرياضية عن مباراة الليلة قائلا: بانها فرصة جيدة للقاء الانشاء من خلال هذه المباراة التي انفي ان يحقق

شهادة جديدة.. ومتأخرة!!

الذين راوا في اختيار حكمنا الدولي فلاح الشنار من بين عدد من الحكم الدوليين لادارة مباريات نهائيات كأس العالم القادمة في المكسيك تقديرا للحكم السعودي. وشهادة يستوهم من قبل الاتحاد الدولي. لم يخطئوا في نظرهم هذه. فهي نظرة صحيحة وسليمة. وليست الشهادة الأولى في الحكم السعودي. فنرشح عدد منهم لادارة بعض مباريات التصنيف المهمة. ونجاحهم فيها دليل على ذلك.

وحكمنا الدولي فلاح. ايضا جدير بهذه الثقة فقد نجح في البطولة الاسيوية التي اقيمت في الهند عام ١٩٨٢. وبدأت الانتظار تتجه اليه. واعتبرت كأس العالم للناشئين التي اقيمت مؤخرا في الصين محكا حقيقيا للحكم على مستواه. وما اذا كان يهله لكأس العالم ام لا. ومنذ ان تم ترشيحه للمشاركة في نهائي تلك البطولة كرجل خط. والحكم على مستواه اصبح جليا وواضحا.

ومن جهة اخرى يعتبر هذا الترشيح دليلا على نجاح القدرات السعودية. التي يمثل التحكيم أحد هذه القدرات! واذا كنا لا نختلف في ماسبق الا ان السؤال المطروح: هل هذه هي الشهادة الوحيدة من الاتحاد الدولي؟ وهل جاءت في وقتها. لا. انها تأخرت او تقدمت بعض الشيء.

في الحقيقة. فهي ليست الأولى. كما اشرت كما ان الحكم السعودي. قد اثبت وجوده منذ مدة والذي تابع مسيرة التحكيم لدينا وليس قدرات تحكيمية برزت في فترات سابقة مثل عبد الرحمن الداهم. عبدالرحمن الغفران. فهد الدهمش. والكعكي وغيرهم. من القدرات التحكيمية البارزة المؤهلة فعلا لادارة مباريات كأس العالم. لكن ثمة حقيقة هامة. تجعل الانتظار لم تتجه لاولئك في تلك الفترة التي كانوا يائرين فيها.

فكما معروف. فان سمعة اي دولة ونقلها في هذا المجال اي مجال مرتبط بالانجازات التي تحققت في هذا المجال. ونحن في المملكة لم تكن نفقد يوما ما للقدرات الوطنية المؤهلة. سواء في المجالات الادارية. او الفنية. لكن هذه القدرات لم تكن الانتظار تتجه اليها. بسبب ان انجازاتنا الكروية. لم تأخذ بعد موقعا متميزا على خارطة المنافسة الرياضية الدولية. اما وقد بدأتنا ننضج موقعا متقدما. وبدأت الكرة السعودية تفتح للعالم من اوسع الابواب فمنا أسيا في الازليان. وترينا على قمة الكرة الاسيوية. ووصلنا ناشئونا وشبابنا الى نهائي كأس العالم. فقد بدأت الكرة تتجبر الانتظار ان تتجه اليها. وجعلت الاتحاد الدولي يسعى اليها لاختيار القدرات الوطنية. وعلان ثقته فيها دون ان تسعى اليه. لان انجازاتنا التي التي فرضت عليهم ذلك.

رسالة بطولة الصداقة الدولية لكرة القدم

أكد سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة للشباب لكرة القدم القاعة حاليا في الدوحة. انه سيكون لهذه البطولة مردود ايجابي على مستوى الكرة في الدول العربية.

وقال سعادته انه سيتم تقييم هذه البطولة بعد انتهائها لتحديد إمكانية زيادة عدد الفرق التي تشارك فيها مشيرا ان بعض الدول العربية أبدت رغبةا في الاشتراك في البطولة إلا ان ضيق الوقت حال دون ذلك.

وأوضح في تصريحات ادل بها الصحافيين عقب مباراة قطر والمغرب التي اقيمت هنا أمس الأول. ان اقامة هذه البطولة يستهدف دعم اواصر الاخوة والصداقة بين شباب العالم الى جانب تجهيز المنتخب القطري للشباب الذي سيشارك في تصفيات كأس العالم القادمة. وحول مستوى المباريات التي اقيمت ضمن هذه البطولة قال سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني ان مستوى بعض هذه المباريات جيد والآخر متوسط.

وقال ان منتخب البرازيل هو أفضل الفرق الموجودة حاليا في الدوحة بينما ظهر المنتخب الألماني بمستوى غير متوقع وضيف الى حد ما. وكذا تتوقع مستوى أفضل من الأورجواي.

وأشار الى ان بعض افراد المنتخب المغربي يشتم بالمبارات العالية ولكنهم يميلون الى استخدام القوة. وتحدث سعادته عن المنتخب القطري

يسر مكتب الموسم للاستقدام

أن يستقبل طلباتكم للاستقدام خدم المنازل والسائقين وعامل الشركات من أفريقيين والقبليين والسودان والأحباش عن طريق الخطوط. مع تقديم الضمانات الكافية.

لزيادة من المعلومات يرجى الاتصال:

ت: ٩٦٥٨٠٠ / ٩٦٥٨٠٠٠ / ٩٦٥٨٠٠٠

تلكس: ٢٠٨٠٠٠ - ٢٠٨٠٠٠٠

ماجستير عبد الله العبد

عن طريق الخطوط الجوية القطرية

على شرط التأمين

قانون - ترخيص - قانون

مستشار ٣٣٠٠٠٠

وخاصة في حالة من له صلة بها

اتصال: ٢٩١٧٦٦٦

